

ప్రస్తావన

పద్మినీపతి లోక ♦ భౌంధవు పెండిలి వ్రాసియుండెను జాల ♦ వన్నెమీర
రామాయణంబంత ♦ రసీకులు మెచ్చగా నాటకంబుగ్రాసి ♦ నాటక న

తే. గీ. నరయ సంపూర్ణరామాయ ♦ కాఖ్య దీని
భేలనమజేయ మనకెచ్చె ♦ లాలితమగ
నతివ గూడూరు కోటిశ్వ ♦ రాఖ్యుడనగ
నున్నవా డిల వేరును ♦ గొన్నవాడు.

నటి—అగ్యా! కోటిశ్వరిరావు వ్రాసినదేనా యీ సంపూర్ణరామాయణము?

నూ—చెలీ! యేమి యింత తేలికగా బల్కెదవు.

నటి—ఈచిరుతడు రచించిన రామాయణము మనసభిమలకు రుచించుచాయని యిట్లు బల్కితిగాని
తేలికముగాదు.

నూ—అదియా! కవి పిన్నయైనాడేమి?

క. రామకథ పాపనాశము | రామనిదలచినను పుణ్య ♦ రాశి లభించుట
రాముని మదిలోదలపని | పామరు డీలోకమందు ♦ బాములబొందుట.

కవి పిన్నయైనాడేమి, పెద్దయైనాడేమి? రామకథ సర్వజనాదరణీయము. ప్రేయసీ! కాలహర
ణమైనందులకు మనసభిమల మనపై గినియుంచుడిరి. ఇక మీద క రవ్యమాదరింతము. సర్వజన
సంతోషదాయకమగు వసంతమునుగురించి కొంచెము వర్ణించుము, పోదము.

నటి—చిత్తము. అటులనే వర్ణించెద.

ఉ. మారునిరాకగన్గొని య ♦ మందమతిఁ కుకముల్ జెలంగఁగాఁ
దీరుగనిల్చి బర్హితతి ♦ ధీరతగుక్కుచు నాట్యమాడఁగాఁ
గోరికిదీరఁ దుమ్మెదలు ♦ కుక్కుకలెత్తి రుతంబునేయఁగా
మీరి వసంతికాలమున ♦ మేల్మ్రజరింతురు స్త్రీలు పూరుషుల్.

నూ—అహ! యేమి యీ వసంతముకువర్ణనము! శ్రవణానందముగానున్నది.

గీ. బోటి నీపాట వినుటచే ♦ నాటకంబు
మాట మరచితి క్షీరాన్ని ♦ మాధవుండు
వనజభవముఖ్య నిరర్జున ♦ వరులకెల్ల
నభయదానంబొసంగెడు ♦ నంబుజాక్షి.

నటి—అటులనా! శత్రోత్సవముగా జూతమురండు.

(నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ప్రస్తావన.



శ్రీ సంవూర్ణ రామాయణము



ప్రథమాంకము

ప్రథమరంగము.

(ఇందుగఁడు, బ్రహ్మ, నారదుఁడు, గౌతముఁడు, కన్వయఁడు ప్రవేశము.)

అందరు— కీర్తన. భారవరాగము - ఏకతాళము.

కమలా - లాలా - కలుషహరా

కమలముఖా - కరివరదా

శ్రీ; శా; కా; పూ;

రక్కసిబాధలు - యెక్కువలయ్యెన్ | నిక్కము మేమిక నిలువగజాలము
నా; రా; య; కా; మమ్ములజూచి | మముపశిగాచి | సమ్మతిదీర్చి |
మమ్ములఁబోచి |

కష్టముదొలంగెన్ | యిష్టముసాగెన్ | కృతపులు జరుగెన్ | ఘనక
పెలుంగెన్ || కమలా ||

(శేషశయ్యపై విష్ణువు లక్ష్మీనమేతుడై కన్పట్టును.)

విష్ణు— సురలారా! మీకు గుశలమే?

ఇందు— సీ॥ కుశలముండిన మాకు ♦ వసుమతీనాథ ని
న్నాసించుటెల మే ♦ మంబుజాక్ష

విష్ణు— వివిధయాగముల ని ♦ ర్విష్ణుముగా నెర
వేర్చుచున్నారలె ♦ విమలచరిత

గారి— రక్కసిపిండులు ♦ పెక్కు విష్ణుంబులు
నెరపుచున్నారలా ♦ సురవిపక్ష

విష్ణు— యేమి యిక్కట్టు ల ♦ వెట్టుల గల్గెనో
కృమముగా నెరిగింపు ♦ డమదలార

- కణ్వ— కృతువులు వ్రతము లే ♦ మతిముదంబునఁజేయ
దలఁచిన ఫలములు ♦ దక్కవయ్యె
- విష్ణు— యిలతటికార్యము ♦ లేసీచుఁ జొనరించె
చయ్యన దెబ్బడి ♦ సంయమింద్ర!
- ఇంద్ర— మాయకుల్ రావణ ♦ మారీచు లిరువురు
సేయు మండగములు ♦ చెప్పగలమె?
- కణ్వ— మిమ్ము నమ్మినవార ♦ లిమ్మెయి పలుపాట్లు
బడుచుండనొనె యా ♦ పన్నరక్ష!
- నార— కష్టమెంతయొ బొంది ♦ నష్టమెంతయొజెంది
లేపియించుచుంటిమి ♦ ధన్యచరిత!
- బ్రహ్మ— గీ॥ అనుర విసరంబులను దుగించి ♦ యాగములను
సానుకూలంబుజేసినఁ ♦ జాలు మాకు
- విష్ణు— వనజసంభవ! పొందు మీ ♦ వాసములకు
వారి యొచింతు రక్షింప ♦ ధంబుకొరకు॥
- నార— కమలాప్రీయా! యింకను యొచించుటయే! సరిసరి. మేము జీవించినగదా
మీ యోచన.
- విష్ణు— నారదా! యేమి యట్లు బల్కెదవు?
- ఇంద్ర— దేవా! మా నిలయుముల నాశనముజేసి, మమ్ము సాధించి వేధించి చక్కా
డుచున్న యా దుష్టుల బరిమార్చుకున్న మా కీ నాకనివాసమేల? కృతువృ
త్తులేల? ఇట్టి మాబాధలు మీరు వేగమ దీర్చుకున్న మాకు దిక్కుగలదె?
- విష్ణు— అమరులారా! యిక తొందరనొందకుడు. మీ బాధలు దీర్చ నే నయో
ధ్యాధీశుండును, అర్కులూరాధినాథుండును నగు దశరథేశ్వరున కనుంగుబు
తుండనై రామావతార మెత్తెద. ఈ లక్ష్మీయు మిథిలయందు జనకునింట
సీతయునుపేర నాకొరకై బెరుగుచుండును. అప్పుడు గూకు సాయముగ ధేవత
లెల్లరు వానరులై జన్మింపవలెను. పిమ్మట దుష్టులగు రావణాది రక్కసు
లను బరిమార్చి మిమ్ముద్ధరింతు. ఇంక మీదిగులును మానుడు. మీమీ
నివాసంబులకుం జనెడు. మీ కృతువుల సాగించుకొనుడు. ఇది పరమ
రహస్యమని నమ్ముడు. (అదృశ్యుడగును.)

అందరు— కీర్తన. హిం॥ తోడిరాగము - ఆదితాళము.

అనందనూయెగా ! హరిగనుగొనగను మాకు |
విష్ణుదర్శన మేమిప్పుడు | స్వప్నముగను
గన నిప్పుడు | ఆహా ! ఆనంద |
కాంచానచేలా - కంజాజలోలా |
కరిరాజపాలా |
ఓ! కేశవ | దైత్యారి | మాధవ | మా
శ్రీరంజన లాలించి | బోవుమి
నా. రా. య. ణ॥ ఆ॥

(నిష్క్రమింతురు.)

(యవనిక జారును.)



ద్వితీయరంగము.



అయోధ్యలో దశరథుని యాస్థానము.

(ప్రవేశము—దశరథుడు, వసిష్ఠుడు, సుమంతుడు, మరియుందరు మునులు.)

దశ—అచార్య! భవదీయ కరుణాకటాక్షముచే పుత్రీకామేష్టి నలువ తత్ఫలంబున
దివ్యసుందరవిగ్రహమును మాతాపితృ పూజాపరాయణులును దైవభక్తు
లును నగు బుతుల రామ లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నుల నలువుర కొసల్య
సుమిత్రీ కైకయును దేవేరులవలన గని సంతృప్తాంతరంగుడనైతి. ఇంత
దనక వారలకువలయు విద్యాబుద్ధులజెప్పి మీరలే పెంచి పెద్దలజేసి
యుంటిరి. మీద—

వసి—పంక్తిరథా! యజ్ఞేశ్వరు కరుణచే గల్గినపుత్రులని సామాన్యులని తలచు
చుంటివి. కాదు కాదు. శ్రీరాముడు కేవలము మనుష్యరూపమునైన
పైకుంతుడుగాని వేరుగాదు. అట్టివేదవేద్యునకు వేరుగ. విద్యుల జెప్పవార లీ
యిలంగలరే? అత డేభూభారముదీర్చ నిట్టియవతార మందియుండె. దువృత్తి
క్షణము శిష్టరక్షణము గావించి మావంటి జెడదారుల ఖడ్గరింప నిట్లవతరించె.

దశ—అయ్యా! మీరెరుంగని విషయంబు లెందును గానరావు. అయిన నట్లే
జరుగవచ్చును. ఇప్పుడు శ్రీరాముని పరిణయవిషయమే విచారణీయాం
శము. కావున తగురాచక న్నె యెందుగలదో యెరింగిన నానతీయడు.

సేవ—మహారాజా! విశ్వామిత్రులవారు హఠాఃరమున వేచియుండిరి.

దశ—ఓరీ! యా యతీంద్రుని సత్వరమునఁ దోడ్కొని రమ్మ:

సే—చిత్తము. (అని వెళ్ళును.)

(విశ్వామిత్రుడు ప్రివేశము.)

దశ—గాఢినందనా! వందనములు.

విశ్వా—పంక్తిరథా! దీర్ఘాయురస్తు.

దశ—యతికులతిలకా! ఈ యుచితాసన మలంకరింపుడు.

విశ్వా—మంచిది రాజా! నీవును కూర్చుండుము. (ఉభయులును కూర్చుందురు.)

దశ— తే॥గీ॥ ఎచట నుండి మీరెచ్చటి ♦ కేగఁదలంచి

యిచ్చటికి వచ్చియుంటిరో ♦ సచ్చరిత్ర

మరియు భవదాగమనమున ♦ మద్భవము ప

విత్రిమయ్యె నాజన్మ ప ♦ విత్రిమయ్యె ॥

సంయమిందా! మీరు త్రిలోకసంచారులు. తమకెరుకబడని నూతనాశ్రము లుండవు. తాము విచ్చేసినకారణ మెద్దిమో సెలవొసంగ వేడెదను.

వి—రాజేంద్రా! సేనాక కార్యమబూనియే వచ్చియుంటి. అద్దాని సెరవేల్చెద నంటివేని చెల్చెద.

ద—చిత్తము. తమవంటి మునిచంద్రులకోరికల సెరవేర్చుటయేగదా మావంటి కుభినీధిపులకు గర్తవ్యము.

వి—రాజా! నేను,

ఉ॥ జన్మముసేయ, రాత్రిచర ♦ సంఘము తస్మిన్వృత్తి రక్తమున్

బన్నగ మాంసమున్, మధువు, ♦ బండలవైచుచు వమ్ముజేతు రా

బన్నముదీర్ప వేగమ కృ ♦ పామతి నోనృపవర్య నీసుతున్

దిన్నగబలుడయ్యు రవి ♦ తేజాని ధీరుని రామచంద్రునిన్ ॥

సేనాపర్యు యాగమానందు రక్తమాంసములు వైచుటయే గాక యాగాలయెమం దనేకవిధములగు క్షుద్రాకార్యములొనర్చి యాగభంగము గావింపఁ బ్రియత్నించుచుండిరి.

కావున ధనుర్విద్యావిశారదుండగు రాముని బంపితివేని. యా దుష్టాంకుగులనీటు గోటమీటి నాకార్యము సానుకూలము చేయఁగలడు. కనుక రాముని జంపఁగోరితిని. ఇంకను ధనుర్వేదమునందలి రహస్యములగొన్ని బోధపరచెదను. మారుమాటాడక నా శైలి బంపుము.

ద—గాధినందనా!

ఉ॥ రాముని బాసి నేనెటుల ♦ రాజ్యము నేయగలాడనయ్య శ్రీ
రామునిబాసి యెట్లు సుక ♦ రంబుగనుండు నయోధ్యలోపల
సోమునిమించు మోముగల ♦ సుందరమూర్తిని వీడి కాలము
గీమున వెళ్ళబుచ్చగల ♦ నే నిమనంబయినన్ మనీశ్వరా॥

వి—దశరథా! నీవుతుగ్గుడుదక్క యితరులెవరు నారక్కసులఁ బరిమార్చు
వారు లేరు. ఈతిండు చిరుతవయస్కుడని మనమున దలంపవలదు. అతఁడు
లోకరక్షకుండగు భగవంతుఁడేగాని మానవమాత్ముడుగాడు. లోకకంటకు
లగు రక్కసులఁ బరిమార్చి రామావతారము ధరించిన విష్ణుమూర్తియని
యెంచి నీ మనమునంగలశంక మాని సర్వరంబునఁ బనువుము.

దశ—(జనాంతికముగా) ఈతడు మిగులకొపి. ఇప్పుడు రాముని బాపకున్న నాపైఁ
దన కొపోదే? కమును బాపి నన్నేమిసేయునో? (ప్రకాశముగా) మునీంద్ర
చంద్రమా! యినకలోద్ధాకుండగు శ్రీ రాముని బాసి నే మనఁజాల; కావున
నన్ననుగ్రహింపుడు.

(అని పదములు పట్టుకొనుచు.) (1. అనుబంధము.)

వి—ఓయీ వసిష్ఠా! ననెంతో నమృతావంబున నేడివను నీతినిమనము మరల
కున్నది. నీవైన మరల్చి హితోపదేశ మొనరింపుము.

వసి—(తనలో) నేనును ముందరించి చూచెదను. (ప్రకాశ) దశరథమహారాజా!

నీ॥ ఇహ్లాకులమణి ♦ యిటు లనఁబాడియె

యన్యతఁబులాడంగ ♦ వర్తమగునె

గాధిపుత్రునిగాంచి ♦ కడుధక్తఁ బూరించి

యేమిగోరి, నిత్తు ♦ నెలమిగోరుఁ

డనుచుఁబల్కుగ నతఁ ♦ డారాముగోరఁగా

మారుబల్కుట నీకు ♦ మంచిదగునె

శస్త్రాస్త్రవిద్యల ♦ చవియెరింగిన యట్టి

కాశికుతో బంపు ♦ కన్న సుతుని

తే॥ గీ॥ నీదుపుతుగ్గుడు జన్మంబు ♦ నెగడఁజేసి

నకలవిద్యల గ్రహించి ♦ సరగమరలి

రహి నయోధ్యకువచ్చి శ్రీ ♦ రాముఁ డవల

సర్వసుఖములఁ బడయు ని ♦ స్సంశయముగ॥

పంక్తిరథా! శౌర్యధైర్య గాంభీర్యములయందును సంగరవిజయమందును
నీ తనముని మించువారు మురామురులందుగూడ గావరాదు. నిరాముఢుఁ

దై నను నిశాటకోటిని బరిమార్చగల బాహుబలశాలి. ఇట్టి నీతనయునికి
మేలొనగూర్చ మనమునందలంచి యిక్కొకటే డిచ్చటికి విచ్చేసియుండె.
ఇట్టి తపశ్శాలుర వెంట బంపుటకన్న వేరొందు గానబడదు. కాన శీఘ్రముగా
నాశీర్వదించి పనువుము.

దశ—చిత్తము. ఓరీ యెవడురా!

సేవ—అయ్యా!

దశ—ఓరీ! అంతిపురంబునకుం జని రామలక్ష్మణుల దోడ్పొనిరమ్మ.

సేవ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

(రామ లక్ష్మణుల ప్రవేశము.)

రామ-లక్ష్మణ—గురువులారా! నమస్కారము.

దశ—వసి—తనయులారా! శుభమస్తు. (2 అనుబంధము)

రాము—తండ్రి! మమ్మగావించిన కఠంబేమియో సెలవొసంగ వేడుచుంటిమి.

దశ—తనయులారా! గాఢేయుడు గూగరక్షణార్థము మిమ్ము సాయముగోరె.

కాన నమ్మానివరునియానకు లోనై వారవాక్యములు నిర్వహించి వారి
యాశీస్సుల బడసి రండు.

విశ్వా—దశరథా! యిప్పటికే చాలజాగ్రత్త నది. నే నేగవలయు, నీ తనయులను బను
వుము. వెళ్ళెదను.

దశ—చిత్తము. మోసందా!

తే॥ గీ॥ ఆకటికి నిద్రకోర్వని ♦ యనుగులనక
నీ యభీష్టంబుదీర్చిన ♦ మేయభక్తి
బంపుచున్నాడ నినునమ్మి ♦ వారి నీట
ముంచెదో సాలముంచెదో ♦ మునివరేణ్య॥

తండ్రిలారా! యీనంయమిందాని వెంటఁ బోయిరండు. (3 అనుబంధము)

రామ—తండ్రి! సెలవొసంగుడు, పోయివచ్చెదము.

దశ—తండ్రిలారా! యినకులోద్ధారకులని ఖ్యాతిగాంచుడు.

రామ—తండ్రి! మీ యనుగ్రహము గలుగ మాకేవేళ నెందు నేకొంటయు
నుండనేరదు.

విశ్వా—దశరథా! నీవు నిలుపుము. ఇంక తడవువేయరాదు. పోయివచ్చెదము.

దశ—చిత్తము.

(నిశ్వామితుఁడు, రామలక్ష్మణులు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

శ్రీతీయరంగము-అరణ్యము.

(శరములతో రాముడు, లక్ష్మణుడు, విశ్వమిత్రుడు పునఃప్రవేశము.)

విశ్వా—రామచందా! అల్లడేమాడు! దుష్టరక్క సేయగు తాటకిఁ మనల దీనిన నిట వచ్చుచున్నది. దాని నొక్కకోలచే మట్టుబెట్టుము.

రాము—గురువరా! శ్రీని జంపుట పాపముకదా. ఇట్టికార్య మెట్లొనరించగలను?

విశ్వా—రామా! యినకులవార్ధిసోమా!

గీ॥ శ్రీలజ్జపుట పాపంబు ♦ శ్రీతి నిజంబె

మన మొనర్చు సత్కార్యముల్ ♦ మంటగలుప

భీకరాకృతితో వచ్చె ♦ బిడుగురీతి

దీని జంప సందియమేల ♦ ధీవరేణ్య!

రాక్షసాంగసయగుటచే దీనిఁ బరిమార్చిన పాతకము రాజులదు.

సత్వరమ సాహించుము.

రాము—చిత్తము. అటులైన మీయాజ్ఞానుసారము వర్తించెద. (తమ్మునిఁజూచి.)

క॥ తమ్ముడ! కనమీరక్కసి

సమ్ముల చేఁబూని పీచ ♦ మడగగ దానిక

ఖమ్మడరంగ మహివడకఁగ

సమ్మతి ఖండింపు మీపు ♦ సంయమియాజ్ఞక.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా!

ఉ॥ తాటకి గీటడంచగను ♦ దాపసియాజ్ఞ వహించినాడ నే

గాటపుబాణజాలములఁ ♦ గామినిపై నిడఁజాలనన్న! యీ

బోటిని నాసికాశ్రవణ ♦ మల్ దెగఁగోసి విరూపిజేసెదక

మాట లికేటికయ్యా మరి ♦ మానినిఁ ద్రొంచగఁ జేతులాడునే॥

తాట—ఓరోరి మానవాధములారా! నిర్జనప్రదేశంబగు నా ఘోరారణ్య మేల

జూచ్చితిరి? నేడు తొలిముద్దగ మిమ్ముఁ గబళించెద. వెరచి పారకుడు!

(అని రామునిఁజేకి దుముకును.)

రాము—

ఉ త్సాహము

మమ్ము మ్రొంగ నెంచినావె ♦ మాయలాడి రక్కసి

పొమ్మువేగఁ గూయకుండ ♦ పొదలచాటుమాటుకు॥

తాటకీ—

ఉ త్సాహము

రమ్ము సన్ను ద్రొంచవేగ ♦ రాచబిడ్డ వేగమే

పొమ్ముటంచు బల్కునేల ♦ పోటుతనముఁ జూపరా!

రాము—ఓ, యేమీ! నాపోటుతనము జూపవలెనా?

క॥ చచ్చెడు నాచేకోల

వచ్చెను రాముడు దనుజు ధవనోనరింప

కెచ్చెర విడిచెడ నిల్వమి

యెచ్చెర వొ నిన్నుటాడ ధవనోనరింప

(అని బాణమువేయును. తాటకి నేలబడి)

తాటకి— హా! చచ్చితి చచ్చితి. (అని తన్నుకొనుచు పొగములువిడుచును.)

విశ్వా—రఘునందనా! తాటకిని గోటమీటికిని, సర్వజనులకు సంతసంబయ్యెగాన నిక నిజాశ్రమంబున కరుగుదము రమ్ము.

రాము—చిత్తము. (అని నడచుచుండును.)

విశ్వా—రామచంద్రా! మదియసవనాలయ విదియే. నేను యజ్ఞదీక్షల బూనెడఁ గాన మీరలు శస్త్రాస్త్రములు ధరియించి జాగరూకతతో నుండుడు. ఆ దుష్టరాక్షసు లనేకమాయలు వన్నెదరు. అట్టి మాయలెల్ల నతిజాగ్రత్తతో నరయుడి, నేనేనెడ.

రాము—చిత్తము. తమయాజ్ఞ శిరసావహించి యట్లే కాచియుండుము.

(విశ్వామిత్రుడు నిష్క్రమించును.)

రాము—తమ్ముడా! దుష్టరాక్షసు లదృశ్యరూపులై రక్తమును ధారగా బోము చుండిరి. వారల నిష్పాద మట్టుబెట్టెద. నానాయావ్యాస్త్రము సర్వరంబిట్టిమ్ము. (లక్ష్మణుడు బాణమిచ్చును. రాముడు అందుకొని బాణమువిడుచును. అంత సుబాహుడు క్రిందబడి చచ్చును. మారీచుడు పరువిడును.)

రాము— తే॥గీ॥ అనుజ! కనుగొను దనుజుల ధవనల నెల్ల

మింట నిలిచిటుగురిపింతు ధవనవిడని

రక్తధారల నీ యధ్య ధవన సెరువ

జెడుటకై కాదె వీరి కీ ధవనగుబుద్ధి॥

లక్ష్మణా! మారీచును బాహులనెడి యీ యధమదానపులే కాశికుని వ్రేలసప్తకుఁ బ్రీతిబంధకములఁ గల్పించుచుండిరి. మన కాశికుని యాగమునకు నేడు కడసారిదినముగుటచే జన్మమునకు పూర్ణాహుతియు నాశరమునకు పీరాహుతియు నగుట ననుకూడినవి.

లక్ష్మణ—అన్నయ్యా! యీ నిశాచరు లెన్నెన్నిమాయల బన్నుచు మింట జరించు చుండిరి! కనకనే రక్కసులు మాయలమారు లందురు.

రాము—అవును. మనగురువుగారును నితేవచ్చుచున్నారు.

(విశ్వామిత్రుడు ప్రవేశము.)

రాము—గురువరా! నమస్కారము.

విశ్వా—రఘుకులలిలకా! శుభమగుగాక!

రాము—మనఃపుంగవ! యజ్ఞభంగము గావించఁ బ్రయత్నించిన సుబాహువను
ఁకక్కనుని గనము. గగనమూర్ఛమున మిట్టిపడుచుండ నీతని మట్టుబెట్టితిని.
(అని చూపును.)

శ్వా—కదనవిజయరామా! అమంగానందుడనైతి. రామచంద్రా! మిథిలయందు
జనకమహారాజునిరించు యాగము జూడ ననేక మునిపుంగవులు పోవుచుం
డిరి. మనము నటకు పోవుదము రండు. అచ్చట,

క॥ శంకరుచాపము గలదట
జంకక యది యొక్క వెట్ట ఁ జాలినచో ని
శ్శంకక సీత నొసంగెద
పాంకముతోనలచు దెలిపె ఁ భూరమణుండు॥

కావున నచ్చటి కనేక దేశాధీశు లావిల్లు నెక్క వెట్ట వచ్చియుండిరట.
మనముకూడ నటకు పోదమురండు. వీలైనయెడల నాకార్యమునకు మీరును
బ్రయత్నింపవచ్చును.

రాము—లేదు యనుగోపమున్న బ్రయత్నింపకేమి?

విశ్వా—రండు పోదము.

రామ-లక్ష్మ—చిత్తము. (అని కొంచెము నడచి) మునివరా! ఈ యాశ్రమ మెవరిది?

విశ్వా—రామచంద్రా! ఇది గౌతమాశ్రమము. గౌతమవత్సయుగు నహల్య శాప
వశముచే బాపాణాకృతిదాల్చి పడియున్నది. అల్లదే చూడుము.

రాము—గురువరా! ఇదేనా? (అని రాతిని తన్నును.)

(అంత నహల్య నిజరూపముతో నిలిచి) (4 అనుబంధము)

అహల్య—గీ॥ రామచంద్రాయ లోకసం ఁ రక్షకాయ

వందనంబులు పదివేల ఁ వందనములు

మేల్చి మీపదధూళి నా ఁ మేనసోక

నన్నిపాపము లడుగంటె ఁ నయ్యనేడు॥

రామచంద్రా! యనేక వర్షములనుండి యీ కారడవిని శిల నై యుంటి.
నేటికి మీపదసరోజపరాగంబుచే శాపవిముక్తి నొందితిఁ గాని శిలామయ
మైన నా తనవును తాకుటచేత మీ మృదుపదంబు లెంత నొచ్చెనోకనా!
మీ పదసేవజేసెద. న న్నునుగోపించుదు.

(అని పాదములపైఁ బడును.)

రామ—(లేవదీసి)

గీ॥ తమ్మికంటికొ! లెమ్మికంటికొ సమ్మదముగ, నీదు శాపంబు నేటితో ♦ నీటగలిసె
నిక పతిచెరకేగు ని ♦ శృంగ తోడ, నతులగుణ సుమాంగల్య యాహల్య నీవు
అహల్య! నీ నాథుండగు గౌతముడు సిద్ధచారణ నేవితంబైన హిమ
గిరియందు దామోచరించుచుండె. నీవును నా వడకుగుబ్బలికి జని నీ నాథుని
గూడి సుమంగలినై సుఖముగా నుండుము. పొమ్ము.

అహ—రామచంద్రా! మహాప్రసాదము.

రామ—మంచిది పొమ్ము. (అహల్య నిష్క్రమించుచు.)

విశ్వా—రామచంద్రా! మిథిలానగర మిచ్చటి కర్థయోజనమం దున్నది.

చ॥ జనకుని యాగముననగ ♦ చయ్యన రండిక జాగుచేయ కీ
వనము నతిక్రిమించవలె ♦ వానిపురంబును జేర నిత్తటికా
గనుగొన సంధకారమిక ♦ గప్పదొడంగెడి నంత్రాక న
స్మృనివరులంద రేగిరి పృ ♦ మోదముతోడుత యజ్ఞశాలకు॥
రామచంద్రా! జాగునేయక రండు పొదము. (నిష్క్రమించును.)



తురీయరంగము—మిథిలానగరము: జనకుని యాసానము
(కొందరు మునులు, వివిధదేశాధీశులును నాసీనులై యుండురు.)

జన—మతీ! జన్మముకొరకు సకలమునిజను లిదివర కే వచ్చియుండిరి. శంకను
చాపమెత్తి నా ముద్దులపట్టిని గ్రహించుటకై సకల దేశాధీశు
లును విచ్చేసిరా?

మంత్రీ—మధిలేశా!

సీ॥ మాళవ, కేంశ, ♦ మగధాంధ్ర, సారాష్ట్ర,
పాంచాల, బర్బర ♦ పార్శ్వలును
సింధు, వంగ, కలింగ ♦ సింహళ, శక, గౌళ,
కాశ్మీర, బాస్తిక, కాశపతులు
కుకురు, కరూళాది, ♦ కోసల, టుంకణ,
కొంకణ, ఛాండ్యాది ♦ కుతీలవరులు
భోజ, కుళింద, కాం ♦ భోజ, కుంతిల, చోళ,
లాట, చేది, మరాట ♦ రాజులెల్ల

తే॥ గీ॥ వచ్చియుండిరి కొల్లున ♦ కచ్చెరువుగ
మచ్చటలుమీర మీనుత ♦ నిచ్చటికిని

వచ్చునట్టులఁ జేయుడి ♦ సచ్చరిత్ర
జనకభూపాల సద్గుణ ♦ గణ సుశీల॥

(అంత రామలక్ష్మణ విశ్వామిత్రులు పునఃప్రవేశము)

జన—గాధినందనా! నమస్కారము.

విశ్వ—దీర్ఘాయురస్తు.

జన—తే॥ గీ॥ గాధినందన! నాయాగ ♦ కార్యమునకు

వచ్చితిరి నేడు ధన్యుండ ♦ వసుధ నాడు

యాగఫలమిష్ట పండె నా, ♦ యతికులేంద్ర!

జన్మము సమాప్తి నొందించి ♦ చనుడు మీరు॥

సంయమిదా॥

ఉ॥ భూరిబలాఘ్న లీ శిశులు ♦ బుద్ధికిబెద్ద లొకేవయన్ముల్కు
ధీరులువీరలిక్ష్వురిన తేజు లె ♦ వానికి పుత్రులయ్య? యా
కారముఁ జూడఁజూడఁగను ♦ కన్నులపండువు గల్గెనయ్య స
ద్గౌరవముంచి జెప్పడికి ♦ గాధితనూభవ మీకు ముక్తిదా॥

విశ్వ—జనకమహారాజా! మీరు రామలక్ష్మణు లనువారు. అయోధ్యాపురవా
సులు. ఇనకులోద్భవుండైన దశరథమహారాజు కుమారులు. వీరలు,

ఉ॥ తాటికిరూపుమాపి, ఘన ♦ దర్పితుడైన సుబాహుని వడి
గాటికిబుంచి సత్వరము ♦ గౌతమపత్నికి శాపమోక్షము
ధాటిగఁజేసి తా మతిము ♦ దుబున వచ్చిరి నీ గృహంబున
జాటఁగనున్న శంకరుని ♦ చాపము నెక్కిడఁబూని యిత్తరి॥

జన—చిత్తము. అట్లులే చేయవచ్చును. (సభజూచి)

ఉ॥ భూపకుమారులార! కడు ♦ భూరిపరాక్రమశాలులార! యీ
చాపము నెక్కువెట్టగల ♦ క్రూరలనాఘన కిత్తుజానకి
నాపయిగూర్చిని చి యిట ♦ నల్వరిలో భుజవిక్రమంబున
సాపలు పెద్దలంచనక ♦ పట్టిన పట్టున నెక్కువెట్టుడి॥

పూజ్యులగు రాజకుమారులారా! తీవ్రగతి నిక్కార్యమునకు నుద్బుక్తులు
గండు.

రాము—గురువరా! అనుజ్ఞ నొసంగుడు.

విశ్వ—రామా! సద్గుణస్తామా?

గీ॥ ధనువు జేపట్టి యెల్లర ♦ మనము లలర! నారిచిగియించి శస్త్రసంధానమొనర
జేయుమీ రామా! యెల్ల జే ♦ జేలువొగడ! రాముడిరేడు కోదండ ♦ రాముడంచు.

రామ—చిత్తము. లోకారాధ్యులగు నో మునివుంగవులారా! సర్వసంపత్తిపూర్ణులగు నో కుంభినీధవులారా! సెలవొసంగ వేడుచుంటి. (అని యెత్తబోవును.

(5 అనుబంధము.)

విశ్వా—గీ॥ కదలబోకు ననుంధర! కార్యపి దగఁ
బట్టుకొమ్ము నాగింద్ర! ధూఁ ఘటలుబట్టు
కొమ్ము కూర్మమ! శివునితాఁ పమ్ము నెక్క
పెట్టుచున్నాడు దశరథుఁ డట్టియువుడు!
(రాముడు విలైక్కిడబోవ మధ్యకు విరుగును. సీత పూలహారము
రామనిమెడలో వేయును. రాజులుపోవుదురు.)

(6 అనుబంధము.)

మునులు—శ్లో॥ జయతు జయతు రామా! జానకీచిత్తకామా!
జయతు గిరిశమితా! సారసాప్తాబ్జనేతా!
జయతు శుభచరితా! శ్యామలోచనేత గాతా!
జయతు విబుధకల్పా! సర్వరాజేంద్రీతల్పా!

జన—మంత్రీ! శ్రీరాముని యవకృత పరాకృమంబెల్ల పర్ణించుచు ఆయోధ్యా పురంబున కొకశుభలేఖ నిట్లు వ్రాయుము. మీ పుత్రీరత్నమగు శ్రీరాముడు శంకరుఁడౌముం దునిమి సర్వమునిజననృపాలనమృఖమం దుత్తీర్ణుడయ్యెగాన నాపుత్రీకయగు జానకినిచ్చి వివాహముసేయ నిశ్చయించితిని. మీద తమరు పుత్రీమిత్రామాత్య పరివార బంధుసహితంబుగా మిథిలాపురికి విచ్చేసి పరిణయము నిర్వర్తింతురుగాక—అని వ్రాయుము.

మంత్రీ—చిత్తము. (అని లేఖవ్రాసి) దేవా! చిత్తగించుడు.

తే॥ గీ॥ రాజరాజేంద్రపూజ్యులై క గ్రామిలును
పంక్తిరథునకు జనకుండు క ప్రియతేజసి
వ్రాసికొన్నట్టి శుభలేఖ క నరునవిసాడు
మిథిలలోమాకు మైదులు క మీకు శుభమే!

అవకృతపరాకృముడైనమితనయుఁడు చిరజీవియును శ్రీరామభూపాలున కస్త్రోత్ పుత్రీకయగు సీతాదేవినిచ్చి దైత్యసంధి నవమి భానువాసరంబున పగలు పడునాలుగు ఘడియలమీదట పూర్వఫల్గున నక్షత్రీయుక్త మిధున లగ్నమున వివాహముచేయ పెద్దలు నిశ్చయించినారుగాని మీరు పుత్రీమిత్రామాత్య పరివారసహితముగా మిథిలానగరమునకు దయచేయవచ్చుతులు.

మిథిలానగరము.

}

ఇట్లు భవద్విధమున,
జనకుడు.

జన—మంత్రీ! యీశుభలేఖ నయోధ్యాపురంబునకు బనిచి యత్నాకుతులలోద్ధార
కుండైన దశరథేశ్వరుని మిథిలానగరమునకు వచ్చునట్లు సేయుము.

మంత్రీ—చిత్తము, అట్లనే చేసెద.

జన—యతికులేంద్రా! రామచంద్రా! కల్యాణమండప మలంకరింప దయసేయుడు.

రాము—చిత్తము, గురువరా! దయ చేయుడు. (అందరు నిష్క్రమింతురు.)

(యవనిక జూడను.)

(వసిష్ఠ, విశ్వమిత్ర, దశరథ, సీతా రామ లక్ష్మణులు పునఃప్రవేశము)

రాము—గురువరా! అట్లదే అటు జూడుడు.

తే॥ గీ॥ సభముజూడగ కప్పతో ♦ నంటుకాదె

గతినిగానక మేదిచప ♦ లత వహించి

జంతువితతి వాతోద్ధూత ♦ జలధరముల

భాతిజెడరి కుయ్యిడుచుండె ♦ బహువిధముల॥

గురువులారా! దేశమెల్ల సంధికారబంధురంబయ్యె. (అలకించి) ఏమీ

యీ సవ్వడి! ధనుష్పంకార మొనర్చుచుండిరి! ఇట్టిఘోరారణ్యమునం దీ

యర్ధరాత్రిమున నెవ్వ రీధనుష్పంకార మొనర్చుచున్నారు?

(కోసముతో పరశురాముడు ప్రవేశము) (7 అనుబంధము)

రాము—అయ్యా! సమస్కరోమి

పరశు—మత్త॥ ఓరి శంభుని ప్రాంతచాపము ♦ నొందినావని వింటి నీ

ధీరతంబొగడంగఁ జాలిన ♦ ధీరు లీభువిలేరు, పా

ల్పార బారక నాదుసింగిణి ♦ నాడెమొప్పుగ దుగించి నీ

పేరు భారుణి సిల్పుకొమ్మిక ♦ వికర్యాభ్యుదయై పోవో॥

రాముడ నేనుండ వేరొందురాముఁ డుండదగురా! నన్నును నానాప

మును సతిస్వల్పముగా నెంచుచుంటివా? ఇద్దగాచక్రిబేలు ధరాధి

పులతలల నిరువదియొక్కమూరు ఖండించి స్వర్ణమునకు నోపానము

లమర్చితి. విలువిద్యయుదు శంకరునోషించి మించితి. ఇట్టి ఏరుండనగు

నాకు చెల్లుగాని రామ శబ్దము నీకు ప్రార్థకమగుగా? జనకునింట వుచ్చిన

సింగిణి యనుకొంటివా విరుచుటకు? వేయే! కదనమునకు రమ్ము. లేకున్న

నొక్కపరి కేల్కొగించి పొమ్ము.

రాము—అయ్యా! భర్గవరామా!

గీ॥ మునులయందున సద్గురు ♦ మూర్తివసుచు

పుడమిసురలందు సురుచిర ♦ పుష్కండనుచు

యొక్కిరిసిగాని మీమది ♦ ముఖ్యమటుల
నున్న నే నాజినీయగ ♦ నున్నవాడ॥

పర—అటులనా? పాపము యెంతకనికరము దలచితివి. మునిజనులైననేమి?
నీవు రాజవంశ, సభూతుడవై తూర్తిధర్మము నిలుపుకొన దలచితివేని
రణమృతకురమ్ము. లేకున్న నమస్కరించి పొమ్ము.

రాము—అ! యేమీ! భార్గవరామా! కదనమందు నమస్కరించవలెనా?

ఉ॥ పాటుడ నిన్ను ద్రుంచినను ♦ బాలకమంచు మదిందలంచితి
గాటులు ప్రేలదే భభిర ♦ కయ్యమునక దెగటారువాడవే
ధీరుడు రాముడంచనక ♦ కేలికగా ననుజూచె నార ఛి!
పోరొనరించిన వడిగఁ ♦ బొందెను స్వర్గపదంబు నితరకి ॥

(అని శరణు విడుచును.)

(అంత పరశురాముడు దండప్రణామము గావించి)

పరశు— గీ॥ నీదు మహిమం బెరుంగక ♦ నేనుచాల
మేరమీరుచు బల్కితి ♦ మేదినీశ!
నీవు శ్రీవిష్ణుమూర్తివి ♦ నిగమవేద్య
నాదుతిప్పలు సైరించు ♦ నతులొనర్తు॥

రామచంద్రా! నేను మహేంద్రాద్రికిం జని నారాయణ చరణంబు శర
ణంబుగా కాలము గడపెద, ననుజ్ఞ యొనఁగుడు.

రాము—మంచిది, అటులనే పొండు.

(పరశురాముడు నిష్క్రమించును.)

రాము—గురువులారా! చాల కడవయ్యె. పోవుదము రండు.

విశ్వా—అటులనే పోవుదము.

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)

ప్రథమాంకము—సంపూర్ణము.





శ్రీ

సంపూర్ణ రామాయణము

ద్వితీయాంకము



ప్రథమరంగము—అయోధ్యానగరము

(వసిష్ఠ, దశరథ, సుమంతులును, కొందరు మునులును కూర్చుండుదురు)

దశ—గురువరా! మునిపుంగవులారా!

తే॥ గీ॥ సకలభోగంబులునుగంటి ♦ సరసగతిని
పెద్దకాలుబు నేలితి ♦ వృద్ధి నెల్ల
సుగుణనిధులని మేల్కొని ♦ దగినయట్టి
పుత్రులను గంటి నిగమన ♦ మూహముగను॥

క॥ సుతులందు నగ్రజుండును
మతిమంతుడు ధీరుడైన ♦ మా రామునకు
హితముగఁ బట్టముఁగట్టగ
మతిదలచుచు నుంటినయ్య ♦ మానివలెన్మా॥

నేనిప్పటికి వయోవృద్ధుడ నైతి. కిరీటభారమును భరింపఁజాలకున్నాడ.
కాన శ్రీరామునకు బట్టముఁగట్టి పిశ్యవిశ్వభరాభరంబెల్ల భరింప నాతని
నియోగింప తీర్కాలజ్ఞులగు తమసెలవు గోరుచుంటి.

పసి— గీ॥ రమణ గుల్మెడు శ్రీరఘు ♦ రాముబిలిచి
వరగ నీకోర్కెఁదెల్పు మి ♦ పృట్ల వేడ్క
నతనిసమ్మతిఁ గైకొని ♦ యవల మనము
కార్య మారంభమునుజేయఁ ♦ గడగఁదగును॥

దశ—చిత్తము, ఎవడురా అక్కడ?

పసి—అయ్యా! నేనటను.

దశ—ఓరీ! శ్రీరామ ని నిటు దోడ్కొనిరమ్మ. (నేవకుడు నిష్క్రమించును.)

వసి—దశరథమహారాజా! శ్రీరాముని యభిప్రాయము నెరింగినపిదప నట్టి కార్యమున కుపక్రిమించవలెననుమి.

దశ—చిత్తము అదిగో శ్రీరాము డిదే వచ్చుచున్నాడు.

(రాముడు ప్రవేశము.)

రామ—తిరికాలవేడులగు మునిపుంగవులారా! అభివాదనము. జనకా! నమస్కారము.

మును—విజయోస్తు. విజయోస్తు.

దశ—శీఘ్రమేవ గాజ్యాభిషేక పాపిరస్తు. తనయా!

అ॥ వె॥ పెద్దవాడనైతి ♦ పృథ్వీభరం బింక

మోయ జాలనయ్య ♦ పుత్ర! మరియు

నీకు దీని నొసగి ♦ నా కన్నులారంగ

గాంచగోరి పిలువ ♦ బంచినాడః

ఇందుకు నీ యభిమతం బెట్లులుండె నెరింగింపుము.

రామ—జనకా! నేను నీయభిప్రాయంబు నతిక్రిమించి వేరుగ నడుతునా? నీ యభిమతమే నా యభిమతము.

మును—మేలు రామచంద్రా! మేలు! పలుకిదగినమాట పలికితివి?

దశ—మనివరులారా! వింటిరేకదా! సుతునిసమ్మతి. ఇక తమయాజ్ఞ యెట్లుండె? సెలవీయ వేడుచున్నాడ.

వసి—శ్రీరామమూర్తి సెలవయినవెనుక మాయాజ్ఞ వేరుగనుండునా? శుభస్య శీఘ్రమృనినట్లు వెంటనే పట్టాభిషేకమహూర్తానము గావింపుము. నేటికి మూడవదినమందే శుభమహూర్తము గలదు.

మును—బోను రాజా! తప్పక యట్లు కావింపుము. మా కనుష్ఠానకాలం బగు చున్నది. పోయివచ్చెదము.

(మునులు నిష్క్రమింతురు.)

దశ—రామభద్రా! పట్టాభిషేకోత్సవ ప్రియత్న ములు చేయుటకు మనము త్వర పడవలసి యున్నది. పోవుదమురమ్మ.

రామ—చిత్తము.

(నిష్క్రమింతురు.)

(మంధర ప్రవేశము)

మంధ—(తనలో ఈ రాజసభలో నేడు జరిగినప్రసంగము నంతను ఈ చెంతనుండి నేను వినుచున్నాను. అట్లు పొంచి యిత్తులరహస్యములు వినుట నా స్వభావము.

ఇప్పుడు రామునకట పట్టాభిషేకమట. ఇంతటి శుభకార్యము నేను జూచి యోర్వగలనా? నాకనులోర్చునా? ఇదిగాక రామునిచేరు వినగానే నాకు అరకాలిమంట తలకెక్కుచుండును. ఇప్పుడేమిచేయుదును?

తే॥ గీ॥ రాముఁ డనగను నామది ♦ రగులుచుండు
రగిలి నేనేమిచేయుదు ♦ రణసుధీరు
నేమిసేయుదు? నావల్ల ♦ నేమికాదు
తొల్లి సనుమోదె సభలోన ♦ నల్లసముగ్గ॥

అప్పటినుండియు రాముని వంచింపవలెనని మనమున దలంచుచుంటిని. సమయము రాదయ్యె. చిన్నప్పటినుండియు నాస్వభావము దుస్స్వభావమై నను సమయము రానిది దుస్స్వభావ మక్కఱకు వచ్చునాయని మిన్నకుంటిని. నా స్వభావమేమన,

సీ॥ నామాటలకు విని ♦ నమ్మినవారికి
సిగపట్టు పట్టగాఁ ♦ జేయఁగలను
అసతికాలాబులో ♦ వివతులుగావించి
బుద్ధికలంగఁగా ♦ పోరఁగలను
అరచేతవైకుంఠ ♦ మటుచూపి నమ్మించి
గురుశుభంబులు చెడఁ ♦ గొట్టగలను
దాంపత్యములు వీడ ♦ తింపిపెట్టి రగిల్చి
బలె సెబాసన వేరు ♦ పరచఁగలను

తే॥ గీ॥ తల్లిబిడ్డల నెడబాపి ♦ దయలమాపి
అన్నదమ్ముల నేస్తంబు ♦ సున్నజేసి
తలల చెగఁగోయునంతటి ♦ శాస్త్ర్యమైన
జేతులారంగఁ బొంగుచు ♦ జేయగలను॥

కైకేయికి సైతము నాలో సగ మశిషమున్నది. ఎట్లయిన రామునికి పట్టము గట్టకుండఁగ జేయించెద. ఇంక జాగునేయరాదు. కైకయంతి పురంబునకుఁ జని కలవి లేనివి కల్పించి కయ్యము జెంచెద.

(అని నిష్క్రమించును.)

ద్వితీయరంగము - కైకమందిరము.

(కైక మందిరమున ముసుగిడి నేల పరుండును. దశరథుండు ప్రవేశించును)

దశ—(తనలో) విద్యుత్కాంతులీను నాజేవేరిసాధరాజ మేలాకో యాధికార బంధురమై నేడు కన్పట్టుచున్నది.

ఉ॥ సారసహీనమా కొలను ♦ శారికలార్వని వంజరఁబు ని
స్సారముజెందు చందురుడు ♦ సాహితీలేని తురంగశిక్ష మేల్
సారసవైరిలేని నుని ♦ శం బడవిఁ విరజల్లు చంద్రికలే
పోలికనుండె నుగనకు ♦ పాల్పిసుమంతయు గాన మియ్యెడఁ॥

(అశ్వర్యముతో) ఏమీ యొక్కచేటికైన గానరాకున్నదే!
(దిక్కులుచూచి)

తే॥ గీ॥ కోపమునుబూని కైకేయి ♦ కోర్కెలేమొ
దీరనట్టుగ శయనించె ♦ దీనదశను
రత్నమణిమయభూపల ♦ రక్తివీడి
మైలవలువలు ధరియించి ♦ మందిరమున.

దేవేరి యిట్లు కినుకఁబూనుకారణ మేమైయుండును? (అలోచించి) సహజ
కోపస్వభావులకు అన్నియు నేరములుగనే కన్పట్టును. (దగ్గరజేరి) దేవీ!

చ॥ అలుకవహింపనేల మలి ♦ నాంబరముల్ ధరియింపనేల ని
శ్చలముగనుండనేల మెయి ♦ చాయగృశింపఁగ గుండనేల చిం
తలఁబడి కాగిగనేలఁ గల ♦ దానివచింపగ జాగికేల న
ల్లలితముఖాబ్జ మిత్తరి వ ♦ శత్రుము వారఁగనేల భామినీ॥

మదగజయానా! దీనవదనారవిందవై చింతాకాంతదిత్తముతో వంత
లకు లోబడనేల? నీ కపరాధమొనర్చిన దుష్టస్వభావు లెవ్వరైనను సరే
తప్పక శిక్షించెదను. గాచక చెప్పము.

సీ॥ సవతులు నిజ జూచి ♦ చొకచేసిరొ చెప్ప
శిక్షింతువారలఁ ♦ జింతమాని

దాసదాసీజనుల్ ♦ తప్పజేసిరటన్న
తలలుద్రొంచెద వారి ♦ దలపుదొరఁగ
పాటింపక యె పెరట్ ♦ మాటమీరిరటన్న
దండించెదనువారి ♦ దత్తణంబ
యాధరణములపై ♦ నాశయుండిన జెప్ప
కోర్కెదీరగఁదెత్తుఁ ♦ కొనువలేక

తే॥ గీ॥ లేక నాయెడ నవరాధ ♦ లేశమున్న
దెల్పి క్షమియించి పోవుమీ ♦ తెల్లముగను
తప్పలన్నియు సైరించు ♦ మొప్పలుగను
వగలఁబొగులఁగనేల యో ♦ పనజవదన॥

(అని పట్టుకొనబోవును)

(9 అనుబంధము)

కైక—(కోపముతో)

తే॥ గీ॥ పురుషు లెన్నెన్నో మాటలిం ♦ పుగను జెప్పి
యక్కరలు దీర నావల ♦ నతివముగము
జూడరను సామ్య మిచ్చట ♦ నేడుదెలిసె
జనుడు కొనల్యయింటికి ♦ జనుడు చనుడు॥

దశ—ఓహూ! ఇదియా నీ కోపకారణము ఇందువదనా!

తే॥ గీ॥ పేరునకునెంచ కొనల్య ♦ పెద్దభార్య
ప్రేమయంతయు నీకడ ♦ పెరుగుచుండు
యీసునను బల్కుచేగాని ♦ యివ్వజేను
సర్వమును నీదికాదె ని ♦ శ్చయము సుమ్ము॥

కైక—ఈ యుక్తులకేమిలెండు.

దశ—ఇందు యుక్తులేమిన్నవి? నీవడిగిన ప్రాణమునైతె మర్పింతును.

కైక—ప్రాణములనైన నిచ్చెదరా?

దశ—అహా! ముమ్మాటికి తప్పక యిచ్చెదను.

కైక—మందిది. నాథా! తొల్లి నే సంగరవిజయము గాంచినప్పుడు వరము లిచ్చెద
నని పల్కియుంటిరిగదా.

దశ—అవును. ఇచ్చెదనని పల్కియుంటి.

కైక—అప్పుడు నేనావరములను వలయునప్పుడు కోరెదననియు నట్టితరి దయనేయు
వలయుననియు కోరియుంటిని. అందులకు దేవరవా రంగీకరించిరి. నాటి
వరములు నే డీయవలయు ఇచ్చెదరా?

దశ—సఖి! యింతమాత్రమునకా యింతగొడవ? తప్పక యిచ్చెదను.

కైక—నాథా! యిచ్చెదనని చేతిలో చేయి వేయుడు!

దశ—తీస్వి! చేతిలో చేయి వేయవలయునా? ఈ దశరథుఁ డాడితప్పువాడా? దశర
థుఁడేకాడు, ఈతని వంశజు లెవ్వరైన నన్యతము లాడియుండిరా? ఇదిగో
యిటు వినుము. (10 అనుబంధము.)

ఉ॥ భానుడు తొనదప్పినను ♦ భానుకులఁబు కలంతజెందినకా
సూనులు దూరులైన ధన ♦ శూన్యత గల్గిన రాజ్యమంత ని
ర్యానుషమాఁడఁ బోయినను ♦ మానక వార్షికు లింకిపోయినకా
చానరా! పల్కువాడనె యి ♦ సత్యపువాక్కులు చిహ్వా గోసినకా॥

కైక—నాథా! అట్లయిన నాకీవరిము లీయవలయు.

తే॥ గీ॥ పట్టభద్రుని జేయుఁడి ♦ భరతు నొకట
పరిగ రాముని వనములఁ ♦ బదియునాల్గు

వత్సరములుండఁ బంపుడీ ♦ వసుచతుకీ!

నేను గోరెడు వరము లి ♦ వేను రెండు॥

మనోహరా! నాకే రెండువరము లొసఁగుడు. అంతియె చాలు. తృప్తి నొందెద.

దశ—హా! రఘురామా! నీలమేఘశ్యామా! నజ్జనస్తామా! నా బిన్నితనయా! నిన్నేగతి నెడఁబాయుదురా తండ్రి! (కోపముతో) ఓసీ! మాయలాడీ! యెంత ఘోరము గావించితివే! కైక! నీపల్కులు వినినది మొదలు నా గుండె లవిసిపోవుచున్నవే. వేరొండు గోరుము. కాకున్న;

తే॥ గీ॥ నీవు గోరినయట్టులె ♦ నిక్కముగను

పట్టభద్రుని జేసెద ♦ భరతసుతుని

రామచంద్రుని వని కంపి ♦ బ్రతుకజాల

రెండవవరంబు కోరు వే ♦ రొండు వెదకి॥

అయ్యో! నీమాట లెలంచినంతనే నాగుండె వకావక లగుచున్నది.

కైక—నాథా! మీగు నరము లియ్యకున్న నాకంత చింత లేదుగాని ఇట్లుకు కులమున మీరు జనించి యన్యత్రేమాడి కులమంతయు నపవిత్రము జేసెద రని మనమున గుండుచుంటిని.

తే॥ గీ॥ అన్యత్ర మాడుటకలె వే ♦ రఘుములేదు

స్వాంత్రమందు నిజులె యుం ♦ చంగవలయు

సత్యమను మీరు విడనాడ ♦ జగతిజనులు

సప్సరే చుల్కఁజేయరే ♦ నాథ మిమ్ము॥

నాథా! మిప్పేమైన నేవరములఁ గోరియుంటిరా? తమంతట తామే యొనఁగెద మంటిరి. పిదప వగలబోగిలిన నేమి లాభము?

దశ—ఆహా కైక! యెంత అవివేకపుదానవే! లోకోద్ధారకుండగు శ్రీరాముని వనముల కనుపుమని పట్టుబట్టితివి. హా! రామా! జితభార్గవరామా! నీన్నె ట్టరణ్యమునకు బొమ్మందునోయీ! నాచిన్నియన్నా! నీవు సింహాసన మధిష్ఠించి రాజ్యము చేయుచుండ కన్నులారఁజూతు ననకొంటినిరా. తండ్రి! తుదకీసాపి కైకయగు నీ పిన్నమ్మచే ఘోరాటవులపాలు గావలసినదెన్నా! హా! హా!

తే॥ గీ॥ కొల్వులోపల నాముద్దు ♦ కొడుక నిన్ను

నేల నేలుమటంచును ♦ నేడుపల్కి

మరల నీరేడువరముల్ ♦ మమ్మనీడి

యడవుల జరించుమంచు నె ♦ ట్లందు నకట!

హా! దైవమా! యినకులోద్ధారకుని క్షాంతారాంతరవాసునిగాఁ జేయ

నెంచితివా? హా! తండ్రి!

గీ॥ వైరము వహించ మేమెంత ♦ వారమయ్య
బాలు నీక్రియ కానల ♦ పాలు జేసి
కూర్చు నటువంట వానిని ♦ తమతి నన్ను
నేల బ్రతికించి తీవు న ♦ ర్వేష భువిని॥

ఉ॥ చంపుము దైవమా యిపుడు ♦ సత్వర నన్నిక జాలిబూనకే
పెంపువహించు సూర్యకుల ♦ వీరుని కానలకంఠ బూని నా
కొంపనముంచె కైక, యట ♦ కొమలగాతుని రామమూర్తినికా
బాపి యిక్కల పొగిముల ♦ పై భ్రమ? యింట మెలంగు తెట్టులో?
హా! తండ్రి! రామా!

గీ॥ నన్ను విడనాడి పోదువా ♦ సన్నుతాంగ
నిన్ను? నొని కైకెయి ♦ నీతిదప్పి
యగ్గి నడికొనె కనులో ♦ హద్దువారి
నన్నుగావర వేవేగఁ ♦ జన్ని తండ్రి॥

హా! కానల్యగర్భవాగాశిసమా! రామా! (అనిమూర్ఛిల్లును.)

(తెరజారును.)

(రాముడు పోవేళము)

రాము—(తనలో) నా పినతల్లి కైకమ్మ నా తండ్రియగు దశరథేశ్వరుని
రెండువరములు కోరెనట. అందు మొదటిది భరితుని రాజ్యాభిషిక్తుని
జేయుటయు, రెండవది నారచీరలు ధరించి నేను ఐదునాల్గు వత్సరములు
కానలఁ గాలము గడుపుటయు. నాజనకుడు సత్యవాక్యధురంధరుడగుటచే
అందులకు సమ్మతించి యాయమకోర్కె దీర్చెనట. ఇప్పుడు నేను జనకు
నాజ్ఞవహించి ఐదునాల్గువత్సరము లరణ్యమందు వసించ నేగవలయు గాన
నా జననిని దర్శించి నాయమ్మ యనుమతి వడసి మానివేషము ధరించి
పోయెద. ఈ కర్ణకంఠమునకు వార్త విని మానుమ్మ కొసల్యాజేవి యెంత
విలపించునోగదా. అయినను తెప్పక తప్పదు. నాగుణేయక పోయి నెలపు
గోరెద. (రాముడు నిష్క్రమించును.)

తృతీయరంగము - కొసల్యామందిరము.

(మునివేషమున రాముడు ఘనఃపోవేళము)

రాము—అమ్మా! నమస్కారము.

కాస—తనయా! షట్పాభిషేకమస్తు. (చూచి) ఏల వికారవేషము ధరించితివి తండ్రి?

రాము—ఇంకను మాయమ్మకు దెలియదుకాబోలు. ఈజాడ తెరింగించిన శోకమును మితలేక యనుభవింతును. అయినను చెప్పక తప్పదు. చెప్పెదగాక అమ్మా! నేను, (11 అనుబంధము)

చ॥ జనకుని సత్యవాక్యమును ♦ త్వాస్థలినిబ్బగ నాత్మనొంచి కా
ననముల కేగఁగా దలంచి ♦ నాడ నమస్కృతి నల్పవాడ నో
జనని! శుభోన్నతుల్ గనగ ♦ చాలిన దీవన లెల్లనిచ్చి న
న్ననునయ మొప్ప బంపుమిర ♦ యమ్మన కైకవరమ్ము దీర్పగన్॥

అమ్మా! పిన్నమ్మగారికి మాజనకుడు తొల్లి రెండువరము లిచ్చియుండెనట. అందు మొదటిది భరతునకు బట్టముగట్టుమనియు, రెండవది నారచీరలు ధరియించి నన్న కానల కనుపుమనియు కోరెనట. అందుకు తండ్రిగారు చింతాకాంతమనస్కులై గుండుచుండిరి. జనకుని సత్యవాక్యము నిలుపుచు పిన్నమ్మగారి మనోరథము దీర్పఁదలచి కానల కేగెదగాననెలవొసంగుముతల్లీ! కాస—హదైవమా! నానోముఫల మీరీతిగా ఫలింపచేసితివా! నేను జరకాలము గొడ్డురాలుగానుండి కన్నుల కటవుదీర నొక్కపుత్తుని గన నోర్వలేక పోతివా? హా! తండ్రి! సుగుణాభిరామ! (12 అనుబంధము.)

మత్తకోకిల

కాస — ఏలరాజ్యము లేలసంపద ♦ లేల తేరు లికేలరా
బాలచంద్రునిబోలు నిన్నెడ ♦ బాసినంతన పుత్రీకా॥

రాము— కాలకర్మముచే లభించెడు ♦ కష్టకాలము దప్పనే
బేలరీతిగ నేడ్చుదేలను ♦ బెంగమానమి తల్లిరో॥

కాస — కన్నకుర్ర పురంబువీడియు ♦ కాననంబున కేగగాఁ
దిన్నగా మది నెట్టు నిప్పుడు ♦ ధీనిధి తగఁదెల్పుమా॥

రాము— ఎన్నగా బిత్తవాక్యపాలన ♦ నెంచనట్టి కుమారకుం
డున్ననా మరలేక యుండిన ♦ నొక్కటేకద తల్లిరో॥

(అంతట లక్ష్మణుడు కోపముతోపివేళము.)

లక్ష్మణ—అ యేమీ! యెంతదూరము తిరిగినను మాయన్నగారు కన్పింపరు!
కానల కేగియుండిరో (ఇటుచూచి) హా! రామా! నీలమేఘశ్యామా! మిమ్ము
దర్శించుభాగ్యము ఈ మండిభాగ్యునకు లభించునా? ఓసీ! దోహీ! కైకా!
నీనుతునకు బట్టముఁ గట్టవలెనా? (13 అనుబంధము)

చ॥ వరవరద్రౌంతు నీనుతుని ♦ బాహుబలంబున, నిన్న జంపెదగా
గరకరి నా యొనర్చుప్రీతి ♦ న నివసి యడ్డమువచ్చు వారినే

మరయక గాలబ్రామెదను ♦ మాయలమారి యికెందు జొచ్చెదా
ఎరబడకంపు కోరికెల ♦ నే గడతేర్చక యుండువాడనే?

రాము—అన్నా లక్ష్మణా! నీవిట్లు భీకరాకృతినిబూన కారణమేమొ చెప్పుమా?

గీ॥ కైక నివృడుబట్టి యీ ♦ ఖడ్గమునకు
సర్పణముజేసి కసిదీర్తు ♦ సవసరముగ
దోసకార్యమ్ము కొడిగట్టె ♦ మోసకారి
యెత్తికైన హంతకులు త్రి ♦ లినకులేశ॥

అన్నయ్యా! కైక యిట్టి కృత్రిమవరములు గోరవచ్చునా? యిట్టి పాపి
ఖండించినను పాపమనరాదు. అన్నయ్యా! సెలవొసంగుడు. కైకను ఖండించి
వచ్చెదను.

రాము—అనుజా లక్ష్మణా! ఏల యిట్లు బలికెదవు?

(14 అనుబంధము)

ఉ॥ భూతము నీకు సోకినదొ ♦ పూర్తిగ పైతృము నెత్తికెక్కెనో
పాతకమంచునాక మధు ♦ పానముచే మదిదప్పియుంటివో
మాతనుగూర్చి యిట్లులభి ♦ మానము వీడుచు దూలనాడెదా
లాతియె యిట్లు పల్కుటకు ♦ లక్ష్మణా! యిప్పనిజేతుఁ బాడియే!

లక్ష్మణా! భరతుడు నాయెడ నధికభక్తుడు. అట్టివాని నిందించుట నీకు
తగవుగాదు. ఇంక శాంతమూనుము.

(అంత దశరథ, సుమిత్ర, కైక, సీతలు ప్రవేశము.)

రాము—తమ్ముడా! మన జననీజనకు లిటే వచ్చుచుండిరి. నమస్కరింతము రమ్ము.

లక్ష్మణ—చిత్తము.

దశ—కుమారులారా!

తే॥ గీ॥ వనములందుండు డంచు న ♦ వ్యవజభవుడు

భాలతలమున లిఖించె ♦ పాపి మీకు

రాము—

ధాత నిట్లుల దూషింపఁ ♦ దగునె తండ్రి!

పూర్వమందు నేజేసిన ♦ పుణ్యమిదియె॥

సుమిత్ర—హా! తనయులారా! పదునాలుగు వత్సరములు మీకు ఘోరాలపుల
ద్రోహురుచుండ మే మేరితిగా నీ యయోధ్యయందు సుఖ మనుభవించు
వారము. మిమ్ము బాసించినవ మాకీసౌఖ్యభాజనమేల తండ్రిలారా!

రాము—అమ్మా! సుమిత్రా!

తే॥ గీ॥ పదియునాల్గు వత్సరము లే ♦ పగిదిజూడ
పదియునాలుగు దినమటా ♦ పడతిమాకు
సుమీ— తండ్రి యీలాగు బయ్యట ♦ తగదు తగదు
వర్షములు రోజులెట్లు ♦ వనరుహాక్ష!

తండ్రి! నీపితృభక్తియే నిన్ను గాపాడు. పోయిరమ్మ.

రాము—అమ్మా! కొనల్యా! సెలవొసగుము.

కాస—మంచిది తండ్రి! పోయిరమ్మ. నీసత్యమే నిన్ను గాచుగాత!

రాము—(కై కనుజూచి) తల్లి కై మ్మా సెలవొసగుము.

కైక—శీఘ్రమే పోయిరమ్మ. సత్యము నిలువవలెనుగదా?

రాము—సోదరా లక్ష్మణ! నిన్నెడబాయవలసి వచ్చినది. నిలువుము. శాంత
ముతో నుండుము. నేనింతి పోయివచ్చెద.

లక్ష్మ—ఏమీ! నిన్నెడబాయటా! యచట నిలుచుటా! శాంతమున నుండుటా!
ఎంత చిత్రిము, అన్నా! యిన్నిమాటలేల? నేను నీతోడనే వచ్చెదను. నీవు
గట్టిగ నెడబాయుచున్నెడ నేని శరీరమునే యెడబాయుదును.

రాము—(తనలో) ఈతనిరాక కనుమతింపక తీరదు. కాకున్న నీ సామితి నిజ
ముగ మేను దొరంగగలడు. (ప్రకాశముగ) మంచిది సోదరా! నీవును
వచ్చెదవా? యింటనుండవా? అయిన రమ్మ. చాల కష్టమునుమా!

లక్ష్మ—అన్నా! తమరే కష్టములకోర్వ నేనర్హులనా? వచ్చెదను.

సీత—(తనలో) నా నాభుడు నన్ను విడిచి కానసభామికి బోయెదరు గాబోలు!
నా నాభుని బ్రార్థించి పడనెవజేయ నీ దానరానిని దోడ్కొనిపోవునట్లు
సెలవు కోరెదను. (ప్రకాశముగ) నాభా! మీదానురాలిని సైతము గొని
పోవ బ్రార్థించెద. దేవరవా రనుగ్రహింతురుగా! (15 అనుబంధము)

రాము—దేవి! (16 అనుబంధము)

సీ॥ కఠినకంటకమయ ♦ కానవంబులెగాని

జనలుండు పట్టణ ♦ సమితిగాదు

శరభ శార్దూల ని ♦ ర్భర నాదములెగాని

పరువగు పుకపిక ♦ ధ్వనులుగావు

కండమూలాదుల ♦ గాల్చితినుటెగాని

పడసోపేతాన్న ♦ సరణిగాదు

చీకాకుగానుండు ♦ చెట్టుచేమలెగాని

వర్షింప గేళికా ♦ వనముగాదు

తే॥ గీ॥ పడఁతి నీవేడ యడవుల ♦ నడుచుటేడ
బడఁదెడవుచుమ్మి యచ్చట ♦ నడుగులిడఁగ
మగుడివచ్చెద గడువు వె ♦ మరలి చనగ
భామ! నీమది గగ్గోలు పడకనిలుమ॥

మరియు నో భూజాతా! జలజమిత్యుని ఘాతలకును, సలిలధారల చలికిని
నోర్చి చరించవలయు గాన నీ విప్పటనే దాసదాసీజనంబులతో నుడుము.
సీత—నాథా!

సీ॥ న్యాయమా యిది సాంపి ♦ దాయమా పతిబాయ
శ్రేయమా నీకిది ♦ శ్రీనివాస
నేరమా యిటుజూడ ♦ భారమా నాయెడ
వైరమా నీకు నో ♦ వనజనయన
చందమా కనుల కా ♦ నందమా యిది జనా
నందమా నింద నా ♦ కుం దనర్ప
కౌపమా నాసేము ♦ సాపమా కృపజూపు
నాపయి, నన్ను మీ ♦ దాపుజేర్చి

తే॥ గీ॥ ధైర్యమనువీడ నిష్పమ ♦ గార్యమాన
జాలమేలన? వేగభూ ♦ జాతకిపుడు
హర్షమున వెంటవచ్చున ♦ ట్లానతిమ్ము
రామ! రఘురామ! పట్టాభి ♦ రామనామ!

రాము—దేవి! యేమి యిట్లుకోరెదవు? ఇంతసాహసము చెల్లునా?

సీత— ద్వి॥ ఓరాజరాజేంద్ర! ♦ యోరామచంద్ర!

ఈరామ నిటువీడు ♦ టెట్టిన్యాయమ్ము?

రాము— జానకీ! యిటులాడ ♦ సరసమే భువిని,
కానను దిరుగాడఁ ♦ గారాదు స్త్రీలు.

సీత— అగ్నిసాక్షిగను న ♦ స్నమరులయెదుట
లగ్నంబునందు ఛా ♦ లాక్షణినివిల్లు
విరచియు జెండ్లాడి ♦ వేడ్క నయోధ్య
పురిజేర్చి యిటవీడి ♦ పోవంగదగున?

రాము— నీ నుడి సత్యమే ♦ నిన్ను నే వనకీ,
మానిని! కొనిపోవ ♦ మనసావృత్తంజె.

సీత— మిమువీడి భూజాత ♦ మితలేనీచిత
గొమరైనతనువును ♦ సోతాశ్రిక, మనునె.

కాస— హా! సీత యిటులాడ ♦ గా నోర్వగలమె?
మానన్నిధినినుండు ♦ మాప్రాణధనమ!
(రామునిజూచి) హా రామ! హా రామ! ♦ అయ్యోధ్యరామ!
కారడవులకీరు ♦ కదలిపోయెద రి!

లక్ష్మ— అమ్మరో సెలవు మా ♦ కతివేక్కనొనగె
సమ్మతిబోదుము ♦ సర్వోపశామ.

దశ— నేను పాపుడ తండ్రి! ♦ నీయెడజాల
మానుగ కైకతో ♦ మంఠనమాడి
నిన్నుగోల్పోయితి ♦ నిమివంబులొన
దిన్నగా వనికేగి ♦ తిరిగిరమ్మిటకు.

సుమిత్ర— రామ! లక్ష్మణ! సీత! ♦ రయమున దిరిగి
క్షేచుమ్ముగారండు ♦ క్షితిసేలుకొండు.

రాము— చిత్తము మాయమృ ♦ శీఘ్రమే తిరిగి
వత్తుము నీదయ ♦ వలన నియ్యెడకు.

దశ— చెచ్చెర మీర లీ ♦ సీతతోగూడి
యిచ్చటికే రండి ♦ హితమతి దండ్రీ!

కైక—నాథా! యీరద్దియేల? యింత వగచుచు మీరిచ్చువరములు మాకేల?

తే॥ గీ॥ వరము వీయంగలేదని ♦ పల్కుచాలు
చాలు సంతియె సత్యంబు ♦ పాగిపోదు
బ్రతికియుండిన బలుసాకు ♦ బడసితినుచు
భరతుడును నేను వనికేగి ♦ బ్రతుక లేమె?

దశ—కైకా! యింతపని జేసితివి. ఇంకను నీకోర్కె దీరలేదా?

(రాగమాల)

సీ॥ శ్రీరాగమున జిక్కి ♦ చింతసేయక కైక
కోరినవరములు ♦ గొను మటంటి
మోహనాకార సీ ♦ ముద్దుమోమునుబాదు
భాగ్యహీనుండనై ♦ బ్రతుకనుంటి
భూపాల పుత్రుల ♦ పుడమినేలక వన
భూమినేలుమటంచు ♦ పోవుడంటి
తోడివారలకంటె ♦ దొరవలెనుండు ని
స్వరయగన్నులులేక ♦ నడలుచుంటి

తే॥ గీ॥ భూరికళ్యాణుడంచని ♦ పురజనములు
సంతసించిరి యెంతలో ♦ వంతగంటి
భైరవీవతికృపచేత ♦ వరమపురుష
సుఖము చేకూరుమీదట ♦ జూచుమంటి॥

రాము—తండ్రీ!

ఉ॥ అమ్మనదూరకయ్య యిది ♦ యంతయు నావిధికర్మమయ్య జా
(తల్లులతో) సమృత్తిమాకుదల్లులరు ♦ చాలిన సాధ్యులు లేరుగాన చి
న్నమ్మను దూరకండి మది ♦ వ్యాజముబూనక యుండు డమ్మరో!
యిమ్ముగ దమ్మడే ధరణి ♦ నేలగజాలెను పాక్షిలాననక॥

తలిదండులారా! ఓన్నమ్మయగు కైకమ్మగారిని మిగుల గౌరవముగా
జూచుచుండుడు! ఆమెపై గానంతయైన నీను జూపకుడు, అమ్మా! కేకయ
రాజపుత్రీ! భవదిచ్చానుసారముగా నెలవొసగుము.

కైక—కుమారులారా! నావరములు చెల్లించుటచే నాచంద్రార్కము ఖ్యతిజెందు
దురుగాక!

రాము—చిత్తము, పోయెదము జననీ!—దేవీ! లక్ష్మణా! పోదమురండు.

కైక— గీ॥ కుట్టలక్ష్మణ! కైకేయి ♦ కూళయనుచు
కిసుక బూనకు సుఖము మీ ♦ కును ఘటించు
(సీతపైచెయివైచి) నేడు మాయత్త కైకేయి ♦ చూడలేక
మమ్ము వనికంపె నంచని ♦ మది దలవకు॥

భూజాతా! సుఖముగా పోయిరమ్ము,

సీత—చిత్తము.

(అని అందరు నిష్క్రమింతురు.)

ద్వితీయాంకము సంపూర్ణము.





శ్రీ

సంపూర్ణ రామాయణము



తృతీయాంకము

ప్రథమరంగము - కైక అంతఃపురము.

(భరత, శత్రుఘ్ను, వసిష్ఠుల ప్రవేశము)

భర — ఏమీ? పట్టణరాజమంతయు శోభదరిగి వెల్వలబాయున్నది. రాజమార్గములన్నియు భీతిదాయకమున కాలవాలమై యొప్పుచున్నవి. నగరియం దెచ్చట జూచినను మంగళతూర్వధ్వనుల నవ్వడిలేక కాళరాత్రివలె నిశ్శబ్దముగ నున్నది ఏమి కలమై యుండనోవు? మాలినినారసి గ్రహించెదగాక!

(కైక ప్రవేశము.)

భర — తల్లీ! పట్టణ మిట్లుండుటకు కారణమేమి చెపుమా?

కైక — కారణమా?

చ॥ వరములురెండు, నీగురుడు ♦ వైభవలీల నొసంగె పూర్వమే
దిరమతి నవ్వగోరుట కి ♦ దేవరి; నిన్నిట పట్టభద్రునికొ
సరసుల రామలక్ష్మణుల ♦ సత్వర కాననసీమలందు సు
స్థిరముగ మన్వవర్షముల ♦ దిమ్మరఁ బొపుడటంచు వేడితి॥

ఇట్లు కోరియుంటిని. అందులకు మీరండిగ రంగీకరించి సీతా రామలక్ష్మణుల నరణ్యమునకు బాపిరి. వారుపోయిన సప్తదివసంబులకు మీ రండిగారు దివికేగిరి. ఇప్పు డిప్పట్టణమేల నేలికలేక యరా కమై శోభ దరిగియుండె? నా వరద్యయమున నొంతుదీరె. ఇంక రెండవది నీన్ను రాజ్యాభిషిక్తుని జేయుటకు మిగిలియుండె. రాజ్య మిట్లరాజకంబుగా నుండరాదు? గావున నీవు సత్వరమ రాజ్యరమను గ్రహింపుము.

భర—ఓసీ! చండలీ!

(17 అనుబంధము.)

ఉ॥ నాలుక వ్రోయ్యలెప్పుడగు ♦ నాథుని జ.పితి, వన్నదమ్మలక
బాలను సీతనక వనికి ♦ బ.పితివిచ్చట నెట్లు నిల్చితో
తాలిమి రామలక్ష్మణుల ♦ తాపనరూ పెటుజూచితీవు? మా
చాలిటి స్మృత్యుదేవతగ ♦ వచ్చితి వక్కట మోటు రక్కసి!

తే॥ గీ॥ సిగ్గులేక యారాజ్యంబు ♦ సేయుమనుచు
చెప్పించుడిన నినుజూడ ♦ చేటుగల్గు
మొండిరక్కసి! గడచేత ♦ మొత్తి నిన్ను
విందుజేయుదు జూడుమూ ♦ విహగతతికి॥

అయ్యో దైవమా! పరమపాతకియగు నీకైకకడుపున జన్మించుట
నాపూరాకృత కర్మమేకదా? ఓసీ! ఘాతుకీ! యితకార్యంబుజేసి యిందరి
యెదుట నెట్లుదలయెత్త సాహసిచితివి?

చ॥ బుధులగు రామలక్ష్మణుల ♦ భూసుర పూజ్యుల, ఏడి నేనెటుల్
పదపడి యియ్యయోధ్యపురి ♦ పాలన జేయుగలాడ? మీడిచా
కథగనలేక ఘోరతర ♦ కార్యము జేసినదాన వైతివే
మదమున కన్నుమిసినక ♦ మర్మముబెట్టితి వోసి రక్కసి॥

ఓసీ! నీవు నాచాలిటి పెనభూతమవుగాని తల్లివిగావు. నీతనువు నీ
కరవాలముచే ఖండించెద జూడుము. (నరకబోవును.)

శత్రు—(అడ్డమువచ్చి)

(18 అనుబంధము.)

తే॥ గీ॥ శాంతమువహించు మోయన్న ♦ శౌర్యమూని
అమ్మ నిటుజంపు బన్యాయ ♦ మార్కవినుత!
మాతృవధ దోషములభించు ♦ మనకు గాన
నిట్టికూరకార్యము సేయు ♦ లేక? వలదు.

అన్నయ్యా! నామనవి నాలకింపుడి! ఇక్కార్యమునకు సాహసించిన
రామచంద్రుడు మాతృహంతకులమగు మనలజూడ నిచ్చగింపడు.

కైక—నాయనా భరత! నీకుగాను—

మ॥ పసువుం గుంతుమ బాడుచేసికొని నే ♦ పాపంబు నార్జించితిక
వనతుల్ శూన్యముగాగ నేనిపు డవా ♦ ర్యంబైన నిందక భువి

బసమీరంగ వహించితిప్పగిది, నా ♦ ప్రార్థనమిట్లయ్యెగా
గనపుకామేయగబోయె బుద్ధిమమి, దుః ♦ ఖంబొంద నేమయ్యెడుకా!

అయ్యో! మంధరదుర్బోధలచే నాకెట్టిసంకటములు కలిగినవి! ఏని
మోల నిలిచితినేని నన్ను బ్రతుకనీయదు. నే వేగమ చని కాసల్యాదేని
పాదములపైబడి నన్ను క్షమింప వేడుకొనియెద.

గీ॥ పరుల పాఖ్యంబులను జూచి ♦ పాపమతులు
గీడు వేయంగ జూతురు ♦ గూఢముగను,
దాన నాశమ్ముగల్గు, తే ♦ ధ్యమ్ము, గౌర
వమ్ము, కీర్తి, సుఖమ్ము పూ ♦ జ్యమ్ము సుమ్ము॥

నే నివృడేపోయి కాసల్య నాశ్రయించెద. (నిష్క్రమించును.)

భర—మాయన్న కాసల కేగుకాలమున నన్నెంతదూరెనోకదా! నేనెట్లు లాతని
గాంతు? కోర్కెస్వామియగు లక్ష్మణస్వామి నాపై నెట్టి యాగ్రహము
జూపుచుండెనో? ఎట్లయినను నరణ్యములకుం జని సీతారామ లక్ష్మణుల
ప్రార్థించి మరల పురప్రవేశము గావించెద. తమ్ముడా! మమంత్రా
మాత్యాది పౌరుల కొందర నాయుత్తరవరుము. నేనుకాసల్యాదేని కడకేగి
ఆయమ సెలవొంది వచ్చెద. అయ్యోదైవమా! కాసల్యాదేని నన్ను
జూచినతోడనే, పట్టభద్రుడా వచ్చితివామన, శిరము నేల నైచుకొనవల
సినదేకదా? హావిధి! పురజనులెల్లరు నన్నెంత దూరుచుండిరో కదా?
యెవరెట్లుకొనిననేమి? సర్వాంతర్యామియగు శ్రీరాములకే సర్వము దెలి
యును. సాదరా! సుమంత్రాదిమంత్రులను నింకొందరపురజనులను ముందు
నడిపింపుము.

శత్రు—చిత్తము.

(నిష్క్రమించును.)

ద్వితీయ రంగము—చిత్రకూటప్రాంతారణ్యభూమి.

(సీతా రామ లక్ష్మణులు నారచీరలతో ప్రవేశము.)

(19 అనుబంధము.)

రాము—తమ్ముడా! లక్ష్మణా! యీభూజాత కడుదవ్వు సదుచుటచే నొడలుటడలి
తనువు తెలియక నిదురించుచున్నది. చూడు! కనుకనే నిద్ర సుఖమెరుంగదని
నుడివెదరు.

సీ॥ అంతఃపురంబుల ♦ నలరెడు సీతన్వి
కాంతారభూముల ♦ గగ్గిలవలసె
కనకాంబరంబులు ♦ కట్టెడుపూబోడి
వల్కలములధరిం ♦ పంగవలసె
హంసతూలికపాన్ము ♦ నందు బండెడుసాధ్య
కటకునేలను నిద్ర ♦ గొంచవలసె
పంచభక్త్యాన్నముల్ ♦ భక్షించుభామిని
కందమూలములతో ♦ గుండవలసె

తే॥ గీ॥ నరుణకాంతి యెఱుంగని ♦ యతివమిన్న
మండుగాడుపుటెండలో ♦ నుండవలసె
చెలుల గానంబులకు నంత ♦ సిలెడుచాన
ఝిల్లికాధ్వనులకు నుల్ల ♦ సిల్లవలసె॥

లక్ష్మణా! పాపమింకను మేల్కొంచియుండలేదు. నడచుటవలని శ్రియ
చేతనేకదా? (పైనజూచి)

సీ॥ పూర్ణేందువదన సీ ♦ భూవుత్తిగావరే
జగముబోచెడు సూర్య ♦ చంద్రులార
జనకరాట్పుత్రీనీ ♦ సాధ్యని బోవరే
యతికృపారసముంచి ♦ యముసులార
దశరథుడోడలీ ♦ తన్నిబోషింపరే
వనవాసులౌ మాని ♦ వర్యులార
రామునిదేవేరి ♦ రక్షింపగాలేరె
శీలంబుగల్గు ది ♦ క్షాల్వలార

తే॥ గీ॥ నగములార! సుఖారవ ♦ ఖగములార
భిల్లదొరలార! లతికామ ♦ తల్లులార!
యడవిజనులార! యోరాజ ♦ హంసలార!
కావరే సీత నిటమీద ♦ కనికరమున॥

లక్ష్మణ—అన్నయ్యా! సర్వసుఖము లనభివించు ఈజనకజ మిగుల సుకుమారి
యగుటచే కష్టములకొరవజాలక యిల్లు బేలయ్యెయ్యె. (అకసమువంకజూచి)
అన్నయ్యా! అటు జూడుడు.

(సీత లేచి కూర్చుండును.)

గీ॥ ధూళి దశదిశలను నిండె ♦ దోహదముగ
విసగనయ్యెడు కలకలా ♦ వేశరవము

శత్రులెవ్వరో బాణాన్ని ♦ జావ, గొల్గి
వచ్చుచున్నట్లు దోచె నీ వనమునకును॥

(మరల పైకిజూచి) అన్నగూర్చు! నిక్కముగా నిల్లే జరుగునని నిశ్చయించితిని.

సీత—మఱిది! లక్ష్మణా!

గీ॥ తిండియును నిద్రయునులేక ♦ యుండునీకు

నిట్లు విపరీతముగదోచు ♦ నేమొకాని

నీవు వచియించినదిచూడ ♦ నిక్కమనుచు

బుద్ధి దలపోయజాలనో ♦ మద్దుమఱిది!

లక్ష్మణ—అమ్మా జానకీ! మీరిట్లు సె: వీయవలదు. నిక్కముగా శత్రువులెవ్వరో వచ్చుచున్నరు (అని నలుకొనలుజూచి) తెలిసినది. తెలిసినది. అన్నయ్యా! యేమి యీకాలమహిమ! (20 అనుబంధము.)

ఉ॥ వన్నగ మీట నుత్తరపు ♦ వైపున నెట్టినిధూర్జికపై జూ

కృన్నన కైకజండు, రణ ♦ రంగమునన్ మనల జయింప న

తొన్నత సైన్యసంఘముల ♦ నొయ్యన తోడ్పొందివచ్చుచుండ నో

యన్న! యనజ్ఞ నిమ్మలని ♦ నాహవభూమిని దుర్మంతు జయ్యునన్॥

అన్నయ్యా! నానికేమియపచార మొనరించియుంటిమి? రాజ్యరమను ఏకచ్ఛత్రాదివత్సముగా నేలుకొమ్మనినను వానికి దనివిననక మనల జంపనొంది వచ్చుచుండెను. కానల బ్రతుకుదమన్నను నీ దుష్టాత్ముండగు భరతుడు మనల బ్రతుకనిచ్చినట్లు లేదు. దేవా! వాడు రాజ్యమేలునమయమున మనమున్నయెడల మనలచే నెట్టి హింసకార్యముల చేయించుట కువక్రమించునోకదా? అన్నయ్యా! భరతుడు నీవస్యభావులతో ముచ్చటించుటకై న నిచ్చగొనడని పలుమారు బలికియుంటిరే? ఇప్పటికి వానిచరిత్రమంతయుఁ దెల్లమయ్యెనా? అయిన నిప్పుడు మిగిలినదిలేదు.

రామ—తిమ్మడా! కోపోద్దీపితమౌననుండవగుటచే, గుడ్డివానికిజగం బంధకారబంధు రంబైనట్లు, భరతుని నిర్మలమనఃపద్మము గుర్రెరుగక విపరీతముగా బల్కుచుంటివి. ఎన్నిసారులు వలదన్నను కోర్ధమునుబెంచుచుంటివిగాని తగ్గించుట లేదు. లక్ష్మణా! యిదియే కడసారిమాట! యిటువినుము.

చ॥ భరతుని, ధర్మవర్తనుని ♦ భవ్యచరిత్రుని భక్తియుక్తుని
బరుసములాడుచుంటి విది ♦ భావ్యమె సావముకాదె లక్ష్మణా!
ధరణిని నాకొనంగుటకు ♦ దానిట వచ్చుచునుండ బ్రార్థనల్
బరువడిసేయుచున్ హృదయ ♦ పద్మమనన్ సనునిల్చి భక్తితో॥

లక్ష్మణా! శాంతివహింపుము. మరియు నేటిప్రభాతమున గనినస్వప్న మందు మనభవనమంతయు భస్మమైనట్టును, పరివారమెల్ల సమసిపోయి నట్టును నమంగళములఁ గంటిని. ఇందలి చెడుగులు వెంటనే ఫలించునని తోచుచున్నది. (అని దీనతజాపును.)

సీత—నాథా! ధైర్యమునుచు. పరమేశ్వరు డీచుమంగళముల వచ్చుజేయుగాక!

లక్ష్మణ—ఈస్వప్నఫలములు పుత్రశోకమున మునిగిన తండ్రిగారిపై బారవుకదా! భరతుఁ డిట్లే వచ్చుచున్నవాఁడు. అన్నయ్యా! భరతుడు వచ్చులోగా పౌరఃకాలకృత్యంబులఁ దీర్చుకొనుటకు నదీతీరమునకుం బొండు.

రాము—అట్లనే చేసెద. నేడేలకో నాచూనన మమితశోకమును బొందుచున్నది. కారణ మేమైయుండును?

(నిష్క్రమింతురు.)

తృతీయరంగము - అరణ్యము.

(కైక, కాసల్య, సుమిత్ర, భరత, శత్రుఘ్నులు, కొందరుపౌరులు ప్రవేశము.)

భరత—అమ్మా కాసల్యా!

సీ॥ అపరంజిగద్దెపై ♦ సథివసించెడువాడు

దర్బాసనంబున ♦ దశరుచుండె

వీతాంబరములచేఁ ♦ బెంపుగొల్పెడివాడు

వల్కలధారియై ♦ వరలుచుండె

సమహంసతూలికా ♦ శయ్య నుండెడివాడు

కఠినంపు నేలపైఁ ♦ గ్రాలుచుండె

నమృతాన్న రసముల ♦ నారగించెడివాడు

కందమూలములతోఁ ♦ గడుపుచుండె

తే॥ గీ॥ నడవులందున దిరుగాడ ♦ సరిగె బదము

లట్టి సుఖభోగి నిటుజేసె ♦ కట్టడివిధి

యెంచసోకున కనుగంది ♦ యుండెమోము

కాలవిపరీతమున గవ్వ ♦ కాలమబ్బె॥

ఆహా! దైవమా! నన్నెంతపాపినిగాఁ జేసితిని. నా సోదరుని యిడుమల జూచుచు జీవించవలసినదయ్యెదా!

(లక్ష్మణుడు ప్రవేశము.)

లక్ష్మణ—(భరతుని కొనిలించుకొని)

తే॥ గీ॥ నీ స్వభావము గనలేక ♦ నేను మిగుల
 దిట్టితిని జంపబూనితి ♦ చెట్టనగుచు
 నీనువృత్తముఁ గనుగొంటి ♦ నికమీద
 నాయొనర్చిన తప్పలై ♦ న్నకుము భరత॥

సోదరా! ఆగ్రహగ్రహ మావరించి మేనుమఱచి నీయందపచారము సెంచిన
 యీమూర్ఖుని క్షమింపవలయు.

భర—అగ్రజా! లోకోద్ధారకులగు మిమ్ము నిట్టి కష్టముల గల్పించిన నన్నే మీ
 శరధారలచే ద్రుంపక నన్నే క్షమింపుమని పల్కుచుంటిరా! (అని పదము
 లపై బడును).

(రాముడు, సీత ప్రవేశము.)

భర—అన్నా! నమస్కారము.

(21 అనుబంధము)

గీ॥ లేకమైన దుర్దోషంబు ♦ లేదులేదు
 నీవదాబ్జములో నమ్మితి ♦ నిక్కముగను
 దానుఁ దొగిఁ జేయు తప్పులు ♦ దండమిడఁగ
 దీరునను సామెతను మీరు ♦ స్థిరపరుపగ॥

దేవా! మాతల్లి యొనరించిన కార్య మేనెరుంగ నైతి. నేనెరిగి యున్న
 తమశిక్షకు పాత్రుడ.

రాము—సోదరా! నీయం దనుమాలేమైన దోషములేదని నేనెరుంగుదును. నీ
 వంతగా జింతింపబనిలేదు. ఇపు డిహలోకపును కేలవచ్చితిరి? మన జనను
 లేల సర్వాభరణవర్జితలై కన్నట్టుచున్నారు? తండ్రిగారికి కుశలమేకదా?

భర—(తనలో) అయ్యో! యేమి చెప్పదును! (ప్రకాశ) అన్నయ్యా! పుత్రవియోగ
 దుఃఖభరముచే నాయనగారు దివికేగిరి.

మరా—హా! తండ్రి! (మూర్ఛపడి కొంతసేపటికి లేచి)

గీ॥ పుత్రోకభరమ్మున ♦ బుడమివడి
 స్వర్గమున కేగితిక్కొ యో ♦ జనక వేగ
 నీవుమరణించుటాలించి ♦ జీవములను
 మొండినై వేగ వీడలే ♦ కుండితకట॥

లక్ష్మ—అయ్యో తండ్రి! పాపాత్ములగు మమ్ముడాడ శంతించి స్వర్గముజేరియుంటిరా? హా! జనకా!

కౌస—నాయనా రామచంద్రా! మీతండ్రిగారు తమకు పూర్వమందు సంభవించిన శాపమును జెప్పచు హా! తనూభవా! హా! ఉనకులేశా! హా! రామచంద్రా! అనుచు మిగుల శోకముతో బ్రాణముల విడిచిరి.

రాము—హా! తండ్రి! దశరథేశ! (అని మూర్ఛిల్లును.)

వసి—కుమారా! రామచంద్రా!

చం॥ నలిలములందు బుద్బుదము ♦ చూచలమై నశియించునట్లు భూ
స్థలిగల జంతుసంతతులు ♦ చచ్చుచు బుట్టుచునుండ జూడవే
తెలియనివానిచందమున ♦ దీనతనొంది కృశించుటొప్పునే
మలినమునొంద నీమనసు ♦ మాన్యులు మెత్తురె చాలు రాఘవా!

రామచంద్రా! ధైర్యమూని ముందు నిర్వర్తించు కార్యముల కుపకరి
మించుము.

రాము—చిత్తము.

సీత—అత్తయ్యా!

గీ॥ కానలకు వచ్చునప్పుడు ♦ కనకమయ వి
భూషణాంబరములతోడ ♦ బొలుచుమిమ్ము
గంటి పార్వతివలె; నేడు ♦ కట్టడివిధి
చూచె మిమ్మిట్లు విధివారిత ♦ బావగలమె॥

ఎట్టి బెడిదంపుటిడుమలు సంభవించె హా!

కౌస—అమ్మా భూజాలా! యిట్లెల విలపించెదవు? నిక్కముగా బాపాత్ములము మేమే. కాకున్న మీచెంతనుండు భాగ్యము లభింపకుండుటయు, హృదయేళు గోల్పోవుటయునా? ఇట్టి వివత్సరంపరల జక్కి మిగుల విలపించుచుంటిమి తల్లీ!

వసి—కుమారులారా! యెంతకాలము చింతించినను పితృశోకము చల్లారదు. స్నాన మాచరించి వైతృకమున కుపకరిమించుడు.

రాము—

గీ॥ మానిచంద్రము! మీయాజ్ఞ ♦ మాళిదాల్చి
జనకునకు నేను బురిసెడు ♦ జలమువిడుతు

లక్ష్మ— తండ్రి నిన్నిపు డేరితి ♦ ధన్యుడేతు
రగిలె శోకాన్ని నామది ♦ రామచంద్రా॥

అయ్యో గురువరా! తండ్రిగారి మనోరథ మేరితిగా దీర్పగలనా?

భర—అగ్నిజా! నాయందుగల దోషములు క్షమించి తమరాక కెదురుకూచుచున్న రాజ్యరమను స్వీకరింపవలయునని యీ దీనుని ప్రార్థన.

కైక—తండ్రి రామచంద్రా! యీ దురాత్మురాతి దోషముల క్షమించి రాజ్యరమను గ్రహించి మాముప్పు దప్పించుము.

రాము—అగ్ని! తామిట్లు సెలవీయలేకదు. మా జనకుని మానవ మేలిధమున దృష్టి నొందించగలను? చంద్రుని కొక్కసూలుపోగన్నట్లు వారి యాజ్ఞ నెరవేర్చెద.

భర—అన్నయ్యా! నేనును మీ సేవజేయ వనముల నుండెద.

వసి—కుమారా! అట్టికార్యమునకు సాహసింపకుము. నీకొక్క రహస్యము జెప్పెద వినుము.

గీ॥ రక్కసుల రూపుమాప శ్రీ ♦ రాముడేపుడు
వనములందున బదునాల్గు ♦ వత్సరంబు
లుండవలెగాని నీవటు ♦ లుండరాదు
రాము పాదుకలను గొని ♦ రాజ్యమేలు॥

నీ వధికభక్తుండవు. కాన శ్రీరామ పాదుకలంగొని సింహాసనంబునందిడి నీవు యువరాజ్యాధికారము వహించి పూజనీయంబుగా రాజ్యంబు సేయుము. ఇందుల కెవ్వరును మారుపల్కరాదు.

రాము—గురునాజ్ఞ కందరము బద్ధులమేకదా! (అని పాదుకలిచ్చును.)
(భరతుడు పాదుకల శిరముపై నిడికొని)

భర— (22 అనుబంధము.)

ఉ॥ రాముని పాదుకల్ గొలుతు ♦ రాజ్యము సేయుదు మీయనుజ్ఞచే
బ్రేవుముతోడ భావృజల ♦ బిడ్డలరీతిగ బోచువాడ శ్రీ
రాముని నామసంస్మరణ ♦ రక్తి నొనర్చెద నిల్లవేళల
గామితముల్ ధరిల్పినిడ ♦ గా నదిగా కిక వేరెమున్నదే!

తీలోకారాధ్యులగు నో రామచంద్రా! నీ పదదాసునికి సెలవొసంగ వేడుచుంటి.

రాము—మంచిది, సోదరా! పుంప్రవేశము గమ్యు.

భర—గురుజనులారా! పురంబున కరుగుదము. ఇచ్చట జాగుసేయరాదు.

(అంత కాసల్య, కైక, సుమిత్రీ, వసిష్ఠ, సుమంత్రీ, భరత, శత్రుఘ్నులు నిష్క్రమింతురు.)

రాము—తమ్ముడా లక్ష్మణా! మనయన్ని పురజనులకు దెల్లమయ్యెగాన మీదట
మనమిచ్చోటనేయున్న పురవాసులు మాటిమాటికి మనల దర్శింపవచ్చి
మనప్రేమనుకు శృంగముగావెతురు. మన మిక దండకారణ్యము జేరి యొక
కుటీరమును నిర్మించుకొని గాపురముండము రమ్ము.

లక్ష్మ—చిత్తము.

రాము—భూజాతా! పోదమురమ్ము.

సీత—చిత్తము. (నిష్క్రమింతురు.) (యవనిక జారును.)

తులీయరంగము—పర్ణశాల, సీతారామలక్ష్మణుల ప్రవేశము.

రాము—తమ్ముడా లక్ష్మణా! పూజ్యుడగు జటాయుదర్షనము లభించినది.
దుష్టులగు జంబుకుమారాది రక్కసులఁ బరిమార్చితిమి. ఇక నీయరణ్య
మందు రక్క సులున్నట్లు గన్పించదు. మన మీపర్ణశాలయందు జానకిని
బహుజాగ్రత్తగాఁ గాపాడవలయునుమా!

లక్ష్మ—చిత్తము.

(అంత శూర్యణఖ ప్రవేశము.)

శూర్య—(కోపముతో) నాకుమారుని బరిమార్చిన రాజాధమం డీయరణ్యంబున
గాపురంబుండెనని మునిజనులచే విని యీయరణ్యమంతయు దీర్చివేరితి.
కాని వానికాడ దెలియదయ్యె. అదుష్టు డిప్పుడు కనుపించిన తొలిముద్దగఁ
గబట్టెనెద. ఓరీ రాజాధమా! యెందంటివిరా? (అని కేకలువేసి నాల్గుమూ
లలు జూచి) ఈ ప్రాంతమున మనుష్యులున్నట్లు ఘోషించియున్నాము జెప్పు
చున్నది. ఆయాధమండే యిందు గాపురముండవచ్చు. అటుపోయిచూచెద.
(రాముని నహింపించి) ఆహా! యేమి వీని సౌందర్యాతీతము! వీనిజూ
డగనే దుఃఖమును, కోపమును దీరుటయేగాక వీనిపై మోహ మగ్గులమగు
చున్నది.

సీ॥ కమలదళంబుల • కాదను కందోయి

గన్గొన గల్గెన • గ్గలపువలపు

చందుగ్గినిహసియింప • జాలెడు నెమ్మోము

గన్గొన దమిపెచ్చు • గా దొడంగె

లతల సారునుమించి • యతిమోదమిడు కేలు

గవ గన మరుకేళి • గవయదోరు

హరిమధ్యమునుగాంచి • పరిహసించగఁబూను

మధ్యంబుగన్గొన • మమతఁగొలుపు

తే॥ గీ॥ కాంతులీనకు నీదేహా ♦ కాంతిబాడ
నింద్రా నీలంబులను గెల్పు ♦ నితని సౌఖ్య
మోహ మగ్గులనుయ్యె నా ♦ బుద్ధియందు
వీనిగూడి సుఖించెద ♦ వేయినేల?

(అని దగ్గరకేరి)

సురుచిరాకారా! నీనివాసస్థానమెయ్యది? నీతలిదండులైవరు? నీ రామ
ధేయమేమి? పరిపూర్ణముగా నెరింగించితివేని పనవడి నావృత్తాంతం బెరిం
గించెద.

రాము—మా దయోధ్యాపురంబు. తత్పురాధీశులైన దశరథేశ్వరుని తనయులము.
ఈచిడ నాసతీమణి. యమ్ము నీతారామలక్ష్మణులందురు. ఇదియ మా
వృత్తాంతము.

శూర్ప—రాజా! నే నొకరహస్య మెరిగింతు విందువా?

రాము—వివేదగిన రహస్యమైనచో నట్లనే వినియెద.

శూర్ప—నేను,

చ॥ బలిమినిబట్టి దేవతల ♦ బాములఁ బెట్టడి దైత్యభర్తకు
జెలియల; బేరు శూర్పణఖ ♦ జెప్పెడిదేమియులేదు గాని నీ
చెలిమినిగోరి వచ్చితిని ♦ చేరగ రమ్మిక నీవనఁబుల
గలిసి సుఖంబుగాంచుదము ♦ గాలము బుచ్చకు మింకభూవరా!

(అని పట్టుకొన బోవును.)

రాము—ఆ. ఆ. ఛీ. ఛీ. (అని తొలగును.)

శూర్ప—రాజా! నన్ను గూడితివేని యెల్లవిధముల నీకుమేలొనఁగూర్ప గలవాడగు
ఖరాసురు డిటనే యధిక సేనాసమేతుండైయుండె. నీ పట్టానర్పితివేని నేడు
నీవియ్యమొందు. (అని చేయిపట్టుకొన బోవును.)

రాము—ఛీ! నాదావు జేరకు (అని తొలగును.)

శూర్ప—ఓయీ!

ఉ॥ రూపమునందు మేల్మిగల ♦ రూపసి నన్నువరింపుమింక నీ
సావపుజాతి మానిసిని ♦ బాయము జాగొనరించిలేని సం
తాపము గల్గునుమ్ము త్వరి ♦ తఁబుగ నీచెలి, సోదరుగ వడి
గోపముబెంచి మ్రింగెదను ♦ గోరికఁ దీర్చగ యమ్ము వేడుక!

నీసోదరుని నీయాలిని మాటుమాయజేసెద. నిందుకు సమ్మతించుము.
సకవడి యేకాంతిమున మదనకళాకలాపముల మనముల జొన్పి సుఖంతము.

రాము—శూర్పణఖా!

గీ॥ అన్నివిధముల మేలు లఁ ద్మన్న, నీవు
కోరినటులైన నతఁడు చే ఁ కొనును విన్ను
మన్మథక్రీడలను దేల్చి ఁ మనుచుఁగాన
నీకుఁడగుజాణ యాలేడే ఁ నిక్క మబల॥

కావున, నట్టి రూపయోలావణ్యసుగుణములుగల లక్ష్మణాః
గోరుము.

(అంతఃశూర్పణఖ లక్ష్మణునిచెంతకుబోయి)

శూర్ప—బావా లక్ష్మణా! వింటివా మీయాన్నగారిమాట!

లక్ష్మ—ఓసీరక్కసీ!

ఉ॥ మూడు జగంబులం దధిక ఁ పూజ్యుడు రాముఁడటంచు బల్కుటల్
చేడరా నీవెరుగవె వి ఁ శేషము నక వరియించెదేలనే,
పోడవటంచు నందముల ఁ పోవు వటంచునుగాంచి యాలేడుక
గాధవు ప్రేమ నిక వలచెఁ ఁ గా నదిగానక యిట్టుబల్కుచో॥

కావున నో శూర్పణఖా! నిన్ను రాముడు గోరియుండుటచే నాకు
వదినవైతివి గావున మాటుబల్కుక రామునికడకుం జనుము.

సీత—(నవ్వును.)

శూర్ప— గీ॥ నన్నుగన్గొని నీవిట్లు ఁ నవ్వుటేల?

సరసమెరుగని యట్టి నా ఁ సవతి నీకు
పొగరు కనులకు నెక్కె జ ఁ మృగణితముగ
మింగెదను జూడు మోసీత ఁ మిట్టివడికు॥

(అని సీతపైబడ రాముడు పట్టుకొని తమ్మునిజూచి)

రాము—లక్ష్మణా!

క॥ కూర్పులు దుష్టాత్మలు నగు
వారలతో నవ్వు బలుకు ఁ వలదెప్పుడు ని
ష్కారణముగ నేరములిడి
యీరామును మింగజూచె ఁ నిటుకోర్కధమతిక॥

ఇట్టిమిట్టిపాటుగల యీరక్కసినీ విరూపిణేసి పనువుము. ఓసీ శూర్ప
ణఖా! మాలక్ష్మణకుమారునివెంట జనుము. నీకోర్కెదీర్చును.

లక్ష్మ—చిత్తము. కామినీ! రమ్మ!

(నిష్క్రమించి మరల వచ్చును.)

శూర్ప—(ముక్కు చెవులు తెగి రక్తముతో) ఔరారా! రక్తములే మాయల మారులన్న రక్తములనుమించి రాజులే మాయలమారులైరి. నన్ను నమ్మించి వంచించెనే! కానిమ్ము. వీరి పనిపట్టెద. వీరలజూడ కొపమును మోహమునుగూడ నన్ను పీడించుచున్నవే. అయినను గానిమ్ము. జగజ్జగీయ ప్రతాపశాలియైన మాయన్నయగు రావణసకుజెప్పి వీరలపని బట్టించెద. ఇంక నాయాటలు వీరలమోల సాగిరావు. జాగునీయక యిప్పుడే లంకాపురికేగి మాయన్నను దర్శించెద.

(అని రామునిజూచి శంఖకొరుకుచు నిష్క్రమించును)

రాము—తమ్ముడా లక్ష్మణా! రాక్షసాంగనం జూశుము. మింట నెట్లుదకుచున్నదో! యేమీ దానిమాయ! ఇంక మన. మున్నంతవర కీవనముచాయ నచ్చునా?

సీత—నాథా! ఆ పార్శ్వముజూశుదు. కురింగమెట్లు గంతులిడుచున్నదో. ఆహా యేమి దాని తీవి!

(23 అనుబంధము.)

గీ॥ చంద్రుడు ధరించు నిట్టికి ♦ శంభుచేతీ
లేడికిని బుట్టినటువంటి ♦ లేగ యునిగ
కనకకాంతిని మించి యీ ♦ కానసమున
చేరవచ్చుచునుండె బల్ ♦ చిత్రగతుల॥

నాథా! యెట్లయిన నా కాబంగారులేడిని బట్టితెచ్చి నాముద్దు చెల్లింపుడు.
రాము—దేవీ! ఇది యెంతపని!

గీ॥ పట్టితెచ్చెద లేడిని ♦ పౌంధమతిని
జూచుచుండుమి ఇకమీద ♦ సుందరాంగి!
పరగ నాజంక చిక్కక ♦ పారువార
చయ్యనం దెత్తు నామృగ ♦ చర్మమైన॥

అచలాత్మజా! నీ వడిగినవస్తువు దెచ్చియిచ్చుట నాకు ప్రతినీకావున యిప్పుడే తెచ్చియిచ్చెద. అనుజా! లక్ష్మణా!

(24 అనుబంధము.)

గీ॥ దేవికోరిన కోర్కెల ♦ దీర్పవ్రతము
బట్టియుంటినిగాన నా ♦ పయిడిలేడి
బట్టితెమ్మంచు వేడు నీ ♦ పద్మగంధి
ముచ్చటం దీర్పగా నిదె ♦ పోవువాడ॥

కావున నీవు జానకిని జాగ్రత్తగ జూచుచుండుము.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! యిది నిక్కముగా మృగమని తలచిపోవుచుంటిరా?

చ॥ దనజులు మాయలన్నదరు ♦ తద్దయు దాని నెనుంగజాల మో
మనుజువశేణ్య! నామదికి ♦ మాయమృగంబనితోచె జూడఁగాఁ
గనకమృగంబు నింతదను ♦ క స్మరియెందును గాంచియుంటిమే
మనలను మోసపుచ్చ నిట ♦ మాయలబన్నిరి రాక్షసాధిముల్ ॥

అన్నయ్యా! మన మింతకాలమునుండియు ననములఁ ద్రిమృగుచుంటిమి
గదా! ఇట్టి మాయలమారిమృగమును గనియుంటిమా? ఎవ్వరిచే నైన విని
యుంటిమా? ఈ మృగము నిక్కముగా రాక్షసమాయయేనుడే?

రాము—అన్నా! లక్ష్మణా! అట్టులయిన,

గీ॥ పసిడిమృగము నిజులైన ♦ బట్టి తెచ్చి
యిచ్చెదను దేవికిష్టజే ♦ నిచ్చుచీరఁ
గాక మాయామృగంబైన ♦ వీకఁదుగించి
హితమొనర్చెద జగమున ♦ కింపుగల్గ॥

కాన నేను వచ్చువర కీ జానకిని భద్రముగా గాచియుండుము. అల్లజే
పొదచాటునకు పోయినది. దానిఁ బట్టి తెచ్చెద.

(అని రాముఁడు నిష్క్రమించును)

సీత—(కొంచెమూరకుండి) మఱి! లక్ష్మణా! మీయన్నగా రింకను రాలైరి. కార
ణమేమి? నాముద్దులేడి దొరకినదికాదు కాబోలు!

(తెరలో—హా! సహూదరా! లక్ష్మణా! చచ్చితి! చచ్చితి!)

సీత—(తొలు)పాటుతో) మఱి! లక్ష్మణా! వింటివా?

గీ॥ ఆలకించగ మీయన్న ♦ యార్తరవము
హా! సహూదర! లక్ష్మణా ♦ యనఁగ వినవే?
కీడు చేకూరె రాముని ♦ జూడఁజూడ
బొమ్మరక్షింప శ్రీరామ ♦ భూవునిపుడు॥

లక్ష్మ—అమ్మా! రఘూత్తమున కేవివత్తులు చేరవు. వానవపద్మజరుద్రాదులైన
నామహాత్ము నెదిరింపజాలరు. వనుజాధముండు శౌలచే నేలంగూలి నన్ను
బిలుచుచుండెగాని యామహాత్ముని పల్కుగాదు. ముమ్మాటికి నమ్ముము.

సీత—లక్ష్మణా!

(25 అనుబంధము.)

చ॥ దిగులుమనంబునంబాడమి ♦ దీనతవేడ దయావిహీనత
బగతునిరీతి సూర్యకులు ♦ బద్ధదళాక్షుని చావుగోరితో
మగువలపాటియోజనలు ♦ మానసమందు దలంచవక్కటా
వగవక యెట్టులాగుదు న ♦ వారిగ దుఃఖము పొంగిపొర్లగదా॥

ఓయీ లక్ష్మణా!

(26 అనుబంధము)

గీ॥ అనుజుడను నేనటంచని ♦ యధముడొకడు
రాజ్యసామ్రాజ్య సంపత్తి ♦ రహినికొనియె
కపటబుద్ధిని నీవిట్లు ♦ కాన నటుల
నగ్నిజునిచావుఁ గోరితో ♦ యదనుగాంచి॥

ఓరీ కిరాతా! రాముడు గతించిన పిదప నన్ను గ్రహించనెంచి నీయన్న
క్షేమ మారయకుంటివిగదరా! కపటహృదయా! కన్ధకనే పెద్దలు నవతుల
బిడ్డలు వగతారని నుడివియుండిరి.

లక్ష్మ—శివ శివా! యెట్టి బెట్టిదఁపువాక్యము లాలింపవలసివచ్చెను. (ప్రకాశముగా)
అమ్మా జానకీ!

ఉ॥ తల్లివి నీవెనాకు, మరి ♦ తద్దయు నా గుణముల్ గ్రహింప కి
ట్లులమునందు తామసము ♦ నూని ప్రలాపము లాడజెల్లునే?
తల్లడమందకంక గుణ ♦ ధాముని, రాముని చెంతకేగి యా
నల్లలితప్రచారు నిటు ♦ చయ్యన దోడ్కొనివత్తు నమ్మరో॥

(27 అనుబంధము.)

తల్లి! ఈ ఘోరారణ్యమందు భీకరమృగములు పెక్కుగలవు. కాన
వానిజూచి బెగ్గిలకుము. దాసపు లనేకమాయలు పన్నెదరు! అట్టి మాయ
లకు లోనుగాక పర్ణశాలయందే యుండుము. నేను పోయివచ్చెద. సెలవా
సగుము. తల్లి! నే నీయాశ్రమమున సప్తరేఖల గీచెదను. నీ వారేఖల
మిగిలినచ్చిన రామాజ్ఞ మీరినట్లే. నీవట్లు చరించితివేని మోసమువాటిల్లును.
పద్మజరుర్రాదులు వచ్చినను రాకుము. పోయెద. (నిష్క్రమించును.)

సీత—హా! దైవమా!

గీ॥ వారిని యీచాయరానేల ♦ సంతఁబెరిని

నేను బొమ్మననేల, ♦ వద్దానివెంటఁ

దాను బోనేల, నంతి నా ♦ రారవంబు

వీనులన్నడనేల నా ♦ విధినిగనక

మోసము నోవ్వగ బల్కు నా ♦ ముడిది చనియె॥

అయ్యో దైవమా! యినకులోత్తమున కేమి ముప్పు చేకూరునో గదా!
లక్ష్మణుడు సైతము పోయియుండె; నింకను వారు రారైరి.

(28 అనుబంధము.)

ఉ॥ రామునిబోవ వేగముగ ♦ రారె యహేహా! సురవర్షులార! మీ
రామునిచంద్రపాలకు న ♦ యమ్మునతోడ్పడ రారె దిక్పతుల్
కామితమిచ్చు నావరుని ♦ గావరె బోవరె కాననమ్మునకా!
దామసిలంగ నేనికను ♦ తాల్చిని నిల్వంగఁ జాల గావరే॥

అయ్యో దైవమా! పతిభిక్షబెట్టి నన్ను కాపుము.

(అని కన్నులుమూసి కూర్చుండును.)

(రావణుడు సన్యాసివేషమున బ్రవేశము.)

రావ—జే, శంకర్ భగవాన్!

సీత—యతికులేందా! వందనములు.

రావ—కల్యాణమస్తు! కల్యాణమస్తు! కాంతా!

ఉ॥ ఎవ్వతెవీవు? ఎం దునికీ? ♦ యెవ్వడు నాథుడు? టొకివీడి నీ
వివ్వని కేలవచ్చితి వ ♦ దేమొకొ తెల్పుము కామినీమణి!
కొవ్వన నిమ్మబట్ట మది ♦ గోరికజూతురు రాక్షసాధముల్
రివ్వన నాకు దెల్పుము బ ♦ భీ! విధమెల్ల మరాళగామినీ!

సీత—అయ్యో! సంయమిందా!

సీ॥ జనకభూమిశ్వర ♦ తనయను నాపేరు

జానకియందురు ♦ సన్మనీంద్ర!

ధర నయోధ్యాపురి ♦ ధామజ్ఞా దశరథ

క్షానాథుకోడల ♦ మానిచంద్ర!

శూరశిఖామణి ♦ శ్రీరామచంద్రుని

యథాంగినయ్య సం ♦ యమివరేణ్య!

తండ్రియానతి బతి ♦ దండకాటవిలోన

ననుగూడి వసియించె ♦ ననుజుతోడ

తే॥ గీ॥ కనకమృగ మొందు గప్పడి ♦ కాననమున

నేను గోరిన నాథుండు ♦ దానిబట్ట

సరిగె తడవైన తమ్ముండు ♦ సరయబోయె

వారికాపద రాకుండ ♦ విరమిలిమ్ము॥

తండ్రి ఋషీంద్రా! యిట్లా బంగారులేడిని బట్టబోవ “హా! లక్ష్మణా”
యను నార్తనాథము వివవచ్చె. వెంటనే శస్త్రాస్త్రనమేతుండై లక్ష్మణుం
డన్నగారికి సంభవించిన ముప్పుఁ దప్పింప నేగియుండె. ఇంతవరకు రారైరి.
త్రీకాలవేడులగు తమకరుకవడని యంశముండదు. నానాభునికాడఁ దెల్పి
నాచిత్తమున గలచింత తావ వేడుచుంటి. (అని నమస్కరించును.)

రావ—(తనలో) ఆహా! ఇదియే మంచినమయము. ఇప్పు డీభూజితను సరద.
ముపై నిడుకొని లంక కేగెద. (ప్రకాశ) సీతా! యిటువినుము.

చ॥ కలశభవుండు తాత గుణఁ గణ్యుడు విశ్రాంతుండు తండ్రి నా
నిలయుము హేమరత్నమణిఁ నిర్మితమై వెలుగొందులంక యీ
యిలగల దానవవీరతిఁ నింపుగనేలేడివాడఁ ధారుణీ
స్థలి ననుమీరు బల్లిదుఁడుఁ చానరొ లే డెట రావణాఖ్యుడకో॥

సీరూపలావణ్యము విని మదీయసఖిజనంబులపిడి నీగొరకై వచ్చి
యుంటి. మదనుం డద నిదియని పరితాప మొందజేయుచుండె. సఖి! ఈ
కాంతారంబున సీరాజాధమునిఁ గూడి నీ వేమిసుఖ మనుభవించెదవు?
రామణీయకములగు నుత్తుంగహార్ష్యములయందును, కుసుమితలతాకుంజ
పుంజముల నీడను ముదమార విహరించుచు నాలంకయం దకలంకముగ
సుఖంచ రమ్మై రమణీమణి!

సీత—(కోపముతో)

గీ॥ కమలజుని వంశమునబుట్టి ఁ ఘనతపిడి
యిట్లు బల్కెదవేలరా ఁ మిట్టివడుచు
హస్తమితకాంతరం బొప్పు ఁ సరయ రామ
చందురైనకు నీకుఁజూడ రా ఁ క్షనహతకుడ!

ఓసీ! నీవు మునివని నమ్మి యెరుంగక యర్ఘ్యపాద్యంబులిడి మోసపోతిఁ
గదరా?

రావ—సీతా! నా నిజరూపము జూడుము. (అని నిజరూపు జూపును.)

సీత—(మూర్ఛిల్లును.) ————— (యవనిక వడును.)

పంచమరంగము - అరణ్యమందొక భాగము.

(రామలక్ష్మణుల ప్రవేశము.)

రాము—అన్నా లక్ష్మణా! మీవది నెనొంటిగావిడిచి యిట్లెవచ్చితివి? అయ్యో! ఘో
రారణ్యమున నాయుతి యేమయ్యెనోకదా!

గీ॥ రక్కసుల జుహికార ము ఁ రణ్యమందు
వారలేరీతి మాయల ఁ బన్నినారొ

జనకమత కెట్టియాపద ♦ సంఘటిలెనా
యొంటరిగ సీతనుంచి రా ♦ నుచితమగునె!

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! మీ రాకురంగమును బట్టవచ్చిన కొన్ని నిమిషములకు “హా! లక్ష్మణా” యను నార్తనాదము వినవచ్చెను. అట్టివాడము విని భీతిల్లి దేవి నన్ను మీ క్షేమ మరయుటకై పొమ్మని పలికెను. నేను “లీలోకపూజ్యులగు మాయన్నగారి కెట్టియాపదయు చేకూరదు. ఇదియంతయు రాక్షస మాయ”యని పిల్కితి; అందులకామె నమ్మతింపక నన్ననేకగీతులముల్కుల విందినపల్కుల బల్కజొచ్చినది. అందులకును మీయాజ్ఞ మీరినవాడ నగుదునని మిన్నకుంటి. అది గాంచి దేవిగారు మీకాపద చేకూరినదని దుఃఖించుచు నోటవచ్చిపరాని మాటలు పైతము బల్కినది. అట్టి కర్ణకఠోర వాక్యము లాలింపజాలక మీచేత కేగుదెంచియుంటి. దేవరవా సీతవృక్షమించిచ్చారితలు. (అని నమస్కరించును.)

రాము—లక్ష్మణా! నా శౌర్య సాహసము తెరింగియు నాదేవి పొమ్మనినతోడనే వచ్చుట సీకు తగునా? శ్రీలు భీతచిత్తులగుటచే ననేకవిధములఁ బల్కెదరు. ఇంతలో నీవదిగని యిట్లు సేయుటేల? మఱచితిని. కురంగరూపధారి దనుజాభముడే. వాడు నన్నలయుంప నెంచి చాలద వ్వరిగెను. అంతనేను నిక్కముగా రక్కసియని నిశ్చయించి వానిఁ బరిమార్చితిని. అన్నా! లక్ష్మణా! సీతయేను యెన్నోగదా! పర్ణశాలకు బోదమురమ్ము.

పవనమరంగము - పర్ణశాల.

(రామలక్ష్మణులు పునఃప్రవేశము.)

రాము—తమ్ముడా లక్ష్మణా! ఎట్టియాపద చేకూరినది. ఈ పర్ణశాలయందు జూనకిని గాంచమైతిమే! పిలుపుము.

లక్ష్మ—వదినెగారు! వదినెగారు! జనక రాజతనయా! ఏది పల్కుటలేదే! శ్రీరామ మనోహరిణీ! తల్లీ!

రాము— సీ! రేతేఁడులేనట్టి ♦ తారాపథముభాతి

శారీక లేని పం ♦ జరముకరణి

సారసహీనకా ♦ సారంబుపోలిక

గనదివ్వెలేని యం ♦ గణముమాడ్కి

సుమధలబులులేని ♦ సుందరవనిగతి

పసిబిడ్డలేని భ ♦ వనమురీతి

కలకఁతతతిలేని ♦ కమ్మమావివితాన

నినుదులేనట్టిదు ♦ ద్విసము పగిది

తే॥ గీ॥ భూరితరమార్పిలేని కా ♦ ర్ముకమువలెను

నాణెముగు తంతువులు లేని ♦ వీణెభంగి

జానకీదేవి లేనట్టి ♦ జాడఁజాడఁ

పాడుబారినటుంచ నీ ♦ పర్ణశాల॥

అయ్యో లక్ష్మణా! యెట్టియాపద చేకూరినది! దుష్టదాసపు లెవ్వరైన
సీత నత్తికొనిపోయిరో, లేక కూర్మరమ్మగంబుల వాతపడెనో యెరుంగమైతిమి
గదా!

సీ॥ హరిణాక్షి సీతఁ గా ♦ రడవిని గంటిరే.

నమ్మికాడరె హరి ♦ జమ్మలూర

మదగజయాన యీ ♦ మార్గాన బోయిన

సరణిగాఁచితిరె గ ♦ జమ్మలూర

హరిమధ్య యిప్పుడీ ♦ తెరువునఁ జనినట్టి

కృమిమెరుంగరె మృగేం ♦ దృమ్మలూర

కలకఁతకంతిని ♦ క్కడ బాడగన్నని

క్కమ్మదెల్పరె పయి ♦ కమ్మలూర

తే॥ గీ॥ కనికరమున జక్రిస్తని ♦ చనినజాడ

గాంచినకా జెప్పుడీరు చ ♦ కృమ్మలూర

దయను భూజాత పోయిన ♦ దారిగనిన

సరగునకా దెల్పరాఁ భూ ♦ జమ్మలూర!

హా! సీతా! యేమైతివి? రాము డేమిచేయునో యని యే లతలచాటున
నైనఁ జూగియుంటివా? లక్ష్మణా! యాపార్శ్వమందు వెదకుదము రమ్మ.
(కొంతదూరము నడచి) అయ్యో! యెంత వెదకినను గానరాకున్నదే! హా
సీతా! జనకజాతా!

సీ॥ ఈకానలో గాన ♦ నేకాన గననాన

మీనలోచన సీత ♦ గాన నకట

యీ వంక లేదాయె ♦ నేవంక కికబోదు

పంకజాక్షిని జూడ ♦ నింక నకట

భూసుత నినువీడి ♦ భూసురగతి నీడ

వేసారకెట్లుజీ ♦ వింతు నకట

(లక్ష్మణునిజూచి) కడకండ్ల పాల్జేసి ♦ విడనాడి వచ్చితో

పుడమిజాతను జూడ ♦ బోవ మకట

తే॥ గీ॥ అయ్యో యింకేమిసేయుదు ♦ సతివ నట్టి

రక్కసులు మ్రింగిరో యిట ♦ సుక్కలేక

పుట్టినిలుసొచ్చెనో వన ♦ భూమిలోన

తనువు విడనాడెనో కటా ♦ తరుణి యకట.

అ॥ యేమి! యీరామునివెట్టి! అయోధ్యనుండి యడవులకు వెడలు నవుడే పుట్టినింటికి బొమ్మన నట్టిమాట జెవులబెట్టనని పల్కెనే! ఇట్టితరి యట్టిపని కొడిగట్టునా? వట్టిది. వట్టిది. నిక్కముగా నేపాణిచేరినో మోస పోయినది. హా! సీతా! భవనజాతా! లక్ష్మణా! యిక నావైపున జాతము రమ్మ.

లక్ష్మ—చిత్తము. (అనికొంతదూరము నడుతురు.)

రాము—అయ్యో! యీ యరణ్యమందు నాసతి జూడనెరిగించి నన్నూరడించు వారు లేరుగదా! హా! భూజాతా!

(29 అనుబంధము)

గీ॥ ఎండమావులలోని నీ ♦ రిందుజూడఁ

గనులు మిరుమిట్లుగొలిపె నా ♦ కలికిమిన్న

చెలియ నెడబాసి నేనెట్లు ♦ క్షీణిని మనుట

జెప్పమామున్న లక్ష్మణా ♦ సీతజూడ॥

అనుజా లక్ష్మణా! సీతనుబాసి నే నొక్కనిమిషమైన నిక బ్రతుకజాల.

లక్ష్మ—అగ్గిజా! భీనిధుఁగు తమరు జేరిరితి వాపోవ తగవుగాదు. ధైర్య మూనుడు. పిదప నీ కాంతారమందు సీతాకాంతను వెమకుదము.

(30 అనుబంధము.)

రాము—ఇంకొక్కడిసీతి? నెమకుటెక్కడ?

(అని కొంతదూరము పోవుదురు)

(అక్కడ జటాయువు పడియుండును.)

రాము—అనుజా లక్ష్మణా! చూచితివే?

గీ॥ జానకిని మ్రింగినట్టి యీ ♦ దానవుండు
మనము వచ్చుటగాంచి తా ♦ మ్రిందినటుల
పక్షిరూపంబు దాలించి ♦ పడిన యితని
చూపెదనుజూడుమీ యొక్క ♦ శరముచేత

(అని శరమెత్తును.)

జటా—ఆర్జునశరణ్యా! రామచంద్రా! నేను జటాయువనువాడ. మీజనకుండగు దశరథేశ్వరుని ప్రియునఘుండ. అయ్యా! మీరిరువురు నింటలేని యదనుగని రాక్షసాధముడు జానకిని తనయరదంబుపై నిడికొని పోవుచుండ. అట్టితరి నా మహాదేవి యనేకవిధముల దైవమును గూర్చి వాపోవుచుండ. అప్పుడు నే నాయార్జునాదము విని యాయుసురునితో ననేకవిధములబోరి వాని ఛత్రింబు మహిష్థలిం గూర్చితిని. రావము దుగించివైచితిని. తురంగముల తుత్తురుముచేసితిని. వానిరథమును రూపుమాపితిని. అయ్యా రామచంద్రా! యిట్లాదనుజుని యనేకవిధముల పరిభవము చేసితిని. పిమ్మట క్రోధమాన గుండై వాడిగల విశిఖ్రులు నాపైబరపి నాపక్షముల ద్రొంచి సీతా మహాదేవిని కైకొని గగనమార్గమున జనియె. పక్షువీహినుండనై రుధిర సావముచే మేనెల్లడడిసి యిచ్చట బడియుంటిని.

రాము—అయ్యా! ఖగకులేంద్రా! రక్కసివారంబడి సీత నన్నేమనియెను? నాదను జాధముం డెందుజనియెను? వానినామంబెద్ది? ఆదురాత్ముం డెవనిపుత్రుడు? వానిబలదర్పములేమి? సత్వరముజెప్పుము. వానినిబట్టి యిప్పుడే తుగించినచ్చెద.

జటా—అయ్యా! రామచంద్రా! నా డమితవైధవసంపన్న బలాఘ్నుడు. వాని పేరు రావణుడు. సీతామహాదేవింగొని దక్షిణాభిముఖుడై చయ్యనఁ జనియె. వానిరూపము పదిశిరంబులచేతను నిరుపదికరములచేతను జూడ భీతిగల్గును.

రాము—పక్షిరాజేంద్రా! వానివాసస్థానమెచ్చుది?

జటా—రఘుకులేంద్రా! శతయోజన పస్తీర్ణమగు లంకాపట్టణము. వానిని సంగ్రామంబున దునిమి విజయలక్ష్మినిం బడసి సీతాసమేతుండనై రాజ్యంబు పాలించెదవు. మనమున దిగులొందకుము. అయ్యా! ఈ యుదంతము నీ కెరింగితమని యింతదనుక నాప్రాణవాయువుల జక్కబట్టితి. కాని యిక మనజాల. నామేన ప్రాణములు లేచిపోవుచున్నవి. రామ! రామ! రామ! (అని క్రొందపడి తన్నుకొన చచ్చును.)

శాము—లక్ష్మణా! యేమీ యీకాలవైపరీత్యము! అక్కరకువచ్చువానికేగదా
యాపదవచ్చుట.

చం॥ జనకుడుచచ్చిన్కవగవ, ♦ జానకిః బాసిన వంతనొంద, నా
జనకుని మించుప్రేమగల ♦ చక్కనిరాజవిహంగ ముక్కటా!
దనుజునిచేత నొంచబడి ♦ తా దివికేగను మీదికాగ్య మీ
ఘనుడగు బక్షి రాజునకు ♦ గాంక్ష నొనర్చెద నన్నివత్సరే॥

సామిత్రి! మన కువకారము సేయనెంచి మృతినొందిన యీజటాముమృతి
జాడ సీతావియోగమును మించియుండె. మన కీపక్షింద్రుడు దశరథుని
యట్ల పూజ్యుండును మానసియును, కాన నీవిహగేంద్రుని కన్నిసంస్కార
మాచరించవలయు.

లక్ష్మ—చిత్తము! దేవరవారియొజ్ఞ శిరసావహించెద.

రాము—లక్ష్మణా! పక్షింద్రుని దహనభూమికి గైకొనిపోదము రమ్ము.

రామ-లక్ష్మ—(పక్షి నెత్తుకొని పోవుదురు.)

(యవనికపడును.)

తృతీయాంకము సంపూర్ణము





శ్రీ

సంపూర్ణ రామాయణము

తూరీయాంకము

ప్రథమరంగము - ఋశ్యమూకపర్వతము
(హనుమంతుడు, సుగ్రీవుడు, కొందరు వానరులు ప్రవేశము)

(31 అనుబంధము)

సుగ్రీ—ఓయీ పవనాత్మజా! ప్రచ్ఛన్నవేషధారులగు యువకు లిటు బాణబాణా
సనముల ధరించి వచ్చుచుండిరి. వార లీవనమున కేల వచ్చుచుండిరో
యెచ్చటనుండి యెచ్చట కేగుచుండిరో, సత్వరమున గ్రహించిరమ్ము.
వారిం జూడచూడ వాలిపనువున వచ్చినట్లు నాకు సందియము తోచు
చున్నది.

హను—అయ్యో సుగ్రీవా! వారలు వాలిపనువున వచ్చువారలుకారని తలచెదను.

సుగ్రీ—కానిమ్ము! వారలు నిజముగా మునులైనవో ప్రియమార సీవు వారలం
గలిసి నాతో సఖ్యమగునట్లు చేయుము. పొమ్ము. నే నీగిరిగహ్వరమందు
నిసించియుండెద. సత్వరమ రమ్ము.

(ఇద్దరు నిష్క్రమింతురు.)

ద్వితీయరంగము - నగపాత్రము.

(రామ, లక్ష్మణ, హనుమంతులు ప్రవేశము.)

హను—అయ్యా! రఘుకులేందా! యీగహ్వరముననే కపికులేందుగ్రామము సుగ్రీవు
డుండె. రండు పోదము.

(సుగ్రీవుడు ప్రవేశము.)

సుగ్రీ—ఆర్యులారా! వందన మాచరించుచున్నాడె.

హను—అయ్యా, కపీందా! వీరలు.

గీ॥ దశరథునిపుత్రు లినకులూ ♦ త్రములునుమ్మ
రామలక్ష్మణు లనుపేర ♦ రాణిలుదురు
కర్మవశమున వచ్చి రి ♦ క్కడికి వీరు
శౌర్యధనులయ్య మైతికి ♦ సరసులయ్య॥

సుగ్రీవా! ధర్మజ్ఞుండును సత్యసంఘుఁడును, బిత్తివాక్య పరిపాలకుండును, సధికబలపరాక్రముండును, ఆశీతజనవత్సలుండును నగు నీరామచంద్రుని సఖ్యంబు గల్గెగాన నీ మనోరథంబు సఫలంబు కాగలదు. వీరలు జనకాజ్ఞ నిలుప నడవి కేతెంచి యాదుండ తనవత్ని రాక్షసావహృతయైన కారణంబున నానతికొరకు వనముల దిగ్గొరుచుండిరి. వీరు మహానుభావులు, వీరి చెలిమిచే నీకు మేలు చేకూరు. ధైర్యమూనుము.

సుగ్రీ—అయ్యా రామచంద్రా! మీకును కాంతావియోగమే సంఘటిల్లిననా?

రాము—అయ్యా కష్టంద్రా! నాదుఃఖమునకు మేరయేలేదు.

సుగ్రీ—ఇనకులకా!

గీ॥ రావణుని యరదమునందు ♦ రాజవదన
యొందు భార్యన నేడ్చుచు ♦ నుండి తనదు
రత్నమయ విభూషణంబుల ♦ రామచంద్రా!
చేలమునఁ గట్టివైచె మా ♦ చెంతబడఁగ॥

అంత నేనా నగలయుత్తరీయంబును భద్రపరచితి. దేవరవారి యనుజ్ఞ యైన నాభూషణంబరముల దెచ్చెద.

రాము—అయ్యా! కొనిరమ్ము.

సుగ్రీ—చిత్తము.

(నిష్క్రమించి మూటతో బ్రవేశించి రామునకిచ్చును.)

రాము—(మూట చేతబట్టుకొని) అనుజా! లక్ష్మణా!

చం॥ జనకజమేని భూపలివి ♦ జానకిదాల్చిన యుత్తరీయమే
యనుజ గనుంగొనగ మది ♦ నావగరాని వగల్జనించె నా
దనజునిచేత జిక్కువడి ♦ దారినిబోవుచు భూషణావళుల్
తనమది గుండుచుక విడిచె ♦ ధారుణిపై గనుమింక తమ్ముడా!

ప్లవంగేశ్వరా! నా డేదిక్కుగబోయియుండె జెప్పిము. వానితలవ్రక్కలు చేసెద. సత్యరముగా బల్కము. (కొంచెమూరకుండి) సుగ్రీవా! వాని నేవిధముగా బరిమార్చగలము? మరల నాడేవి నెల్లు గాంతును.

సుగ్రీ—అయ్యా! దుఃఖించకు. వానిని కడనమందు ఖండించి భూజాతను దెచ్చెదను. ధైర్యమూనుడు.

రాము:— గీ॥ నీవు కోరినకోర్కెల ♦ నేను దీర్తు
జానకిని దెచ్చుజాడల ♦ సరణిదెల్పు
సుగ్రీ:— మీరు నేనును గూడిన ♦ మేదినిక
కష్టతరమైన కార్యము ♦ గలుగగలదె॥

సీతను దెచ్చియిచ్చు భారము నాయాది. మీరు చింతించకు. జేవా! నా
మనవి చిత్తగించు. (ని2 ఆనుబంధము.)

మ॥ బలిమిన్నానతిబట్టి దోచుకొని కో ♦ ప బూని కిష్కింధలో
పల నన్ను న్యసియింపనీక వనికీ ♦ బారింగదోలె. మహా
బలుడౌ వారి; యుతండు చంపునని నే ♦ ప్రాణబుడై దీపిచే
నలనాగ విడనాడియుంటి నకటా ♦ యీ ఋశ్యమూకాధిపై॥

రామచంద్రా! ఇట్టి ఇడుమలకు లోనై కలంగనను బాసి, కుండు
చుండిన ఈ యనాథను గావుము. (అని పాదములపైఁ బడును.)

రాము:—కపిచంద్రా! లెమ్ము భీతిల్లకుము. దుర్నీతివరుండగు వాలిని నాకి తసాయక
ములచే ఖండించి నిన్ను కిష్కింధాపురమున కభిషిక్తునిగాజేసెద. ఎట్లయినను
నీవు వాలిని గయ్యంబున కాహ్వనంబుచేయుము. జాగునేయక కపిసేనతో
కిష్కింధకుం జనుము. నేనును సేవెంటనే వచ్చి వాలిని దూలగొల్పెద.

సుగ్రీ:—చిత్తము మహాప్రసాదము. (అందరు నిష్క్రమింతురు.)
(యవనిక పడును.)

తృతీయరంగము - అరణ్యము.

(నాలిసుగ్రీవులు శరములతోడను రామలక్ష్మణులు చెట్టుచాటునను గన్పట్టుదురు.)

సుగ్రీ:—ఓరీ! భ్రాతృద్రోహీ!

ఉ॥ ఆలిని స్వీకరించితి వ ♦ హా! రణభూమికి రమ్మ సత్వర
గాలవశమ్ముచే నటుల ♦ గానలనుండితి నిన్నినాళ్ళు నే
నాలము సేయవచ్చితి మ ♦ జాహవమందున గెల్చిపొమ్మ నీ
కాలము దాఁపించినది ♦ కాపురముండగ స్వర్గమందున॥

నాలి:—ఓరీ!

మ॥ కానల డాగిడాగి వన ♦ కందములన్ దిని ముత్తుమిరి యా
కోసల నేడ్చి యేడ్చి మరి ♦ కొన్నిటికోతుల గూడివచ్చు మా
త్రానను జెట్టిజెట్టినది ♦ తాకంగ నామది జంతువుట్టునే
పానలు లేకలేక నిను ♦ బంపెదఁ గాలుని ఏటికివ్వడే॥

ఓరీ! మాటలచే నేల గాలయాపన చేసెదవు? సేవేవ జావుము. బాణ
సోహారములు వచ్చుచున్నవి గాచుకొనుము. (అని బాణములు వేయును.)

సుగ్రీ—ఓరీ! నీబాణముల నంహరించితి. ఇక నాయమ్ములకమ్మదనము జూడుము.

(అని బాణము వేయును.) (రాముడు చిట్టుదాటననుండి బాణము వేయును.)

వాలి—(కిందబడి) హా! హానకారీ! చచ్చితి, చచ్చితి. ఓరీ సుగ్రీవా! జననమైన పిమ్మట మరణ మొన్నదైవము మనకెల్లనకు నిశ్చయము. శావున మరణ మునకు సర్వజనులు సిద్ధముగా నుండవలసినదే. కాని నా యారవ పాణమును,

డి॥ అంగదు జూడుమింక కన * కాంగదు సుందరమూర్తి పుత్రుని నే
బొంగుచు నంకమందునిడి * పొచ్చుగ మద్దుల నాడుచుందు నీ
పుం గమనించితే శవము * బుచ్చుము సంశయము వాని నా
మంగళమూర్తిమా స్తుతుని * మారునిమీరిన రూపవంశుని॥

అన్యాయము జేసితివిగదా. అయ్యో రామచంద్రా! యిట్టి నాపుత్రుని నెట్లు బోలెదధరో మీరలే భారకర్తలు. కుట్టని వయసుతీరువరకు సుగ్రీవుని రాజ్యాభిషిక్తుని జేయుదు. పిమ్మట నా బుడతడే గలడు. నేనిదే పాణముల విడుచుచున్నాడ. రామ! రామ! రామ! (అని పాణము విడుచుచు)

(యవనిక జారును.)

(అదేస్థలమున అంగద, లక్ష్మణులు పోవేళము.)

అంగ—హా! తండ్రి! భువనైకవీర!

డి॥ ఎత్తితివెల్లశైలము ల * హీనయశంబుగ నేల నేలితొ
మొత్తితివెల్ల శాలివన * మూహములగ దగు కోటకొమ్మలగ
దుత్తునియల్ల గొట్టితివి * దోగ్ధలీలల బేరుగాంచితొ
యిత్తరి రామబాణమున * నేగితొ స్వర్గము మమ్మునీడియు॥

హాతండ్రి! జగత్ప్రయోగవీరా!

గీ॥ పిన్నతనమునుండి నక * బ్రేమచేత
పెంచితివి తండ్రి నిన్నిట * బ్రేరీభూమి
జేర్చగాబూని తక్కటా * చింతలుడిగి
కటకటా! యెట్లుచేతు నీ * కట్టడిపని॥

హా తండ్రి! నిన్ను బాసి నేనొక్కనిమనమైనను బ్రతుకగలనా? అయ్యో!

తండ్రి! కవివీరా! (అని మూర్ఛిల్లును.)

లక్ష్మణ—అంగదకుమారా! శేలరీతి వాపోయెదవేల? యిట్టితరి మనమును రాయజేసి కొనవలెగాని నీరుచేయదగునా? ఇక చింతింపకుము. నీతండ్రి రామాస్త్ర నిహతుడగుటచే నాకవాసప్రాప్తి జెందియుండగాన నీమనమున దిగులు మాపిహిని నీతండ్రికగ్నిసంస్కార మాచరింపుము. ఇంక జాగుసేయక తెమ్ము.

అంగ—దిత్తము అట్లనేచేసెద. (అనిరేచును. యవనికపడును.)

తురీయరంగము - కిష్కింధాపురము.

(రాముడు - లక్ష్మణుడు పోవేశము.)

రాము—తమ్ముడా లక్ష్మణా! సుగ్రీవుఁ డింకను నాడయ్యె. రాజ్యమత్తతచే శ్రీలో
లుండై మున్నుబల్కిన గడువుచూటయే మఱచినాను. నీవు కిష్కింధకుజని
నావచనములుగ నిట్లనుము. (వెళి అనుబాధము.)

చ॥ “తలపవు తొల్లిబల్కినది; ♦ తామరసాక్షులఁ గూడిమి త్తత
నిలిచి యిటాలసింపితిని ♦ నీదగు సేనలఁ గూడిరమ్మిక
దెలిసియు రానిచో వెనుక ♦ దీవ్రీత వానినిద్రొంచినట్టి య
మ్మలుకలవంచు నమ్మ మెద ♦ బూనికు మూర్ఖత వానరేశ్వరా॥

“బుద్ధిమంతుడవని నీకు నే నుపకారముసేయ గురుకార్యోచితకాల
మెరుంగవైతివే! నాచెలిమిగాంచినను వానరబుద్ధి మానవైతివిగదా, రాము
ప్రసాద రాజ్యగర్వాంధకార!” యని నాసందేశములుగా బల్కుము. అందు
లకు నమ్మతింపకున్నచో నాకార్యమును నేనుదీర్చెద.

లక్ష్మ—దిత్తము. అట్లనేపోయెద. (నిష్క్రమించును.)

రాము—(తనలో) లక్ష్మణుడు వచ్చులోగా కాల్యకృత్యంబుల తీర్చుకొనియెద.
(రాముడు నిష్క్రమించును.)

(అచేస్తలమున హనుమత్సుగ్రీవ, లక్ష్మణులుపోవేశము, పిమ్మట రాముడుపోవేశము.)
సుగ్రీ—దశరథనందనా! శరణు! శరణు! (అనిపాదములపైబడును.)

రాము—ఓయీ సుగ్రీవా! రాజ్యమదాంధకారముచే కన్నుగానక చరించి
చుంటివా!

సుగ్రీ—రామచంద్రా! మీకరుణాకటాక్షపీక్షణముచే నాకు సర్వసంపదలు చేకూర
స్వామికార్యము దీర్చక మిన్నకుందునా? కొంతవానరసేనను సీతాన్వేష
కార్యము బనిదియుంటిని. మిగిలినసేనను గూర్చుకొని నేను లంక కేగి రావణు
సవుత్రమిత్రామాత్యపరివారముగఁ బరిచూర్చి సకలకల్యాణగుణగణసమేత
యగు సీతను గొని తెచ్చెదను. దేవర వారసుగ్రహింతురుగాక!

రాము—మంచిది. శీఘ్రముగా స్వామికార్యము దీర్చిరండు. నేను సామిత్రియు
మహేంద్రగిరియం దుండెదము.

సుగ్రీ—అట్లనే చేసెదము.

(రామలక్ష్మణులు నిష్క్రమింతురు.)

సుగ్రీ—అంజనేయా! అంగద జాంబవంత సుషేణ గజగవములం గూడి దక్షిణ
సీరధి లంఘించి లంకపర్యవేళించి లోకమారయగు సీతను నెమరుకు.

అంజ—చిత్తము, సెలవొసంగును. పోయివచ్చెదను.

సుగ్రీ—మంచిది. ఈ రెండుమానములలో సీతనుగాంచి శుభవార్త లెరిగించుడు.
లేకున్న మీకు మానప్రాణములు దక్కవు.

(సుగ్రీవుడు నిష్క్రమించును.)

అంజ—కపిపుంగవులారా! రండు పోదము.

వానరులు—అదెంతవని? పోదము రండు.

(అని గంతులువైచుచు అందరు నిష్క్రమింతురు.)

పంచమరంగము - సముద్రపుటాడ్డు.

(హనుమంత, అంగద, జాంబవంత, సుషేణాదులు పర్యవేళము.)

అంగ—వనోకసులారా! సీతాస్వేషణమొకొరకు స్వయంప్రభాగుహముఖులు
నేనాడు విడిచితిమో యానాడే ప్రాణములపైయాశ. వదలుకొంటిమి. ఇప్పుడు
మనము సుగ్రీవునిచెంత కీగతిమేని మనల బ్రతుకసీయడు. ఒకవేళ మిమ్ము
బ్రతుకనిచ్చినను నన్ను బ్రతుకసీయడు. ఏలయన మారండ్రోయెడగల వైర
ముచేతను రాజ్యరమ నాకొసగవలెనను దురుద్దేశముచేతను నింక కొన్ని
విషయములు మనమున దలచి యింతకూరకార్యము జేయుగాన నేనీ సీరధి
తటంబున బ్రాణంబులు విడిచెద. మీరు పొందు.

అంజ—అంగదా! యువరాజ్యపదవి నొసంగిన మీపినతండ్రి సుగ్రీవుడు నిన్ను
జంపునా? యేమీ నీ వెడగుతనము!

అంగ—అయ్యా! వాయుసూతీ! యేల నీయోదార్పలు? సుగ్రీవుడు నన్ను నిక్క
ముగా నీమిషచే జంపును.

సుషే—కపులారా! మనము సీతనారయక రిక్తప్రసంగములచే గాలము గడపి
పురపర్యవేళమైతిమేని, సుగ్రీవునిచే మరణము నిశ్చయము; కాన నింక
జాగుసేయక కార్యమునకు సాహసితము రండు.

(అని ముందుకు నడతురు, సంపాతి పర్యవేళము.)

సంపా—అహా! ఇక్కడ నేదియో పెద్దయాహారము దైవము నాకు చేకూర్చె.

ఇంక నీ మృగముల నన్నింటి నొకదాని వెనుక నొకటి నాహట్ట బెట్టుకొనెద.

అంగ—వనోకసులారా!

గీ॥ సీత నెమరుకులు యను మిష ♦ చేత మనలః

ప్రాణములః దీయగానెంచి ♦ పాపపువిధి

ఫాలతలమున లిఖించె ♦ పాపమనక

రామలక్ష్మణులైన మ ♦ రేమిచేయు॥

శ్రీరాముని వనవాసములచే దశరథునిమరణమును, సీతాపహరణముచే బక్షివధయు వారి మరణముచే మనకు జావును గల్గె. ఇట్టిజటిదంపు కార్యములన్నియు కైకకారణముననేగదా గల్గినవి.

సంపా—అయ్యా! మీరెవ్వరు? పక్షివధనుచున్నారేమి?

అంజ—అయ్యా! మేము స్థవంశేశ్వరులము. అయోధ్యాపురీశుడగు దశరథుని యందు రాముడు తండ్రిననువున కానజేరి కొన్నిదినములుండ సీతను రావణుడు డను రక్కసుడు దొంగిలె. దశరథునికుడు జటాయువు సీతాపహరణము జూడలేక రావణునితో బోర్లి చచ్చె. రావణుడు జానకిని యెందుంచినది నెమరుకట్టకై రామసుగ్రీవులు మమ్మువనున నీ వనవ్రోదేశము లెల్ల నెవకుచుంటిమి. అయ్యా! పక్షింద్రమా! సీతజాడ నీకేమైన దెలియునా?

సంపా—అయ్యా! జటాయువు చచ్చెనా? హా! సోదరా! మనమేల పంతుమువహించవలెను? అయ్యా! నీ మరణవేశ నెంతసంతాపమొందితివోగదా! హా! సోదరా! నాకింక దిక్కెవ్వరు?

అంగ—అయ్యా! పక్షింద్రమా! చింతించకుము. పంతునుచుంటివే, యేమది? జరిగిన వృత్తాంతమంతయు సవిస్తరముగా నుడువుము.

సంపా—అయ్యా! మే మిరురము పంతుమాని గగనమార్గమున నురుకుచుండ భానుకిరణజ్వాలలకు నాపక్షములు గమలిపోయి పింధ్యగిరిపైబడితి. అటబడిన యారుదినములకు నామూర్ఛ దెలిసెను. అప్పటినుండియు నేను వ్రుడమిపై బాకి పాకి నేటికి జలధిదరికి జేరితిని. మున్ను సీతాకరుండను మునివరుండు చెప్పిన చొప్పున మిమ్ములగంటి. ఇంక మీకు సీతావృత్తాంతము జెప్పెద. కావున నశించినగు నన్ను జలధియందు స్నానముచేయించి యిచ్చో గూర్చుండ బెట్టుడు.

వాస—పక్షింద్రమా! మహాపీసాదము.

(లోనికి దీసికొనిపోయి మరల తెచ్చి కూర్చుండబెట్టెదరు.)

సంపా—(నాలుగువైపులజూచి)వాసరులారా! రాముడే వేరియగు సీతామహాదేవిని రావణుడు లంకయందుగల యశోవనమం దుంచినాడు. కావున మీరు నీరధివాటప్రయత్నింపుడు. రామనామస్మరణచే నాకు మరల యధాశక్తి కలిగినది. నేనేగదా. (అని యెగిరిపోవుచు)

జాంబ—ఓయీ వాసరులారా! మనకు గడువు నమీపించినది గాన,

ఉ॥ ఎవ్వడు రామునాజ్ఞ గ్రహించి యిది శిరంబునఁ దాల్చినట్టివా
 డెవ్వడు వార్ధిదాటి వడి • నెవ్వడు లంకనుజేర బారు నిం
 కెవ్వడు సీతజడలను • నింపుగఁ గన్గొనజాలినట్టివాఁ
 డెవ్వడు బోయిరాగలుగు • నెవ్వడు చెప్పడి జాగు సేయకఁ

జా—తాతగారు! నేను,

(34 అనుబంధము.)

క॥ పదియోజనంబు లేగెద
 విదిలంబుగ నవలబోవ • భీతిజనించుకా
 బడపడి నంద్రముదాటఁగ
 మది ధైర్యము లేదు నాకు • మానితచరితా॥

వా— క॥ చనియెద నిరువదియామడ

వననిధి లఘింపగా జ • వంబు లవంబుకా
 గన్వనైతనంచు మిక్కిలి
 మనమునను విచార మొదపు • మాన్యచరితా॥

కావున నే నట్టికార్యమునకు జాలనని పల్కుటకు వగచుచున్నాను.
 సుషే—తాతగారు! నేను,

గీ॥ ఊహసేయంగ డెబ్బది • యోజనములు
 జవమునకా దాటగా నేర్తు • సచ్చరిత్ర
 లెక్కుగల యోజనంబుల • దాటజాల
 ననడి భీతి మనంబున • నందితయ్య॥

తాతగారూ! నాకు డెబ్బదియోజనములుపోవ ధైర్యమున్నదిగాని తక్కిన
 ముప్పదియోజనములు బోవ నే ననమర్చుండ.

జాంబ— స్థవంగేశ్వరులారా! యిటువంటి శతయోజనంబులు శతమైనను నాకు
 లెక్కలేవు. కాని మున్ను త్రివిక్రమునకు వ్రేదక్షిణము సేయునపుడు నా
 మోకాటియం దొకశైలము విరిగియున్నది. ఇప్పటికిని కొలదిదూరము
 దూకిన కలుక్కుమని బాధించును. అయినచు మీ రీకార్యమునకు సాహసించు
 మనిన సాహసించెద.

అంధ—తాతగారూ!

గీ॥ యోజనశతంబు దాటగా • నోర్తుగాని
 మగుడ వననిధి లంఘింప • మాన్యచరిత!

శక్తిచాలదటందు సగం ♦ శయము వొడము

సీతజడల నెట్టుల ♦ శివుచేర్చు॥

అయినను బ్రయత్నించెడ. సెలవొసంగుడు.

జాంబ—యువరాజా! నీవంతటి సాహసుండవే! కాని నీవు మాకు మూలంబవు.
మేము నీకు శాఖాపుష్పఫలంబులము. మూలంబే లేనిదెడల శాఖాపుష్ప
ఫలంబు లుండునా? నీవు మాకు గురుండవు, గురువుకుండవు, రాజపుగాన
నిన్ను లంకితులనపిన మా గతియేమి?

అంగ—నద్గణవంతా! జాంబవంతా! మనము రామరామాస్వేషణముజేయవచ్చి
యనమర్థులమని పోయిన సుగ్రీవుడు పాపములతో నుంచడు. కాన నేను!
పోయి యెట్లైన రాముడేవేరిని దర్శించివచ్చెద. సెలవొసంగుము.

జాంబ—యువరాజా! నీ వీకార్యమునకు సాహసించవలదు. ఓయీ! అంజనీవుతా!
యేమియు చేతకానివానివలె నూరకుండుట నీకు లెగునా? నాయనా! ఆంజ
నేయా! సముద్రోల్లంఘనము నేయ నీవుదక్క యీష్టవంశేశ్వరులయం
దొక్కరుండును గానబడడయ్యె గావున నీతాస్వేషణము నీవలన గాదగునని
నిశ్చయించితిని. నాయనా! రాముడేవేరిని దర్శింప లంకితు పయనముగమ్ము.
నీయట్టి సాహసమూర్తి యీ పనికి సాహసించకున్న నేమియు చేతకాని
వారేమిచేయుదురోయి? ఇంక మానమునీడి రామకార్యానకుడవుగమ్ము.
నాయనా! మనకు సుగ్రీవుడు నిర్ణయించినగడువుకొలదిరోజులలోనే యున్నది.
నీవింక జాగుసేయక జలనిధి లంఘించి లంక నిశ్చంకజొచ్చి జానకిని దర్శించి
రమ్ము.

ఆంజ—చిత్తము తాతగాయా! నన్నింతగా కీర్తించవలెనా? వీరలసాహసము విను
టకై మిన్నకుంటిఁ గాని వేరొండుగాదు. ఇప్పుడు తమ సెలవయ్యెనేని,

(35 అనుబంధము.)

సీ॥ వాయువేగంబున ♦ వడిబోదు మీయాజ్ఞ

సూర్యచంద్రులు ♦ సుడివడంగ

విరిగి శైలాగ్రముల్ ♦ విపుల వృక్షసమూహ

మెగిరి మింటికిజేరి ♦ యిలబడంగ

వరగిరింద్రములు ♦ వడవడ వడకంగ

భూనభోంతరములు ♦ బొబ్బలిడంగ

తోయధులెల్లను ♦ దూలిపార్లాడంగ

దిక్కులు పెక్కుగాఁ ♦ బిక్కుటిలంగ

తే॥ గీ॥ ధాటి వారాశి యవలీల ♦ దాటినను
లంక నిశ్చంకజొచ్చి స ♦ ల్లలిత సీత
జాడలెల్లను దెల్పెద ♦ సత్వరముగ
నరుగుదెంచెద సెలవిమ్మి ♦ యధికప్రీతి॥

కపిపుంగవులారా! తమయాశీర్వాదముచేతను, యువరాజు డీవనచేతను
శ్రీరామమంత్రబలముచేతను, నింక లంకజొచ్చెద. సెలవొనంగుడు.

జాంబ—అంజనేయా! మంచిది పోయిరమ్మ.

అంజ—చిత్తము, సర్వము ధామమహిమయే.

(“రామ, రామ, రామ”యని యెగిరిపోవును.)

అంగ—కపిపుంగవులారా! ఆహా! మనయాంజనేయునిజవ మేమనివర్ణింతును!
అతనిధాకకు నిలువలేక భూధరంబులెల్ల నల్లలనాడుచున్నవి చూడుడు.
బౌరా వాతజాత!

జాంబ—బౌను కపులారా! అంజనేయుని వర్ణింప నెవరితరమగును? ఓయీ! అంగ
దా! అంజనేయుని రాక నిగ్గిలించుచు స్వయంప్రభాగుహాముఖంబున నుండము
రండు.

అంగ—చిత్తము, అట్టనే నేయదము.

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)

తురీయాంకము సంపూర్ణము.





శ్రీ

సంపూర్ణ రామాయణము

అష్టాదశ స్కంధములు.

పంచమాంకము

ప్రథమరంగము - కోటముంగిలి

(అంజనేయులు, లంఘిణి ప్రవేశము.)

లంఘి—ఆఁ ఎక్కడి దీ వింతయ్యగము?

గీ॥ ఎవ్వడవుర, యివ్వీటికి శేల వడిగ
వచ్చితివి గొంతులేక నికా వధయొనర్చు
జెప్పవృత్తాంతమంత నో చెనటికోతి!
పిప్పిగంతులు జాలించి వేగిరంబ॥

ఓరి! అడవియందుగల ఆకలములుదిన మత్తుచే నిక్కడికి వచ్చితివా?
ఇంక నిద్విడుచుటలేదు. నీవృత్తాంతమంతయు విశదపరచుము.

అంజ—ఓసి! నేను శ్రీరామదూతను. హనుమంతుడ. మీ లంకాపట్టణంబునగల
వాపీ కూప తటాకంబులు జూడవచ్చితిని. ఒక్కపరి లోనికి బోనిమ్ము.

లంఘి—ఓరి! రావణుని సెలవులేనిది పోవుటకు వీలులేదు.

అంజ—నన్ను పోనిచ్చెదవేని లంకలోని ఔంకాయ తెచ్చిపెట్టెద.

లంఘి—ఔంకాయలులేవు, గింకాయలులేవు, ఇకపోమ్ము.

అంజ—అట్లనే పోయెద. (అనిలోపలికిపోవ ప్రయత్నించును.)

లంఘి—ఓరి! వెధవా! యెచ్చటికి బోయెదవు? (అని నెత్తినకొట్టును.)

అంజ—ఓసి మొండిరండా! యెంతదానవే! మగవాండ్రో మగనివలె గన్నట్టుచున్నావు.

గీ॥ పడతివంచును నినుజంపఁ బాపమనుచు

మిన్నకుండిన గని మితి మీరి యిట్లు

మిట్టివడుచుంటివా నీదు ♦ మిట్టిపాటు
నడచెదనుచూడు శ్రుణములో ♦ నసురరండ!

(అని గుడ్డిను.)

లంఘి—(కిందబడి) అయ్యా హనుమంతా! రావణుడు సీతను దెచ్చుననియు, సీతాన్వేషణముకొరకు మర్కటలు వచ్చెదరనియు, ఆ మర్కటనిచే దెబ్బ తిందువనియు, నాటనుండియు నీలంకకు చేరుగల్గుననియు, పిమ్మట రావణుని కుటుంబనాశన మగుననియు తొల్లి బ్రాహ్మదేవుడు దెల్పియుండె. ఆతఁడు చెప్పినట్లు నీగుడ్డినకు బ్రాణావశిష్టురాలనైతి. కావున న న్ననుగ్రహించి వీడి యధేచ్ఛగా లంకాపురమంతయు గలయఁదిరుగుము. నాకు నెలవొసంగుము.

ఆంజ—ఓరా! మంకిణి! ఎంతదానవే! నీ లంకావాసుల గుండెలలోని గాలమని తలంచు తెరుగవేమి?

(లంఘిని నిష్క్రమించును.)

ఆంజ—ఆహా! యేమీ! యీ లంకావట్టణవైభవము!

హరిణగతి రగడ:—

ఈపురివైభవ ♦ మేనునియనదగు
కాపురమా శ్రీ ♦ కాంతామణికగు
గోపుర మందిర ♦ కోవప్రహరులు
గోవనలెంకలు ♦ గొప్ప బజారులు
బంగరు గోడలు ♦ పరిసోయగములు
పొంగుచు దిరిగెడు ♦ పొలతులగోటులు
మాకడంబులు ♦ మాజీఫలములు
శ్రీకకులంబులు ♦ శ్రీగంధంబులు
పనసలు కమ్మని ♦ బదరీ ఫలములు
అనటుల సంతతు ♦ లట దానిమ్మలు
కజ్జారంబులు ♦ కమలఫలంబులు
గొజ్జంగులు సీత ♦ కుముదసంతతులు
నారంగంబులు ♦ నన గజనిమ్మలు
మారేడులు మరి ♦ మల్లెలు మొల్లలు
తములపు తీగెలు ♦ తరుచగు నిమ్మలు
రమణీయంబుగ ♦ రాజులు తరువులు
పిందెలు పూవులు ♦ బెంపుఫలంబులు

గొందు గొలుపు క ♦ స్వకృత పనందులు
 కిలకిలలాడెడి ♦ కీరభావణలు
 కలకలబల్కు పి ♦ కాలాపంబులు
 గోరంకులు మృదు ♦ కూడలేములు పలు
 సారావలేముల ♦ పలుకుబలుకులు
 తమ్మిలేనియల ♦ ద్రావిడ తేలులు
 జమ్మని చేసెడి ♦ సొగసగు రులేములు
 పట్టణమంతయు ♦ పర్వతమౌళులు
 దట్టపునీడల ♦ దనరినతావులు
 చల్లదనంబుల ♦ సౌరభ్యంబులు
 నల్లమిగుర్పగ ♦ నుత్సాహంబులు.

అహ! యెందుజూచినను కలంకము లేకుండుటచేతనే లంకాపట్టణమని భ్రాతృగాంచినది. పురదర్శనలాలసుండనై మైమరచి రామకార్యము నారయక చరించుచుంటినే? ఏమి నాబుద్ధిమాండ్యము? ఈసాధము లందెచ్చట నుండునో రాముడేవేరిని దర్శించెద. (అని వెదకుచు) అహ! యీసాధరాజమేమి? (వినుచు) అ యేమీ! ఇంద్రజిత్తనియా చెలికత్తె బల్కునది. (చూచి) ఇచట సీతలేదు. ఇంకొకయింట జూచెద. (వినుచు) యేమీ! అక్షయకుమారుడనియా సేవకుడుబల్కుట. (చూచి) ఇందును బాసకీజాడ కాన్పించదయ్యె. ఆయంగణము చూచెద.

(చూచి) రామ, రామ, రామ, నేడెంత సావకార్యమొనర్పితిని.

చ॥ కలకట బ్రహ్మచారివయి ♦ కన్నలజూడగ రానికార్యముల్
 లేటుకున గాంచగావలసె ♦ దామరసాక్షుల గాత్రమర్మముల్
 పటులిరీల నానౌపట ♦ పద్మజు డిట్టుల వ్రాసె సక్కుటా
 దిటమగు నాదుపాపముల ♦ ప్రేంపగ కేయుట రామనామమే!

ఆయింట నెవ్వరో మాటలాడుచున్నారు. పోయి చూచెద. (చూచి) బౌళార! పచ్చిమాంసమును దిని సారాయిని ద్రావుచు మత్తుచే గలహించు చుండెరి. ఏమీ వీరల దుండగము! (విచారముతో) అయ్యో! రామ చంద్రా!

(గీత అనుబంధము.)

చ॥ తిరిగితి సంగణంబులను ♦ ద్రిమృతితి న్వడి వీధులన్ని యా
 యలగగ మండపంబులను ♦ కాంతలసాధము లెల్ల జూచితి

పురమున గోపురంబులను ♦ పొల్చునుడల వెల్లగాంచితికా
హరిహరి! గాంచవైతి జన ♦ కాత్మజుడెందును నేమి నేయుము? ||

అయ్యో దైవమా! నేటికి రెండుదినములనుండి పెట్టణముంతయు గలయు
దిరిగినను రాముడే వేరిని గాంచనోచనైతినిగా! హా! రా.హా! ఇక రావణుని
యంతిపురంబునకుం జని చూచెదగాక!

(37 అనుబంధము.)

(అని నిష్క్రమింపును.)

ద్వితీయరంగము—రావణుని యతిపురము.

(రావణుడు, ముండోదరి శయనించియుండును.)

అంజ—(ప్రవేశించి) ఆహా! రాముడే వేరియగు జానకిని సీతాధమున గాంచితిని
గదా! నేనిక ధన్యుడ. (మరలజూచి) ఆ! యేమి నాబుద్ధిమాంద్యము! నిశ్చ
యముగా రాముడే వేరియేయైన,

గీ॥ రావణునిసెజ్జపై నిట్లు ♦ రామరామ!

సంతసంబున నుండునా ♦ సత్యశీల?

(చూచి) కాదు కన్గొన రావణు ♦ కాంతగాని

జానకీదేవి గాదు సం ♦ శయమికేల?

అది నిశ్చయముగా రావణుని భార్యయగు ముండోదరియే. (ప్రకాశ)
అయ్యో! పరమపతిప్రతాపతల్లియగు సీతామహాసాధ్వీపై నెట్టి బెట్టిదంపు
వాక్యములు బల్కితిని. శ్రీరామ! రామ! రామ! ఎంతపాపమిది! నా
పాపము రామనామమే పాపనము నేయుగాక! (విచలనభినయించి) ఏరేదో
ప్రసంగించుచున్నారు. వినియెద. (అని ఒకవైపుననుండును.)

ముండో—నాథా! నేనొక విపరీతపుకల గంటిని. ఒకానొకమర్కటుడు మన లంక
సంతయు గాల్చినట్లును, అశోకవనమును గూల్చినట్లును, సీతామహాదేవితో
ప్రసంగించినట్లును, కలగంటిని. సీతాదేవిని చెచ్చి మన లంకాయందుంచినది
మొదలు నామానగమేలకో అల్లకల్లోలమగుచుండెను. మీ కనేకవేల
స్త్రీలుండ మనుజాంగనయగు సీతయేల? మాకన్న సౌందర్యవతియా? దేవా!
సీతను రామున కిడితివేని మనకు జయముగల్గును. నామనవి వినుడు.

రావ—ఓసీ పిరికిదానా! కొఠి గీతీ నన్నేమి నేయును?

ముండో—నాథా! కొఠియేగాదు, వాల్మీకిచేవ్రాకుబడిన రామాయణమందు సైతము
కొఠులచే సీలంక నాశనమగునని వ్రాసియున్నది. మీరు గాంచలేదా?

అంజ—ఈమె కొఠియనుచున్నది. నారూపము కనుపించుచున్నదాయేమి?

(38 అనుబంధము.)

రావ—ఈపిచ్చివారలకేమి! రామాయణమును దానిరచించిన వాల్మీకిని చుట్ట జుట్టి గిరగిరదిప్పి సముద్రమున బారవైచెద. ఇక మాటలాడకుండుము. నా ప్రతాపమంతయు నెరిగియుండియు నేమియు నెరుగని పిచ్చిదానివలె బల్కెదవేమి? ఇక మిన్నకుండుము. నే నశోకవనమునకుం జని సీత నను గోరునట్లు చేసెద.

మండ్—నాథా! నామనవి చిత్తగించుము. అశోకవనమందుగల సీతచెంత కేగితిరేని మనకు తప్పక కీడుచేకూరును. కాన మీరు పోవలదు. ఆ రూపవిహీను రాలితో నేమిపని?

ఆంజ—(తనలో) సీతామహాసాధ్వి యశోకవనమందుండెనని వీరు ప్రసంగించు చున్నారు. ఇక నేనశోకవనమున కేగెద. ఇంక వీరేమి ప్రసంగించెదరో చూచెద.

రావ—దేవీ! పురుషుడు పరశ్చిని మోహించిన కులకాంతల్లు వద్దనియు, కూడద నియు, చేటనియు, గీటనియు, పెద్దమ్మయనియు ననేకవిధములఁ బల్కెదరు. ఇంక నీ వేదాంతములు గట్టిపెట్టి మాటాడకుము.

ఆంజ—(తనలో) మూర్ఖుడగు వీనికి పతిప్రోవదేశము లహితమాయెనే!

రావ—నేనిదేపోయి సీతనువరించెద. అందుల కాపె యంగీకరింపకున్న బలాత్కరించెద. (అని లేచును.)

ఆంజ—(తనలో) వీనికి కాల మానస్సమయినది.

మండ్—నాథా! మీరు పోవలదు. (అని పట్టుకొనును.) (39 అనుబంధము.)

రావ—నన్ను విడుపుము. నేను పోకమానను.

ఆంజ—(తనలో) సీపుప్రాయిన చావకమానవు.

రావ—సఖి! సుఖముగా నంతిపురమున నుండుము. పొమ్మ. (నిష్క్రమించును.)

మండ్—హా! యిదియొక వెట్టి.

సీ॥ వినడాయె నానుడి ♦ కనడాయె గన్గవ

మనడాయెనేటెంకి ♦ మనముగుదిరి

వలదంచు నేపల్గుఁ ♦ గలవాణియని సీతఁ

దిలకించబోయెనే ♦ దలపకుడ

హితవాక్యముల వీడి ♦ యలెనుకొలకు నోడి

వెలెందుటకు నాయె ♦ వెడగుబుద్ధి

కాదంఱు సీకేది ♦ వాదించి యిది పాడి

గాదంఱు బోధించు ♦ ఘనులులేరె

సీ॥ చాల మారునిబారికి ♦ పొలుమూలి

గోలసీతను గన్పొని ♦ బేలనీతి

సోలు నానాధుమిదిని గ ♦ గ్గోలు వెట్టి

మేలు నాకొనలంప రీ ♦ కాలమునను॥ (నిష్క్రమించును.)

అంజ—వీనికన్న ముందర నశోకవనము ప్రవేశించి వీనిచేష్టలు చూచుచుండెద.

మేరమీరినయెడల రామునిచే నొనరింపబడు కార్యమునకు నేనే సాహసించెద.
(అందరు నిష్క్రమింతురు.) (యవనిక రుజును.)

తృతీయరంగము— అశోకవనము.

(విషాదముతో సీత, వికారరూపముతో రాక్షసాంగనలు ప్రవేశింతురు.)

సీత—అయ్యో దైవమా! (40 అనుబంధము.)

చ॥ పుడమికి బుట్టియుగ జనక ♦ భూవుని యింటను బెంపునొంది యీ

పుడమిని సూర్యవంశమున ♦ పూజ్యులనొందిన రామమూర్తికిగ

బడతుకనయ్యు నే నకల ♦ భాగ్యములందియు నక్కటక్కటా

యడరుచు రాక్షసాధముని ♦ యాజ్ఞను గుండగనాయె దైవమా!

ఉ॥ తప్పనియెంచ కేను మును ♦ దంపతులగ బెడఁబాసి యుంటినో

తిప్పులుగల్గె నాకిపుడు ♦ దీనదయావర! రామచంద్ర! నా

తప్పింపునైచు లక్ష్మణుడ! ♦ దాగునెకర్కము లెల్లకాలముగ

నెప్పుడొరంగ జీవములు ♦ నే నొనరించిన నోములేమగుగ?

సీ॥ పరగ లక్ష్మణు దిట్టిన ♦ ఫలమునేడు

గంటి నానాధునింబాయ ♦ గంటినకట

యసురకాంతల దుష్టవా ♦ క్యములనెల్ల

వినుచునుంటిని ముండినై ♦ మనుచునుంటి॥

అయ్యో దైవమా! నాదేహ మర్థాంగమగుటచే జచ్చుటకైన స్వాతంత్ర్యమునంగ జైతివే! నావంటి దురదృష్టురాలు బ్రతికి పుట్టినంటికి మెట్టి

నింటికి నవయశము దెచ్చుచుండ జంపక చూచుచుండ నీకు లిగునా? (చూచి)

హాదైవమా! దన బాధముండగు రావణుడు మరల నిటే వచ్చుచున్నాడు.

ఎటువంటిపల్కుల బల్కి నన్ను బాధింప నున్నవాడొకడా! హా! నాథా!

సయర్థాంగి కెట్టి ముపడచేసారినది? (అనిరిలంపచుకొనును.) (41 అనుబంధము.)

(రావణుడు ప్రవేశించును.) (42 అనుబంధము.)

రావణ—అహా! యేమి దీనిసోయగము! త్రిజగన్మోహిని యన దీనికి తగును.

(ప్రకా) సీతా! యేటికిట్లు నిద్రాహారములుమాని కుంది కృశించెదవు?
ఇదిగో యిటువినుము.

సీ॥ ప్రియమైన మనమైన ♦ పీతాంబరములుండఁ
గడు మైలపుట్టముల్ ♦ గట్టనేల
కస్తూరి చందన ♦ ఘనసారములుగల్గ
పృథ్వీధూళిని నీవు ♦ బృంగనేల
షడ్రోహపేతాన్న ♦ సారంబులుగల్గ
నుపవాసములు జేసి ♦ యుండనేల
విరియు పూగుత్తుల ♦ గురుసెజ్జలవిగల్గ
కటికినేలనుబండి ♦ కందనేల

గీ॥ విజయలక్ష్మికి విభుడైనై ♦ వెలయుచుండ
నన్నుగోరక నీవింక ♦ నరునిగోరి
కందమూలంబులను దిని ♦ కానలోన
గప్పమేలను గడిపెదా ♦ కలికిమిన్న॥

ఓసీ! వెట్టిదానా! నరాధమండగు రాముని గోరుటచే నీకిట్టియక్కట్టులు
సంభవించినవి. నీ నాథుం డెంతదుష్టుడ౯కానిదే కన్నతండ్రి కానలకంఘనా?
ఇప్పటికైనను తెలివించెచ్చుకొని దుష్టుడగు నీపతిమాట దలంపక నాయంతి
పురంబునకు రమ్ము.

సీత—(గడ్డిపోచ చేతబట్టుకొని దానిజూచుచు) ఓరీ రావణా! యేల నీపిట్టిదుర్భాష
లాడెదవు? నీకు జీవములపై నిచ్చయున్నచో నిష్కడు,

చ॥ వినయముమీర సన్న రఘు ♦ వీరునకిచ్చియు కేల్కొగిట్టికా
గని నిను వేగ నెమ్మదిని ♦ గౌరవమొప్పగ గాచుబోచురా
వినము మదీయవాక్యముల ♦ వీరుడనంచని విట్టవిగ నీ
జనములు పుత్రీమిత్రులిట ♦ జచ్చుటనిక్కము రాక్షసాధమా!

ఓరీ రాక్షసా! నీకు జీవితముపై నిచ్చయున్న, నన్ను రామునకర్పించి శర
ణాగతవత్తుడగు రఘువీరుని మన్ననలకులోనగుము. లేకున్న నీకింక వుడ
మిపై బ్రోణంబులుండవు. నామాటవినుము.

(43 అనుబంధము.)

రావ—ఎంతదానివే! శ్రీహత్య పాపమని శాంతిపహించ మేరమీరి బల్కుచుంటివా?
మానవాధముడగు రామునకు నన్నొసంగుటకాక నమస్కారముకూడ
జేయువలయుగా! తొందరొందకుము. నిన్నిచ్చి నమస్కారము జేసెదనులే.

సీత—ఓరీ! కూర్చుండగ నీకు బరమపతివృత్తితో బలుక నధికారములేదు. కాన
నీవింకబొమ్ము. (అని తలవంచుకొనును)

రావ—ఇది వినయోక్తులతో లోబడునట్లులేదు. (అని రాక్షసాంగనలజాచి)
యేకజటా! హవిర్జటా! యేమిచేయుచుంటివి?

ఏక—రాక్షసేశ్వరా! తమసెలవున కెదురుచూచుచున్నాము.

రావ—రాక్షసాంగనలారా! సీతను రెండునెలలలోపల నాకెట్లయినను స్వాధీ
నముజేయుడు. అట్లుగానిచో మీకరవాలములచే ఖండించి వండికొని
దండిగా తిండి తినుడు. నేనిదే పోయెద. ఈకార్య మెట్లు నెరవేర్చెదరో?

హవి—చిత్తిము. రాక్షసేశ్వరా ఇదెంతపని!

రావ—మంచిది. (నిష్క్రమించును.)

హవి—ఓసీ సీతా! మా రాజరాజేశ్వరుడగు రావణుని వరించుము. లేకున్న నా
కత్తిచే ఖండించెదను. మాటాడవేమి? (అని కత్తిదిగ్విప్పును)

సీత—రామరామ! యెట్టికర్ణకఠోరము లాలించవలసివచ్చెను!

ఏక—ఓసీ సీతా! ఇందునికన్న మించినభాగ్యముకల మారాజును వరించుము. లేకున్న
నిన్ను బ్రతుకనిచ్చుటలేదు. (అనికత్తిదిగ్విప్పును) మారువల్కవేమి?

(44 అనుబంధము.)

తీజట—(నిద్రలేచి) ఓరాక్షసాంగనలారా! శాంతింపుడు. రాక్షసకులనాశము
సమీపించినది. ఏలయిట్లు వదలెదరు... (45 అనుబంధము.)

ఏక—సీతా! మాటిమాటికి లామలామయనుట మానుము. ఇకమీద రెండు
మాసములు గడువిచ్చితిని. గడువులోపల మారాజును వరించుము. లేకున్న
నిన్ను ఖండించుట సత్యము సమ్యము.

తీజట—ఓసీ ఏకజటా! యేమే యిట్లువదలెదవు? సీతారాములమహిమ వినుము.
రాములవారు తమ్మునితోడ పుష్పకవిమానారూఢుడై అయోధ్యాపురంబున
కేగినట్లును, రావణుడు మేనెల్ల రక్తమలదిగొనినట్లును, నల్లని వస్త్రములు
ధరించినట్లును, తెలపానము చేసినట్లును, కలగంటినిగావున నింక శ్రీరామ
జయంబును, రావణనాశంబును గాగలదు. నీమహాసాధ్యని నింక నేమియు
ననక నుపచారము నేయుడు. లేకున్న మనకు గతులు లేవు.

హవి—ఏమో నీవేచేయుము. మాకు నిద్రవచ్చుచున్నది. (నిద్రొంతురు.)

తీజట—అమ్మా! సీతా! ఊరడిల్లు మూరడిల్లుము.

అంజ—ఈముండ ఇంకను మేలుకొనియుండినదే! నేనెట్లు దేవితో మాట్లాడుదును?
తెల్లవారవచ్చుచున్నదే!

సీత—అమ్మా తిరిజటా! యీ నిర్భాగ్యురాలి కింతటి భాగ్యమొదవునా? ఇంక నాకు మరణమే శరణము. (కండ్లు మూసికొనును.)

శ్రీకృష్ణ—అమ్మా! దుఃఖించకుము. నీకు శుభమే చేకూరు. ఆహా! నిద్రవచ్చుతున్నది. (పరుంచుము.)

సీత—(మెడ కరిబొసికొన యత్నించును.)

అంజ—అయ్యో! సీత చావున కుంకించుచున్నది. అమ్మా జానకీ! నీ సాధుండు సోదరసహితంబుగా ఋశ్యమూకాద్రిపై సుఖయ్యెయుండె. నీవు పాణి త్యాగము జేసికొనవలదు.

సీత—(తనలో) ఆ యేమది కలయా? నిక్కవమా? కొరిని స్వప్నమందుగన్న యశుభమని పెద్దలు బల్కుదురు. రామ రామ రామ రామ. ఓరీ రాక్షసా ధమా! దొంగవై నన్ను గొనివచ్చినది చాలక కోరిరూపమున నన్నలయింప వచ్చితివా? ఓరీ సీచా!

అంజ—అమ్మా నేను రాక్షసుడనుకాను. నిక్కముగ నమ్ముము. నేను రామ దూతను తల్లీ! నీసేమ మారయటకై నన్ను రాముడుబంపియుండె. నిక్కముగా నేను శ్రీరామదూతనుగాని రాక్షసుడను గాను.

సీత—ఓరీ నిక్కముగా నీవు రామదూతవేయెన రాముని రూపలావణ్యములు వర్ణించితివేని నమ్మెద.

అంజ—అవ్వుణ్ణి! మహావ్రసాదము. చిత్తగించుము.

గీ॥ నీలములమించు కాంతులు ♦ నిగ్గుచేరు

మేనికాంతులు గల్గు న ♦ మేయయశుడు

దీనజనబాంధవుండు ను ♦ ధీయుతుండు

భూరిభుజవికృముండు రా ♦ ముండు తల్లి॥

అమ్మా; వానరు డనగు నేను వారిని వర్ణించ నెంతవాడను; మరియు రూపమునందును, గుణమునందును, శౌర్యమునందును, రామునకు వెను దీయడు రామానుజుడగు లక్ష్మణుండు. అమ్మా! నిక్కముగా నే నీదాసుడ, నమ్ముము. (అని నమస్కరించును) తల్లీ! నీ నిజేశుండు సకల గుణాభిరాముం డగు శ్రీరాముండు. నీ కానవాలొసంగిన ముద్రిక యిదిగో గ్రహించుము. (అని ముద్రికనిచ్చును.)

సీత—(తీసికొని) అయ్యో రామరత్నమా! ఎన్నాళ్లకు నిన్ను గిడిని. ఓ యంగుళియకమా!

శా॥ కారుణ్యంబున రామచంద్రునకు న ♦ స్థల్యాణముగా జేసి నీ
వీరీతిగా బెడబాసి మమ్ములను నీ ♦ వెట్టుంటి విన్నాళ్లు హా!

పారంబితయు లేని ప్రేమమున నా ధీ ప్రాణేశు సన్సూర్యగా
జేరక వచ్చితి వంటెచాలు నిను నే ధీ జేసొందునో రత్నమా!

ఓ రామరాజభూషణమా! దేశాంతరిమున నున్న నన్ను సానాథుని
గూర్చవచ్చితివా? నాయనా! కేసరీపుత్రా! నీవు కేసరీపుత్రుడవని సార్థక
నామము నిలుపుకొంటివి, అయ్యా! నాకు రామునిక్షేమము దెల్పి నా
ప్రాణములనిల్పి పుణ్యము గట్టుకొంటివి. నీ మోక్కగంతున లంక ప్రాంతే
శించి యంతయు ద్రిమృరితివి. ఇట్టిధైర్యసాహసముగల నీకు నీయధమ
దానపులచే భీతి లేదు, ఇకమీద నిశ్చలస్వాంతుడవై యుండుము. అయ్యా!
నన్నెప్పుడు రాముడు సాకేతపురి జేర్చును?

అంజ—అమ్మా! నీకొరకు శ్రీరాముడు అన్నసానీయంబులు వికర్షించి మిగుల
గుండుచున్నవాడు. తల్లీ! మీక్షేమవార్త తెలిగినతోడనే, నాకు మిన్నలగు
ప్లవంకేశ్వరులసూక్తి రాక్షసకులనాశనంబొనర్చి కొలదికాలములో నిన్ను
సాకేతపురము జేర్చగలడు. చింతింపకుము. తల్లీ! నీవిచ్చట నిలువలేనిచో
నాభుజములపై గూర్చుండుము. నిరుపమానత్రిములో శ్రీరామునిచేత
జేరెదను.

(46 అనుబంధము.)

సీత—అయ్యా! నీవంతటి సాహసుండవేగాని వట్టిపిరికిదాన. అంతటికార్యమునకు
నేను సాహసింపజాల. నీవుమార్గమధ్యమున రక్కసులలో బోరాడు
నప్పుడు భీతిల్లి కిందపడియెద, గావున నన్ను తమింపుము. మరియు నీవు
నన్నిప్పుడు గొనిపోయిన యిదంతయు దొంగతనముగా నుండును.

అంజ—చిత్తము మీ యిష్టము. అమ్మా! నే నిట్లనే యుండువాడనుగాను
నానిజరూపమును జూడుము. (అని విశ్వరూపము జూపించుచున్నాడు.)

సీత—అయ్యా! యింక నీభీకరాకృతిని జూడజాలను. శాంతిసొందుము, శాంతి
నొందుము.

అంజ—అమ్మణ్ణీ! నేను,

గీ॥ తడయరాదింక శ్రీరామ ధరణిపతికి
నిచటి జాడలు దెల్ప నే నేగవలయు
రాఘవులు నమ్మ నేదైన ధమణియొకటి
యానవానిమ్ము సెలవిమ్ము నేనుబోదు॥

సీత—అంజనీపుత్రా! యిదిగో! యూరత్నమునుగొని, నానాథునికి నీ యీవిష్ణుప
మును విష్ణువింపుము.

సీ॥ పాపాణమును దొల్లి ♦ పడఁతిగాఁ జేసిన
 పాదంబులకు నింక ♦ బ్రాణులునుము
 తారకమంత్రమై ♦ ధరణి బెంపొందుమీ
 రామనామము నమ్మె ♦ రమణీయనుము
 మితిమీరిపల్కిన ♦ మతిలేనివది నెను
 క్షమియించుమనుచు ల ♦ క్షణునకనుము
 మానమ్ములో లంక ♦ మసియొనప్పకయున్న
 సర్వము జానకి ♦ చచ్చుననుము
 గీ॥ అన్నమును నిద్ర విడనాడి ♦ యున్నదనుము
 మిమ్ము హృత్పద్మముల జాల ♦ నమ్మెననుము
 దిక్కికెవ్వరు లంకలో ♦ మ్రొక్కెననుము
 అజనీవుతో! సీత యి ♦ ట్లాడెననుము॥

మిగులఁ జింతింపును నిట్లుగా నుడివినచని విన్నవింపుము.

అంజ—చిత్తములేల్లి! పోయివచ్చెద. నెలవొసంగుము. (పోవుచు) నేనీలంకాపట్టణమునకు వచ్చి రత్తగాపోవుట శూనుడనగు నాకు లగపురాదు కానకొన్ని ఫలంబులఁ దిని యీవనమెల్ల నల్లకల్లోలము జేసిపోయెద.

(అని నిష్క్రమించును.) (యవనికపడును.)

(తురీయ రంగము—అక్షయుఁడు, ఇంద్రజిత్తు, మరీచిందరు రాక్షసులు ప్రవేశము)
 అక్ష—ఓరీకోతి! నందన వనమెల్ల నాశముసేయు టాకపాకుషముగాదు. నన్ను గెల్చి పాణములు నిల్పుకొనుము.

అంజ—ఓరీ పిరికిరాక్షసా! నిన్నీ వాలమునఁజుట్టి జలధిలోఁ బారవైచెడఁజూడుము.
 అక్ష—ఓరీ! (47. అనుబంధము)

గీ॥ మేరమీరి యిటుల్ వల్కు ♦ తీరుగాదు
 కదనమందున నిల్వమీ ♦ కరలకుండ
 మట్టుబెట్టెద నిన్నింక ♦ మిట్టిపడకు
 కొండ యనుకోర నవ్వి ♦ పండుకోతి॥

(అని బాణము వేయును)

అంజ—

ఉ॥ చాలునుచాలు నాపుమిక ♦ చప్పునితూపుల గాంచినాడ నా
 వాలముతోడ మొత్తెద న ♦ వారితశూరత మ్రోలనిల్వమీ
 బాలుడటంచు నెంచి మదిఁ ♦ బాపమటంచని ప్రేమజూపనీ
 కాలమువచ్చి పిల్వగను ♦ గాలునిచెలికు భోకయుండువే॥

ఓరీ! అక్షయదా! ఈదెబ్బతో నీవుచెల్లు. (అని వాలముతోకొట్టును.)
(అక్షయడు క్రిందపడును.)

ఇంద్ర—ఓరీ! మాయగోతి! బాబుడగు అక్షయకుమారుని జంపుటయా నీగండు
తనము? సన్నడతేర్చి మరీపొమ్ము.

ఆంజ—ఓరీ! నీసోదరునిగతి యేమయ్యెను? నీవును అంతియే, రమ్ము.

ఇంద్ర—ఓరీ! బ్రహ్మాత్రముచే నిన్ను గట్టివైచెద జూడుము.

ఆంజ—అటులనా? రానిమ్ము. (48 అనుబంధము.)

ఇంద్ర—(బ్రహ్మాత్రము వేయును.)

ఆంజ—రామ! రామ! రామ! (అని క్రిందబడును. ఇంద్రాత్మ హనుమంతునిరెక్కలు
గట్టును.) (యవనికవడును.)

పంచమరంగము - రావణునిసభాసాసము.

(విభీషణుడు, రావణుడు, రెక్కలుకట్టిన హనుమంతుడు ప్రవేశము)

ఆంజ—(తనలో) తొల్లి బ్రహ్మదేవుడు నీవు బ్రహ్మాత్రముచే నేడుగడియలు
గట్టబడియుందువు. పిమ్మట నిన్ను వీడునని వరమిచ్చియున్నాడు; కావున
నట్లనే కాగలము. ఇంతలో రావణాసురునితో బ్రసంగించెద.

రావ—తనయా! అక్షయకుమారుని జంపినకోతి యిదియేనా? ఓరీ వనచరాధమా!
నీ విక్కడి కేలవచ్చితివి? నిన్నెవ్వరుబంపిరి? సత్వరముగా జెప్పము. లేకున్న
నిన్ను శిక్షించెద.

ఆంజ—ఓరీ! నేను వాయుపుత్రుండ. రామదూతను. నీతాదేవిని వెదుకవచ్చితిని.
మరియు నిన్ను జూడదలంచియు, నీతో ముచ్చటించదలంచియు, నీతనయుని
బ్రహ్మాత్రముచే బంధుడనై యిటువచ్చితిని. అది యటుండనిమ్ము. నన్ను
బంపినది రాముడు. ఆ రామునిప్రీతాపము దెల్పెద వినుము.

ఉ॥ శంకరుచాపము స్వీరిచె ♦ సాహసు భార్గవు నోటుపుచ్చె నిక
జంకక పాశబద్ధునిగ ♦ సల్పిన వానిని కాలగూల్చినా
డింకను రాక్షసాధముల ♦ నెందరినో దునుమాడె, నార నీ
వంకకు నన్నబుచ్చె నిక ♦ వారివరాక్రమ మేమిచెప్పదుక॥

ఓరీ రావణా! నా ప్రీతాపము వినుము.

ఉ॥ తోటలు ద్రుంచివైచితిని ♦ తొక్కిలిఁ గుడ్డములన్ని నుగ్గుగా
మేటియటన్న నీసుతు ని ♦ మేవములోపలఁ జంపివైచితి
ధాటిగ నీదుమస్తకివి ♦ తానముఁ దన్నగ నెంచియుంటి మో
మోటమి సుంతలేదు మరి ♦ యూరక వాగకురోరి రావణా॥

(అని తన్నబోవుచు. రాక్షసులు బట్టకొందురు.)

రావ—ఓరీ గర్వపోతా! దూతపగు నీకెంత యధికారముకలదో యట్లుండకి మేర
మీరుచుంటివి! నిన్నివ్వడే ఖండించెదను చూడు. (అనికత్తి యెత్తును.)

విభీ—(అడ్డము వచ్చి) అన్నయ్యా! శాత్రుమూనుము. నేతనువీడి దూతనుజంతుటచే
లోకులు మిగుల దూషించెదరు. కావున యీ దూతకు బుద్ధివచ్చునట్లొక
ముద్రవైచి పంపుడు!

రావ—అట్లయిన వీనిలోకకు తైలములోముంచిన గుడ్డలుచుట్టి అగ్నిముట్టించి
పంపుడు. సీతకొరకైవచ్చినకోతికి వాత యిదియని లోకులుమెత్తురు.

విభీ—మంచిది. అట్లనే చేసెదము. (అందరునిష్క్రమింతురు.)

అంజ—(లంకతగులబెట్టి పునఃప్రవేశము) ఇప్పటికి లంకాదళానమహేశ్వరం
బై నది. లోకమూతయగుసీతను ఎరల దర్శించి సెలవుగోరి పయనమై
పోయెద.

(నిష్క్రమించును.) (యవనిక పడును.)

పంచమాంకము-సంపూర్ణము.





శ్రీ

సంపూర్ణ రామాయణము



ప ష్టాంకము

ప్రథమరంగము—బయలుప్రవేశము

(రామ, లక్ష్మణ, సుగ్రీవాంగద, హనుమంత, జాంబవంతాది వానరులు ప్రవేశము.)
రాము—అయ్యా! సూర్యసూతీ! ఇక జాగునేయక లంకాపురిజేర సకలవానర
సైన్యంబుల సమకూర్చుము.

సుగ్రీ—చిత్తము.

అంగ—అయ్యా! రఘునందనా! రావణునిగర్వాంధకార మున్నకొలది హెచ్చు
చున్నది. వానిని సహరించ సత్వరమ సెలవొసంగుడు.

సుగ్రీ—కుమారా! అంగదా! యింక జాగునేయక సైన్యంబుల సమకూర్చుము.

అంగ—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును)

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! మిట్టిపడుచున్న రావణాధము చొక్కకోలనఁ గూలనేసెద.
నాప్రీతాపముఁ జూడుము.

రామ—లక్ష్మణా! శాంతించుము. లంకాపురిప్రవేశమైనవిమ్మట కర్తవ్య మాచరిం
తము. ప్లవంశేశ్వరులారా! స్వామికార్యము నెరవేర్చు ప్రయత్నించుడు.

సుగ్రీ—చిత్తము.

(అంత విభీషణుండు ప్రవేశము.)

విభీ—శరణాగతవత్సలా! రామచంద్రా! శరణ! శరణ!!

రాము—ఓయీ! భయపడకు. రక్షించెద. నీవృత్తాంతమంతయు జెప్పుము.

విభీ—అయ్యా! అర్కవలాధినాథా! చిత్తగింపుడు. నేను లంకాపురాధీశుడగు రావ
ణాసురుని సోదరుడ. విభీషణుడనువాడ. లోకమాలయగు సీతను
శ్రీరాముల కొనఁగనుని నీకులుదెల్పు మాయన్న రావణు డవి యవినీతు
లుగాదలంచి నన్ను పరిభవించి లంకాయం దుండనీయక పారదోలె. దేవా!

యాయనాథయగు విభీషణుడు గావవేడుచున్నాడు. (అని పాదములు పెట్టుకొనును.)

లక్ష్మ—అయ్యో! చూచితివే వీనిమాయ? మనమిట్టిమాయ లెన్నిచూచి నారము! వీడు మనకు మనీషాయదలచి వచ్చి శరణు శరణునున్నాడు. కాన వీనికి శరణు యొసగరాదు. నా మనవి నాలింపుడు. తమసెలవైన ఖండించెద.

రాము—సాదరా! లక్ష్మణా!

ఉ॥ స్వామి! భరింపుమీ శరణు ♦ పాహియటన్నను గాచునట్టి నా సేమము వీడఁజాల గడు ♦ నిందల పాలగునట్టి కార్యముగా నామది తేరనీను నను ♦ నమ్మిన రక్షణ మబ్బు, గానిచో రాముఁ డధర్మఁడం చనరె ♦ రాజులుకీర్తి నలిపదే భువి॥

తమ్ముడా! ముందుగా రక్షించెదనని పల్కితిగాన విని విడిచితిసేని లోకుల కొకయవనీతి నేర్పినవాడనగుదును. ఎద్దియన, తొల్లి రక్షించెద నని రాముఁడే నీతిదప్పఁగాన మనమొరటివారమని లోకులెల్లరు నన్ను దలంచును ననాచారకార్యములనే యవలంబించెదరు. అట్టి యధర్మము నకును యన్యత్రమునకును నేను సహించజాల. ఇతడు పరమభక్తుడు. ఈతని వీడజాల. (అని విభీషణునిపై కేయివైచును.)

విభీ—అయ్యోలక్ష్మణా! మన్నింపుడు. రావణాసురుడు మరాసురలచే జాపు లేకుండ పరప్రసాదము బడసెనుగాని నరునిచే జాపులేకుండ గోరలేను. వాని జంపు సుపాయమును లంకయందుండు రహస్యములను వెలిబుచ్చెద. నన్నను గ్రహింపుడు.

రాము—మంచిది. విభీషణా! అట్లయిన నిన్ను లంకకు రాజ్యాభిషిక్తునిగా జేసెద.

ఇంక స్వామికార్యము నిర్వర్తింపుము.

సుగ్రీ—అయ్యో! రఘుకులనందనా! విభీషణుని లంకకు రాజ్యాభిషిక్తునిజేసె దమని నుడివియుంటిరి. ఒకవేళ రావణాసురుడు మిమ్ముల శరణుజొచ్చిన నేమిచేసెదరు?

రాము—సూర్యసూతీ! అట్లయినచో నాప్రీతి నెరవేర్చుకొన లక్షకు విభీషణునిరాజు గా నియమించి రావణాసురునకు నారాజ్యమును సయోధ్యవంతయు నిచ్చెద.

సుగ్రీ—చిత్రము.

రాము—విభీషణా! లంకకు జేరు సుపాయ మాలొచింపుడు. ఇంక జాగుసేయదగదు.

విభీ—చిత్రము. అట్లనేచేసెద. అయ్యో! సుగ్రీవా! రండు. సేనలగూర్చుకొనిపోదము.

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)

(యవనికపడును.)

ద్వితీయరంగము - యుద్ధభూమి.

(ఇంద్రజిత్తు పడియుండును. రావణుడువిహదముతో)

రావ—హా! తండ్రి! అనేక మాయలున్నే, యెందరెందరినో దునిమి కీర్తిగాంచి నేటి కీనరాధమునిచే యుక్తుమించితివా!

ఉ॥ హా! యసురాగ్రగణ్య యమ ♦ రాధివ బాహుబలావహర! హా!
హా! యువరాజ! లోకజిత ♦ హా! సుగుణోన్నత వంశదీపకా
హా! యిట బుష్పశయ్యాధర ♦ యయ్యెగదా పెదనిద్ర పోవగా
నాయన! మమ్మువీడిచన ♦ నాయమె నన్ననులెత్తి చూడరా॥

అయ్యో! రావణవంశాంకురమా! నీకెట్టిగతి చేకూరినది? తండ్రి! నీవు లేనియెడ నా కీలంకాపట్టణముల? ఈ రథ గజ తురగాదివాహనంబు లేల? హా! తండ్రి! నీవులేమిచే లోకమెల్ల సంధకారబంధురమైనది. (మోముజూచి)
హా! కుమారా! మేఘనాథ! యింద్రాద్యఖిలదిక్పాలుర సాంపుదూలించి, చెరల బెట్టి జగములనెల్ల బెగడుపించి యనేకమాయలుపన్ని పగతుర దెగటార్చి కీర్తిగాంచి, నేడీనరాధముని శిరశరప్పకరంబులకు లోనై కీర్తికేషుడవైతివా? హా! తండ్రి! యిక నేమనబాల. (కోపముతో) ఓహో! నరాధమా! కడన మందు నీ రూపుమాప రావణుండిదే వచ్చుచున్నాడు. తొందరనొందకుము. (అని లేచిపోవును.) (యవనికపడును.)

తృతీయరంగము - యుద్ధభూమియొద్దొకపార్శ్వము.

(లక్ష్మణుడు మూర్ఛపడియుండును.)

(రాముడు విచారముతో)

(4) అనుబంధము.)

రాము—హా! లక్ష్మణా! సామితి! ఊర్చిభామనోహరా!

సీ॥ సవతులందున జన్మ ముపుటయె, ఏవొక్క

యంబ కేబిడ్డలో ♦ యనగ బ్రజలు

ఒక్కపల్లెరమున ♦ మక్కువ మెసవియు

శయించితిమి యొక్క ♦ శయ్యపైని

శైశవముననుండి ♦ శ్రమించినక నా

నర్వకార్యంబుల ♦ నల్పతీవు

చిరకాలముననుండి ♦ గురుభావమునగొల్చి

వనిలోని ఫలము లిం ♦ పెనయ నిచ్చి

తే॥ యింతదనుక రక్షించితి ♦ నిష్కడిచట

నన్ను విడనాడిపోతివా ♦ యన్న! కనుల

జూడ నెగ్గేమి యొనరించి ♦ నాడనయ్య

అకట యనురునిచేత ని ♦ ట్లయితివయ్య!

సుగ్రీ—మహాత్మా! సర్వమెరిగిన మీరే యిట్లు దుఃఖంప మాబోటివారిగతి యే మగును? దుఃఖోపశమనము జేసికొనుడు.

రాము—ఓయీ! సూర్యసూతీ! నాకాపదలమీదనే ఆపదలు వచ్చుచున్నవి.

గీ॥ రాజ్యమేలుటలేక న ఋణ్యములకు

జనుటయేగాక, ననురచే ♦ జనక సుతను

గోలుపోవుటగాక, నా ♦ కుడిభుజమ్మ

నైన, లక్ష్మణుడనిపడ ♦ నయ్యెనయ్య!

విభీ—ఓయీ హనుమంతా! రఘుకులేందుగ్రీవకు దుఃఖమంతకంత కధికమగుచున్నది.

లక్ష్మణుడు మృతినొందెనో లేక మూర్ఛనొందెనో కనుగొన సుషేణునకు

దక్క మనకు తెలియదు. కాని యింద్రజిత్తు బాణవేదనకు నిలువలేక యేమూ

లనో పరితపించుచుండవచ్చును. నీవుకీఘ్రించు గాజని యాతనిదోడ్కొనిరమ్ము.

అంజ—చిత్తము! ఆతడు బాణవేదనచే కదలలేకుండిన నాభుజములపై నిడికొని

క్షణమాలిమిలో వచ్చెద. సెలవొనంగుడు. (అని నిష్క్రమించును.)

రాము—హా! లక్ష్మణా! అతికాయాదిగర్వాపహారా! నన్నెంతదుఃఖమున ముంచితివి!

మ॥ మును గాఢోయని యజ్ఞరక్షణమున ♦ మోసెట్టి నాకండవై

కనులన్మూయక దుష్టదానపుల వే ♦ డ్కొనీవు ఖండించ నే

గని నీయంతటితమ్ముడుండు టది ఖా ♦ గ్యంబుచు నేనెంచ నో

యనుజా! పల్క వడల నాకిపుడు నా ♦ యంబుండ నీకొప్పదే?

అయ్యో! సోదరా! జనకచక్రివర్తినిజాంగణమున నూర్చి ఖానహితంబుగా

బెండ్లికొమరుండవైయుండ పరమసంతోషమున జూచిననేను నీభంగపాటు

గూడఁ జూడవలసివచ్చెనే. హా! లక్ష్మణా! లక్ష్మణా!

చ॥ వనమున కేను రాగడగు ♦ పట్టున తోడప్రియాణమైన ని

స్థని వలదంచుబిల్కు విన ♦ కళ నను మీవెనువెంట గొంచుపో

మ్మనచు ప్రమాణముల జనని ♦ పై వెనలెక్కకు మిక్కుటంబుగా

నన మదిబొంగి వలెయని ♦ యంగనగూడుకఁ జేరి యాజిలో

ననుజుడ! నిన్నగోల్పడితి ♦ నమ్మల కేమని విన్నవించెదక?

హా! తమ్ముడా! అయోధ్యకు నేనెట్లుపోదును? పోయిననాతినయ్యఁ జేడని

సుమిత్రామతల్లి యడిగినంతనే నిన్నుమింగితినిని చెప్పనా? హా! తమ్ముడా!

నీశోక భారమున మనకులమంతయు నస్తమించునుగదా!

(అంత హనుమత్సుషేణులు పోవేళము.)

సుపే—రఘునందనా! జయము! జయము!

రాము—అయ్యా! సుపే! యింకెక్కడిజయము? నైశవమునుండియు భక్తిభావమున నేవలసల్పిన యనుంగుసోదరుండును నాదక్షిణభుజంబునునగు లక్ష్మణకుమారునకు భంగమన్న విచారమానసుండనై యున్న నాకు జయముగల్గునా?

సుపే—అయ్యా! యూరడిల్లుమూరడిల్లుము. (అని లక్ష్మణుని నాడీలక్షణాదుల బరీక్షించి) మహాత్మా! రాఘవా! లక్ష్మణకుమారుని ముఖకాంతిజూడ పూర్తిమాశశాంకునీరీతి విరాజిల్లుచున్నది. ఇట్టి తేజముండుట చే నితనిమీన బ్రాణములున్నవి. (మరలజూచి) దేవా! యిది నిక్కముగా మూర్ఛ. నాచూటనమ్ముడు. ఈమూర్ఛ దీరుట కొకయుపాయముగలదు. చిత్తగింపుడి. ఈ కార్యమును సాధింపు నంజనీపుత్రుడుదక్క యితరులకు సాధ్యముకాదు. కావున ఆకార్యమున కితడు సాహసించవలయును.

అంజ—సుపే! స్వామికార్యము దీర్చ వెనుకాడదనా? వేగమే చెప్పుము. మాళిధరించి నిమిషమూత్రంబున నెరవేర్చెద.

సుపే—అట్లయిన వినుము. నీవు వరుణాలయంబుదాటి యుత్తరదిక్కున కరుగుము. అందు హిమాలయంబు కనంబడు. దాని కావలిభాగమున హిమకూటముగలదు. దాని కనతిదూరంబున ఋషభాచలంబు గలదు. ఇవిఅన్నియు నిర్గమించిన మేరుగిరి జేరుదువు. దానిందాటిన కైలాసంబు గనంబడు. దానికి గడుదూరంబున శృంగవలంబున పర్వతముకలదు. దాని కుత్తరదిశయందు నీల శ్వేతకనకాంబరము లనడిపర్వతంబులు గన్నట్లు. వాని కావలిభాగంబున లవణక్షీరసముద్రంబులును, శాకద్వీపంబులు గలవు. నీ వాసము ద్రింబు లంఘించితివేని చంద్రసగంబును దోణాద్రియుం గలవు. ఆరెండు పర్వతములమధ్య మహాదయపర్వతంబు కలదు. అందు విశల్యకరణి, సంధానకరణి, సావర్ణకరణి సంజీవకరణి, యనునవి నాలుగుభాగంబులుగా విభజించియుండు. అందు శ్వేతపర్వతంబులచేతను, యెట్టిని సుమంబులచేతను పచ్చనిఫలంబులచేతను, రాజిల్లు నోవధులుకలవు. అవి నిశీధినమయంబున పరాక్రమంబుగను, దివంబున కళావిహీనంబులునై యుండు. కాన నీవు వాని నెట్లయిన సాధించి ఇచ్చటకి దెచ్చితివేని రామానుజుండు మనును. ఇది నిశీధినమయమగుటచే మిగుల నేర్పరితనము వహించి యరుణోదయము కాకమున్నే యెట్లైనను దేవలయు. లేకున్న లక్ష్మణునకు ప్రమాదముజరుగును.

రాము—అంజనీపుత్రా! దక్షిణసాగరముననున్న నన్ను దరిజేర్చుము.

గీ॥ అనుజనముడవు నాకు నీ ♦ వాంఛనేయ

నీకు లక్ష్మణుడట్లై య ♦ స్తోకమతిని

నోవధులఁదెచ్చి తమ్ముని ♦ నొనరబ్రతుక

జేసికొనుచుయ్య కీర్తిగూ ♦ ర్జించుచుయ్య॥

అంజ—స్వామీ! మీరింతగా నొక్కిచెప్పవలయునా? ముహూర్తమాత్రమున నోవధులఁ దెచ్చెద చూచుచుండుడు. (అని నిష్క్రమించును.)

రాము—సుషేణా! నీవు చెప్పినచొప్పున అంజనేయుండరిగె. అచ్చట వాని కపకార మొదవదుగదా! (అత్మనినిజూచి) అయ్యో సామిత్రి! ప్రవత్తుడైన ఇంద్రజిత్తుని దెగటార్చి భూజనులచింతలెల్ల వీర్చితివని సంతసించితిగదా. ఇంతలో నీకెట్టియావద చేకూరినది. అయ్యో! సుషేణా!

ఉ॥ ఒక్కఁడు దోణగుబ్బలికి ♦ నొప్పగఁ జేరునె జేరుబోసుమా
అక్కడి దేవదానవుల ♦ నాజని గూల్చునె గూల్చుబోసుమా
జక్కవరేడు రామునువు ♦ నంజవి దెచ్చునె, దెచ్చుబోసుమా
ఎక్కడి వృత్తు దేవ తిటు ♦ లీతనిడాసెనె బాసెబోసుమా.

సుషే—దేవా! శాంతింపుడు. టూ రన్నలుల నమితబలాఘ్న లహన్నిశంబు లచోటఁ గావలియుందురు. అది తెచ్చుటకు హనుమంతునికీడక్క నొరుల కసాధ్యంబు. అదియెరింగియే యలినిబంపితి. ఆతఁ డిప్పటికి నోవధీయతం బుగ మరలి ప్రయాణోన్ముఖుండు గావచ్చును.

రాము—అయ్యో సామిత్రి!

ఉ॥ అంబయు దేవి నన్నడుగ ♦ నక్కట యేమనిబల్కువాడ నా
నెంబడి నీవురాక జన ♦ వేదురునే యిటు దెల్వఁజాలనో
యంబయు రాణి సోదరులు ♦ హా! యని నన్నెటు దూరువారలో
యంబుజనేత్రీ లక్ష్మణుండ ♦ యందరు నీకడ జేరువారలే॥

(అప్పుడు అరుణకాంతి మెరయును.)

(కోపముతో) ఆ యేమీ! వీనిపొగరు! చూడు చూడు పొగ్గిత. విభీషణా!

(50 అనుబంధము.)

చం॥ ఇనకులదీపకుండిపు డ ♦ హీనహతికా స్మృతిదప్పియుండ నీ
మనమున నీర్వ్యబూని వడి ♦ మూరుతిరాకకు మున్న దోచినకా
ఘనమగు నాశ రాగ్ని నిను ♦ గాల్చెద నిల్వము గాచికొమ్ము నీ,
మనమున చింత నేయుమిట ♦ మాయెడ వైరము జూపగల్గుదే॥

టీ! ఇత్యుజనపక్షపాతీ! నీతిదప్పి జ్ఞాతివైరము జూపవచ్చితివా? నీను దెగటార్చి లోకమంతయు అంభకారబంధురము జేసెద చూడు. (అని బాణ మెక్కుబెట్టును.)

(తెరలో)

గీ॥ వాయు పుత్రీకుండీగతి ♦ వచ్చుచుండె
నోషధుల కాంతి యది గాని ♦ యెందుగాదు
సాహసంబున కిపు డవ ♦ సరముగాదు
రామ సద్గుణధామ! నం ♦ గామభీమ!!

విభీ—దేవా! జయము జయము సామిత్రి పునర్జీవితకుండయ్యె ఓయీ సుషేణా
ఓషధులెరుంగక వాయుతనయుండు పర్వతమునే పెరికి తెచ్చుచున్నాడు.
నీవు సర్వరమ జని యోషధులవెదకి తెమ్ము.

సుషే—అంజనేయని పరాక్రమము కొనియాడ నెవ్వరితరము?
(నిష్క్రమించును)

రాము—విభీషణా! లక్ష్మణుఁడు జీవించునా? యేటికియూన?

(హనుమత్పుష్పేణులు పునఃప్రవేశము.)

విభీ—కపీంద్రా! లక్ష్మణకుమారుని శీఘ్రముగా మూర్ఛనుండి దప్పించుము.

సుషే—చిత్తము. (ఓషధుల ముక్కుదగ్గరనిడి) అయ్యా! లక్ష్మణా! ఇంక నిద్ర
నుండి లేమ్ము.

లక్ష్మణ—(లేచి కొవ్వముతో) ఓరీ! దనుజాధమా! పారిపోకుము. పారిపోకుము.

ఉ॥ రావణ! వెంగరమ్మనకు ♦ రమ్మిక జాలము సేయబోకు బల్
కావరమూని నన్న పటు ♦ కాండమునక వెనమూర్చబుచ్చితై
బోవగనిన్ను శంకరుడు ♦ బోడినటంచని యుడ్డవచ్చినక
లావణిబట్టి కాలుని పు ♦ రంబున కంపెన నీక్షణంబునక॥

రాము—ఆహా! ఇష్టమకదా నేను ధన్యుడ. లక్ష్మణా!

(లక్ష్మణ హనుమంతులపై జేతులు వైచి సంతసమున)

ఉ॥ శోకముచే గృశించి గడు ♦ సాక్షిసగౌర్యము తాపమార న
స్తోత్ర కాగిలించి యిటు ♦ జూచినమీదటి కార్యమూననా
(అని కాగిలించుకొనును అంజనేయుని జూచి)

శాకమ్మగేంద్రచంద్ర మరి ♦ జానకీజాడల దెల్పినాడ వీ

భీకరమూర్తిలక్ష్మణుని ♦ బేర్చిదలిర్పగ బోచినాడవో॥

తమ్ముడా లక్ష్మణా! ఓయీమారుతీ! యివ్వడుగదానావ్రోతము ఫలించినది.

ఇక నాకేమికోఱత. అయిన నిటువీనుడు. మరియు నోవాయు
నందనా! లక్ష్మణా!

శా॥ ఓరా రావణ! కూర! దుష్టత్యుగతు ♦ ల్యా! యింతకాలంబు దు

ర్వారకోధవిధి మదించి జగముల్ ♦ బాధించి తీరిక ము

తా. రోగానీ నురంబుచించి శిరముల్ • ఖండించినిజ్జేడి హృ
ద్భారంబెల్ల నడంచి శీఘ్రముగ భూ • తప్తీతిగావించెడగ॥
ఉ॥ ఈసరి దానవాధముని • నేననియంచున ద్రింపనైతి నా
భాసుర మొప్ప బంక్తిరధ • పార్థివపుత్రునిగాను కైకజల్
దోసవిహీను లిద్దరికి • దోహది లక్ష్మణుకగ్గజుండగాక
వాసిచెలంగునట్టి రఘు • పంశమునందునఁ బుట్టలేదుగా॥

(తెరలో—రావణాసురుడు)

రావ—ఓరీ సరాధమా! రామా! పారిపోక నిలుపుమా.

విభీ—స్వామీ! దనుజాధముడు కోర్కొదేవుకమానసుండై దేవరబలంబుల నురుమాడి
మిమ్మొదిరించ నితే వచ్చుచున్నాడు. ఇంక దేవరవారు రణనన్నాహమున
నుందురు గాక!

సుష—అంజనేయా! దోర్ణిగిరిని మరల దానినిజస్థానంబున స్థాపితము జేసెరమ్ము.
లేకున్నచో హానికలుగును

అంజ—చిత్తము. ఆలాగే (అని నిష్క్రమించును)

రాము—ఓయీ విభీషణా! మీసోదరుండెంతమూర్ఖుడోయి!

గీ॥ కొమరు లావులు మంతులు • సమరమునను

మామకీన శరాపాతి • ముడసిరెల్ల

తానుగూడ నశించగాఁ • దరలెనిపుడు

మీరు నెరగలిగెడనచ్చు • మిడుతవోలె॥

ఈదురాత్ముడు నాచేతమాతుడగును సుమా!

విభీ—దేవా! లోకకంటకుడగు నాతిను చచ్చుటే శ్రేయము.

(ప్రవేశము రావణుడు)

(51 అనుబంధము)

రావ—ఓరీ భీకరాకారుడగు రావణుని జయించవలెననియేనా వచ్చినది? నిన్ను
జయించ నేను కావలెనా? మొన్న నాకుమారుడగు మేఘనాథుడు నాగా
స్త్రము ప్రయోగించ దానిచే బంధీకృతుడవై గుడ్డుతేల్చి చూచుచుంటివి
కాని దానినువసంహార మొనరింపవైతివే! బౌరా! కోతిమూకలగూడి నేనొక
వీరుడనని వచ్చితివా? నీవు క్షత్రియవంశసంభూతుడవేయైన నన్ను దుర
మందు గెల్చి మరలిపోమ్ము.

రాము—ఓరీ! దానవాధమా! క్షత్రియాంశసంభూతుడ నగుటచేతనే క్షత్రియాధర్మ
మగురైరిగి యుద్ధమునకువచ్చితి. కాని నీవలె యబలశుమ్మచ్చిలుటకురానేదు

రావ—ఏమిరా! నీ క్రిరంగసేతులు? జగదీశ్వరుండగు రావణుని గుర్రెరుంగవా! ఓరీ
సరాధమా?

ఉ॥ కోతులఁగూడి వృక్షముల ♦ కొమ్మకు, కొమ్మకు నెక్కిదూకుటల్
భూతలమేలువాడనని ♦ భూరిశరమ్ములఁ గేలఁదాల్చుటల్
హేతువులేక వాలిఁ బడ ♦ నేసి మనంబున సంతసించుటల్
భ్యాతివినాశ హేతువగు ♦ కార్యము లియ్యవి రాజనీతులే?

ఆహా! యెంతరాజధర్మవేత్తవురా!

(52 అనుబంధము.)

రాము—నీవు నన్ను గేలిచేయుచుంటివా? నీరాజధర్మమేమి!

ఉ॥ శ్రీలను బల్కిబట్టుటలు ♦ ఛ యని వారలుబల్కు రోయకే
చాలగ సంతసించుటలు ♦ జారతఁగూడ ప్రధానమంచెదక
జాలగనమ్ము దీప్తిమృతికి ♦ సాటియెచూడగ సాధుప్రభువి
గూళితనంపు చేష్టలకుఁ ♦ గూడుదు వీవిల రాక్షసాధమా!

రావ—ఓహీ! సిగ్గులేక బల్కుచుంటివా? నీవు కలుషాత్ముండవని యెరింగియేకదా
నీతండ్రి నిన్ను, కానలకఁపి నీతమ్మునికి రాజ్యమిచ్చినది? ఇదిగాక అడవు
లందుగల యాకలముల మెక్కి యేములనో పడియుంటలేక తగుదునని
యధము సేయవచ్చితివా?

రాము—ఓహీ! సత్యసంఘండగు మారెండ్రీగారు మున్ను పల్కిన పల్కుల నిల్చి
కానల సంచరించుచుంటిగాని యెందుకొక కారణముగాదు. భరతుఁడు నా
యందుకొక యధర్మము నిరూపించి యిట్లు చేయలేదు. మరియు.

చ॥ తలపక వేదశాస్త్రముల ♦ దగ్ధమ జేయుచు మానివర్చులక
బలిమినిఁబట్టి హవ్యముల ♦ భక్షణజేయుచు వారిమొత్తుచుక
గలయికఁబెట్టి విప్రులఁజూ ♦ కాటపుగోవుల దస్కరించుచుక
సాలయిక నాడకొడ్డల ము ♦ నోజ్జిత జంపెడు కూరులుంటచేక.

అట్టి లోకకంటకులఁ బరిమార్చి మారెండ్రీగారనుజ్ఞ యొసంగుటచే
వచ్చితిని. వారియాజ్ఞాప్రకార మీదోషములన్నియు నీయుందు బొడచూపు
చున్నవి. మరియు కాలమాసన్నమైనవానియుందు బొడకట్టులక్షణములు
నీయుందే బొడకట్టుచున్నది. కేవల మధర్మస్వరూపఁడవు, జగత్కంటకుండవు
నగు నిన్ను వధించుట నాకవశ్యకర్తవ్యము.

లక్ష్మ—ఓహీదానవాధమా! ఇంకనైన దెలివిదెచ్చుకొని యీరాముఁడు భగవం
తుండని ముమ్మాటికి నమ్ముము.

రావ—ఓహీరీ! నలుపుర మువ్వర బక్కరిక్కనుల జంపిసంతమాత్రీమున నీయన్న
భగవంతుడగునా? నీయన్న భగవంతుడేయైన యొరుల సహాయమేలకొరును?
కోరెనేవో. కోతులూ యీ భగవంతునకు సాయము? ఈతడు భగవంతుడని
యన జనులెల్లరు నమ్మి చెడిపోదురుగాన యిట్టిసీచవు బల్కులుబల్కుము.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! పన్నిపాఠానికి పేరినట్టు పేరితే వీనిపేరిలుడునన్నిపాఠమును
మీ తాదాప్రకారము లనేయొవధుల నువయోగించి వీనివ్యాధి కదిర్చి
తోడు రక్షించడమగత.

రాము—ఓరీ! విశితాకనా! నేనే నిన్ను జయించవలెనా! నాకు సాయమగు కోరియే
ఉ! తోకనుజుట్టి మున్ను నిను + తోయధులేడును ముంచె, గోతియే
జోకదలిర్పనీనుతుల + జోదులజంపెను మొన్న కోతియే
వీక సముద్రము గడచి + వేగమనీపురిఁగాల్చె గోతియే
భీకరమైన నీతలలు + భిన్నముగానటుదన్నె గోతియే॥

ఓరీ! నిన్ను న బనిలేదు,

గీ॥ ముదిమిచే మదిజెదరిన + మొదటివేల్పు
నిన్ను వృజయించె లోకుల + వన్నెదరుగ
నైనగానిమ్ము త్వరలోన + నాజనిమ్ము
బిలుకుమార్చెదఁజూడు ని + ర్భీతిచేత॥

ఓరీ! నీవు నలువచే సురాసుర గరుడగంధర్వాదులచే జావకుండ వరంబు
గోరితివిగాని, నరులచేతను వానరులచేతను జావకుండునట్లు గోగలేదు. అది
గ్రహించి నే నివకులాగ్రిగణ్యుండగు దశరథేశ్వరునకు సుతుడనై జన్మిం
చితి. దేవతలెల్లరు నీకొరకై వానరులై జన్మించిరి. ఈ వృత్తాంతమంతయు
తొలి నారదుండు నీ కెరిగించినను మదాంధకారముచే కన్నుఁగానక నాకే
యవకారమొనర్పితివి. ఓరీ నిశాచరా! ఇప్పుడైన నది గ్రహింపజాలక
మేరమీరి ప్రేరించుంటివి. నీయెడ కారుణ్యమువీడినిన్ను దుర్మించుటయే
నాకు గర్తవ్యము.

ఓరీ! దానవాధమా!

గీ॥ వలిమలల్లుడో లేక న + వ్వనజభవుడో
జలజనాధుడో నిన్ను ర + క్షణమునేయ
దలచివచ్చినరానిమ్ము + దర్పముడచి
నాశరాధికి నిన్నుర్ప + ణంబునేతు॥

రావ—(కోపముతో) ఓరీ పశువా! నీవ్రాగల్గుచులతో నేమిపని? నీవు దశరథుని
కొమరుండవేయెన నన్ను గడతేర్చిపొమ్ము. లేకున్న తొలగిపొమ్ము
(తెరలో)

రావవాధముడు జావవలెను! చావవలెను! రఘుకులరత్నమా! శ్రీవ్రాముగ,
గీ॥ సాహసముజూపుమిదె మంచి + సమయమయ్యు
రణముజాలించి శ్రీరఘు + రామచంద్ర

దానవారణ్య ఘోరదా ♦ వానఃము

నై సబ్రహ్మత్రమును మంత్ర) ♦ మూనిబంపు॥

రావ—బౌరా! సురలుకూడ వీనికే సాయ మొనంగ సాహసించిరారే! కాసిమ్ము.
ఈసరాధముని ముంచువధించి పిమ్మట దేవతలత్రాడుదెంచెద. (అని
శరమువేయును)

రాము—(కోపముతో) ఓసీ జగత్కంటకా! దేవపాంసనా! ఇదిగో బ్రహ్మ
మును ప్రయోగించుచున్నాడను.

చ॥ మదమున గన్నుమిస్సనేక ♦ మామ్యలగప్తము బెట్టుటెల్లనే
నిదివర కచ్చటచ్చట వి ♦ నే మరియూరకయుంటిఁగారణం
బదిగదియంగ నీవు జన ♦ కాశ్యజ చెచ్చితివింతలోన నీ
కదనమునందు లక్ష్మణుని ♦ గండగజేసితివార యిప్పు నా
మది నదనంచు నెంచి యను ♦ మానమువీడితి నిన్న దుర్నివగ॥

(అని బ్రహ్మత్రమువేయును)

రావ—శివ శివా! (అని క్రోధపడును.)

లక్ష్మ—సూర్యనందనా! ఇంక హతశేషంబులను దునుమాకుదము రండు.

సుగ్రో—చిత్తము.

(అందరు సమ్మిమింతురు యవనికపడును.)

తురీయరంగము—లంకాపట్టణము

(రామ, లక్ష్మణ, హనుమత్సుషేణాంగదుల ప్రవేశము)

(పేరి అనుబంధము.)

రాము—లక్ష్మణా! రావణవధచే లోకమంతయు భయంబుగూని విభీషణ పట్టణి
షేకమహాహర్షవము జరుప నెంచి పురజనులెల్లరు సంతోషస్వాంతులైరిగదా!

లక్ష్మ—చిత్తము. దేవరవారు నంకల్పసిద్ధులు గదా! దేవరవారికి మీరినకార్య
మేదిగలదు?

రాము—లక్ష్మణా! విభీషణుఁడొకను సీతను దీసికొనిరాక జాగుసేయ కారణ
మేమైయుండును?

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! అదుగో జనకజనమేతుడై వ్రష్పకవిమానారూఢుడై వచ్చు
చున్నాడు.

(అంత విభీషణుఁడు సీతతో ప్రవేశము)

సీత—లోకకంటక దశకంఠకంతవిలుంతనా! దశరథుండనా! నమస్కారము (అని
పాదముల పట్టుకొనబోవును) (పేరి అనుబంధము)

రాము—(కోపముతో) జానకీ! నాకు కడునవ్వున నుండుము. నన్నంటు కర్ణు రా

లవుగావు. ఏలయున,

(5వ అనుబంధము)

గీ॥ కోమలులయందునొప్పల • కుప్పవైననిన్ను రక్కసిగానిపోయె • సన్నుతాంగి
వాని మోహముదీర్చుక • వదలెగాననందరిటఱాడ నిన్దాన • నిందగాదె?

మరియు నోసీతా! ఇందుగలవారు వీరు. ఇటుజూడుము.

ఉ॥ ఈతఁడు సూర్యసూతి, మరి • యీఘనుఁ డంగడు డంగనామణి!

ఈతఁడు లక్ష్మణుడు, మరి • యీఘనుఁడంజనిపుత్రుడౌ జుమా!

ఈతఁడు లంకనేతె, ప్లవ • కేశ్వర వైద్యుఁడెఠండు, చూడుమా

ఈతరి వీరిలోనొకరి • నిష్ఠముదీరఁగగోరు భర్తగా॥

(తెరలో)

పాపము శమించుగాక! పాపము శమించుగాక! సీతామహాదేవి సాధ్వీ

శిరోమణి! ఆమెపై నిందమోవలోకములుక్రింగిపోవును. సత్యము. సత్యము.

సీత—తల్లీ! అశరీరవాణి! నాచరిత్రమంతయు నుడువుము. నాథా నన్ను స్వీకరింపకపోయినను అశరీరవాణి సత్యవాక్యములనైన నా స్వీకరింపుడు.

రాము—నే నశరీరవాణిని నమ్మను, నిన్నును నమ్మను.

సీత—కరుణాకరులని పేరుగాంచి నాయెడ నింతకాశివ్యమూనుట చూడనాకర్మమని
తలంచెద. నాథా! పరిణయమైనదాదిగా నన్ను ప్రేమమీర గాచి నా
గతి యంతయు నారసి నేడు నాపై దోషచూరోపించినచో లోకులూర
కుందురా? దేవా! మీపాదములనాక్షిగా ముమ్మాటికి నేను నిరవరాధిని.
ఇంకను నమ్మలేని యీ యపవాదు నేధరింపజాల. గాన మీఖడ్గముచే
జంపుడు. లేకున్న నగ్నిప్రవేశమయ్యెద. అనుజ్ఞ యొసంగవేడుచుంటిని.

రాము—జూనకీ! నీవు సుచరిత్రవే గావచ్చును? కాని నీపై మోహముచే నారక్కసి
నిన్నుగొనిపోయె నీపై భ్రాంతిగలవాడనై మందమతిచేత నిన్ను మరల
రావించితిని. ఈపట్ల నిన్ను గ్రహించితినేని యీ లోకులెల్లరు నన్ననిందిం
చెదరు. ఇదియటుండ గోకమున కొక యనాచారమున కునికిపట్టు జూపిన
వాఁడనగుదును. కాన నిన్ను ముమ్మాటికి స్వీకరింపవోల్లను.

సీత—నాథా నన్ను మీరనుగ్రహించకున్న నాకు మరణమే శరణము. కాన పాప
కునిలో నైక్యమయ్యెద సెలవొసఁగుడు.

రాము—మంచిది అట్లనేసీముము ఓయీ హనుమంతా నీవుపోయి కాష్టముల బేర్చి
యగ్నిని బ్రజ్వలిల్లునట్లు జేయుము.

అంజ—స్వామీ! లంక యందుండినను నీమె పాతివ్రత్యమునే యాచరించినది.
కాని పాపమాచరించి యుండలేదు.

రాము—(కోపముతో) చాలుచాలు. నాకు నీవు నీతులు నేర్పవచ్చితివా? ఇనకులో
త్తము లధర్మమునకు లోబడరు.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! చిత్తగింపుడు. జానకి మహాసాధ్వి. ఈమెపై నిట్టి కూర్చ
మాపాదింప దగదు. గాన నీ పవిత్రురాలిని గృహింపుడు.

రాము—(కోపముతో) మీరందరు నాకు నీతులు జెప్పనక్కరలేదు. మీధర్మోప
న్యాసము లింకకట్టిపెట్టుడు. ఏమీ అంజనేయా నీకీప్తములేకనాయేమి?
ఆలోచించుచున్నాడవు. నాయాజ్ఞ యనాచరణీయమని సందియంబుగల్గిన
యాకార్యము నేనే నిర్వర్తించు కొనియెడ, నీవు పొమ్ము.

అంజ—(చెవులు మూసికొని) హరి హరీ! స్వామియాజ్ఞ యెట్టిదైనను నెరవేర్చవలె
నుగదా. (నిష్క్రమించును.)

(యవనిక పడును.)

(పంచమరంగము. మండుచున్న అగ్నిగుండము.)

(సీతా రామలక్ష్మణ, సుగ్రీవాంగదాదులు ప్రవేశము.)

సీత—

చ॥ ఇనకుల వారీచంద్రీమ! న ధీరేశ్వర! శ్రీరఘురామచంద్ర! నే
సనయము నీ పదాంబుజము ధీ లాత్యైనుతింతు చహర్నిశంబులన్
మనమున మిమ్ముదక్క నొరు ధీ మాటదలంపని దాననైన నీ
యనలుచు చల్లనై యిట న ధీ హాయము జూచి ప్రసన్నుడయ్యెదన్॥

(నమస్కరించును.)

రాము—మంచిది, అట్లనే గానిమ్ము.

సీత—

చ॥ సిగమతులార! యోసకల ధీ దిక్పతులార! త్రిమూర్తులార! కి
న్నరవరులార! కింపురుష ధీ నాగకులోత్తములార! దేవభే
చరవరులార! సిద్ధముని ధీ సత్తములార! సుసాధ్యురార! భా
స్కర యమృతాంశులార! గురు ధీ కారణ భూతములార! బోవరే॥

గీ॥ మీరలందరు సాయ మ ధీ మేయమతిని

జేయగల బ్రార్థనము వాది ధీ జేయుదాన

గాన నే సాధ్య నగు టీజ ధీ గాననెరుగ

నట్టి పుణ్యాత్ము లెవరని ధీ యందునకట

తంప్రీ పావకా! నానాధుడు నాయెడలేని దోషము నిర్ణయించి నిందపా
లానరించె ఇట్టి యపఖ్యాతినొందుటకన్న మరణమే శరణ్యము. ఓపవమాన
మిత్రీమా!

ఉ॥ రాముని నామమంత్రము తి ♦ రమ్మగ నే జపియింతునేని న
 త్రేమ మనారతంబు రఘు ♦ వీరునియందు ఘటితునేని యీ
 భూమిజ నైతినేని పర ♦ పూరుషులఁ మది నెంచనేని నా
 నోములు నీమముల్వ్రోత మ ♦ నూనల వెల్లడి జేయుమిత్తరీ॥
 చం॥ అనలుడ! నందియంపడక ♦ నాహతిగాఁ జొనుమయ్య వేడుక
 నను మహానీయులందరు గ ♦ నకగరుణారస ముంచి సత్వర
 మనుకులమూర్తిరామునకు ♦ మానినిఁగాగను జన్మ జన్మ మం
 దని మది నెంచి నీయుదర ♦ మంచునఁజొచ్చెద హవ్యవాహనా॥
 (రీతి అనుబంధము.)

(అని అగ్నిగుండమునందు దుముకును. అగ్ని చల్లారును.)

రాము—అయ్యో! మైథిలికి బ్రహ్మదము సంభవించినది. లోకమునకు భీతి జెంది
 నేను నిరాకరింప సీత యెంతపనిజేసినది. అన్నన్నా! అయ్యోసీతా! యీపౌత్ర
 యాగ్ని చల్లార్పనా? సాధ్యమగునా? అయ్యో! నేనాజొచ్చిచునంతలో సీత
 మసియగునుగదా! ఛీ. ఇంక బిలియకాంతతోడ నేనును కృతానుని జేరెద.
 (అనిలేచును.) ముందుకుజూచి యేము యీనింత!

అ॥ వె॥ అగ్నిచల్లనైన ♦ యట్టులగన్వట్టు
 జ్వాలలేవి సీత ♦ జాడఁజూడ
 జత్రీమయ్యనాకు ♦ సీతచరిత్రంబు
 కలయె లేక భ్రీమయె ♦ గాంచనిపును॥

(అంత అగ్నిదేవుడు సీతతో పోవేశము.)

అగ్ని—రామా! రవికులసోమా! నకలాంతర్యామివైన నీవు జడునిరీతి నిట్టి యనా
 చారము లాచరించితివేమి? పతిప్రీతామతల్లియగు యీతల్లిస్వర్గచే వీతి
 హూతుండనగు నేనే పవిత్రుండనైతి. ఇంకనీవు శంకించక యీసాధ్వీ
 శిరోమణిని స్వీకరింపుము. మాపలుకులుగూడ నసత్యమని తోచిన మిమ్ము
 స్తోత్రముచేయు విమానారూఢులై యింద్రాదిదేవత లిటవచ్చుచున్నాకు.
 (అని సమ్మోముంచును.) (అంతట బ్రహ్మాండీ మహేశ్వరదశరథులు పోవేశము.)

బ్రహ్మ—దశావతారధారి! జయతు జయతు.

రాము—సర్వసృష్టిధీరా! పితామహ! వందనములు.

శివుడు—రావణాంతకధీరా! జయతు జయతు.

రాము—గిరిజానుతామనోహరా! హరా! వందనములు.

ఇంద్రు—దసుజాంతకా! వందనములు.

రాము—నాకపురాధీశ్వరా! స్వాగతము.

ఇందు—రామా! సంగ్రామభీమా! నీవిజయమున కమందానందహృదయారవిందుడై
నీతండ్రి దశరథేశ్వరుడు వచ్చియున్నాడు.

రాము—(తత్తరపాటున జూచి) పుత్రశోకమున వివిశీన తండ్రిగారి కిదే నమ
స్కారములు.

దశ—తనయా! రాజ్యాభిషేకమస్తు.

లక్ష్మ—తండ్రి! సుమిత్రాపుత్రుడిదే వందనము లాచరించుచున్నాడు.

దశ—వత్సా! దీర్ఘాయుష్మంతుడవు గమ్ము.

సీత—స్వర్గనివాసులగు మామగారి కిదే వందనములు.

క—కల్యాణి! పూజ్యులగు పుత్రులను బడయుము. (రామునితో) నాయనా
ఈమె చరిత్రమంతయు నెరింగియు నిట్టులాడుట సేవంటి భీషులకు తగునా?

రాము—తండ్రి! యిందులకు నన్ను శ్రమింపుడు. ఏలయన అసురాలయమందిన్ని
దినంబు లొంటరిగనున్న యీ సీతను గూడి నే నయోధ్యశేరఁ బొరులెల్లరు
నిందజేయుదురను తలంపుతో నిట్లానర్పితి. అగ్ని దేవుడు సైతమీమె
పాతవ్రత్యమునకు సంతసించి సర్వము నెరిగించి చనియె. కాని యీమె
యందు దోషమున్నదని యిట్లానరించలేదు. ఇందువిషయమై జానకీకూడ
సంతసించవలెను.

సీత—నాదా! భవభీయ సన్నిధానమే నాకు ముదావహము.

బ్రహ్మ—రాఘవందా! లోకకంటకుండగు రావణాసునిని సంహరించి సర్వజంతు
జాలమునకు మేలొనగూర్చితివి. ఇంక నీ వయోధ్యకుం జని వట్టాభిషేక
, యిహోల్సన మొనరించు కొనవలయును.

రాము—చిత్తము.

ఇందు—దేవా! నే జేయవలసిన కార్యమున్న సెలవొసంగుడు. నిర్వర్తించెద.

రాము—అయ్యా! శచీధవా! నానిమిత్తముకొందరు వానరులు మృతినొందియుండిరి.

వారి కమృతవృష్టిచే బ్రాణదాన మొనంగుము. ఇదియే నాకోరిక.

ఇందు—చిత్తము, కుంభకర్ణునిచే మింగబడిన వానరులు దక్క, తక్కిన వారు
పునర్జీవితముయ్యెదరు గాక!

దశ—లోకమూలా! సీతా!!

గీ॥ పతియె దైవతమగు నెందు ♦ పడఁతులకును

పతియె బంధువు బ్రాణంబు ♦ పరమహితుడు

గాన శుశ్రూషఁజేయ నీ ♦ శ్రావణమున

నతివచరితము గొనియాడ ♦ సర్వముగ నె?

మరియు, భూజబలాధ్య సంపన్నులును, పరమపవిత్రులును, భీషులునగు
బుతులబడయుము.

శివు—దశరథునిదనా! మేము స్వర్గమునకు బోవుచున్నారము. కమలగర్భుడు విశిం
చినట్లు నీ రాజ్యమునకు బోయి పట్టాభిషిక్తుడవగుము.

రాము—చిత్తము.

(బ్రహ్మాండీ దశరథ మహేశ్వరులు నిష్క్రమింతురు.)

రాము—విభీషణా! జాగుసేయక యయోధ్యకు బ్రయాణము కమ్ము.

విభీ—చిత్తము. కొబేర పుష్పకవిమాన మిదివరకే సిద్ధముజేసితిని. దేవరవారు దాని
నాలోపింతురు గాక.

రాము—మంచిది. దానినెక్కి యెల్లర మయోధ్యకు పోవుదము.

విభీ—చిత్తము. మహావీరాదము.

రాము—వీరయశాంతా! జనకబా! (సీతపైన జేయివైది)

సీ॥ సుందరి! నీవయి ♦ నిందమోపితిని

కుందకు నీమది ♦ మందగమన!

కొంద రజ్జులు ముందు ♦ నిందింతురంచు నీ

చందంబు జేసితి ♦ కుందరదన!

యిందు నిక్కపుటీలు ♦ సందరకునుజూపి

వందితురాలవై ♦ తిందువదన!

పొందుగా నినువేడి ♦ బృందారకులు ముదా

నందులై చని రర ♦ విందనయన!

గీ॥ డెందముననున్న చింతల ♦ సందియముల

సందముగ వేడ దరుచర ♦ బృందసహిత

మందర మయోధ్యకరిగి యా ♦ సందముగను

నుంద మికరమ్ము బందుగుల్ ♦ సందడింప॥

(యవనికపడును.)

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)

ప ప మ ర ం గ ము .

(అయోధ్యానగరము - పట్టాభిషేక మండపము.)

(సీతా, రామ, లక్ష్మణ, భరత, శత్రుఘ్నులును, వసిష్ఠ విశ్వమిత్రాది
మునీశ్వరులును, సుగ్రీవ, విభీషణ, హనుమదంగదాది వానర
ప్రముఖులును, మరికొందరు పురజనులును ప్రవేశము.)

విభీ—(కర్పూరము వెలిగించి.)

మంగళమహాశ్రీ వృత్తము.

మంగళము రామునకు ♦ మంగళముమైధిలికిమంగళము పూజ్యులకు వేగక
మంగళము మత్తతనుమారుకొను రక్కసులమారకుడు రామునకు వేగక

మంగళము మానికుల ♦ మండితున కెల్లదగు ♦ మంగళము వానరుల కెల్ల
మంగళము భక్తులకు ♦ మంగళము రాజులకు ♦ మంగళము మంగళ మహాశ్రీ

రాము—(లేచి) ఓ సభాస్థులులారా!

చ॥ నెల నెల మూడువాసలిల ♦ నిక్కముగా పరిపించుగాత! ని
య్యిలగల సస్యసంతతులు ♦ నింపుగ పంటల నిచ్చుగాత! స
త్పరమపతిప్రతాపగులు ♦ భక్తిని నాథులగొల్పుగాత నే
యలజడిలేక భూమిపతు ♦ లందరు నా సమదృష్టిగానుతగా॥

భరతవాక్యము:—

ఉ॥ వెనుకవీర బండితులు ♦ వెలకొలంది రసధ్వనుల్ నగ
గూడిన గృహరాజముల ♦ గూరిమితో నొనరింతు గావుత
గూడురు కోటయాహ్వాయుడు ♦ కూర్చిన శ్రీరఘురామ సత్కథ
బాడిన యాడినా, భవవి ♦ నాశము మోక్షముఁ గల్గు ధారుణి॥

(యవనిక పడును.)

షష్ఠాంకము-సంపూర్ణము.

గద్య.

ఇది శ్రీరామచంద్రకరుణాకటాక్ష లబ్ధకవిత్య భారద్వాజసంగోత్రబోధాయనసూత
గూడారువంశ పయఃపారావారరాకాసుధాకర మల్లేశ్వరపౌత్ర నిరంతరశివా
రాధన వేంకటేశవకవిత్య రాంబమాంబికాసుపుత్ర సుజనమిత్ర

కోటీశ్వరనామధేయ ప్రణీతంబైన

శ్రీ సంపూర్ణ రామాయణము సంపూర్ణము.





శ్రీ

సంపూర్ణ రామాయణము



అనుబంధము

విశ్వా—

1 బిలహరిరాగము—ఏక తాళము.

పనుపవా- దశరథా- నామెట- నీజంట

నేకొంట- నీజంట. పనుపవా

లోకంబుల- వడంకి- జేయుకొనిత- యెరుగవా-

జాలము- వీడియు- బాలురబంపుము

వేళాయె- బోయెద- వెడగులుచాలింది॥ పను॥

2 కమాసురాగము—ఏక తాళము. డైలాగు.

రాము—

జనకా మమ్ముల బిలువగనేలాకొ- మనములోన

నేమాటనుదలచితొ- అజకునేనక- యరసియు

దానిక- యవలిగానక శిరమునదాల్చుము॥ జన॥

లక్ష్మ—

మానియెవ్వరో మాకును దెల్పుమి- మాటలాడగను-

మమునేజూచును- మనమునదా- ఘనముగయో

చనలనుసే- యుచునుండెనిట॥ పరా॥

దశ—

కాశికుడితడు క్రితువుజేయక- కామరూపులు

దనజలుదాక- ధ్వంసముసేయక- వానినిగాయక-

త్వరగనజేరక- మిమ్ములగోరక॥ కా॥

విశ్వా—

జాగుచేసెదవు సమ్మతిలేదా- సరగునదెల్పుము.

సఖికులువినగక యేగెద; యీడక- జాగునువిడక-

నేనికవేడక- నిస్పృహజాడక॥ జ॥

3 బేహగ్ రాగము—ఏక తాళము.

రాము—

సెలవొసగు మాకింకనో- జనకా॥ సెల॥

తన్నముగాచియు- సంయమియాజ్ఞయు-

తిన్నాగవినియందెదక - మన్ననలను బొందెదక॥శ॥
మదిలోనగుండకా - దిగులూనుబొందకా
యెదలోన హర్షించుమా - సదయత మముబంపుమా ॥శ॥

4 మధ్యమావతిరాగము—ఏకతాళము.

హల్లు — కాసల్యాసుత - కాసనమందున - ఘనతనురాయిగ - గల్గిన పన్నిక॥
శాపునన్నిక - ఖరకరవంశ - కంబుజాముఖ - కరు
ణ వా - సుందరాననా - సురనుతపాత్రా -
సూ, ప్పిత - సుచరితరామ ॥కా॥
రక్కల యాకల - సుక్కుగసూల్పిన - భీమా నినువడి
గొలిచెద రామా ॥కా॥
గౌతమపర్యుతే - గలిగినశాపము - కాసనమందున
ఖండనజేసి - రాతిగనుండిన - నాతిగ నన్దేసి - రక్షణజేసిన
రామ - శ్రీరామా ॥కా॥

5 బేహగ్—ఏకతాళము.

శ్లో— శివువిల్లు నెక్కిచెడున - హయ్ - - హయ్ ॥శివు॥
అష్టాదిక్షతులార - స్పష్టముగా - గాంచుడి ॥శివు॥
మానిపుంగవులార - మారామచంద్రుడు ॥శివు॥
ము— కాశికమానింద్ర - కరుణించి - సెలవిమ్మ ॥శివు॥
జనకజరాజేంద్ర - సభికులుతోపింప ॥శివు॥
హే! లోకనాటకధారీ - పరబ్రహ్మస్వరూపా - కృపగననీ;
(విరచి)

శివువిల్లునే విరచితి - హయ్ హయ్ ॥శివు॥
దివ్యామతులు నాదు - తేకువ తిలకింపుడి॥ శివునిల్లు॥

6 అందరు.

శ్రీరామరామ - జానకికామ
అయోధ్యరామ - అహోపభమ - శ్రీరామ
కోదండరామ - కోక్కిలధామ
పట్టాభిరామ - పావననామ - శ్రీరామ
జలధరునివిల్లు - సరసూనద్యుంచి
లోన కిర్తియిల నందినరామ - శ్రీ॥

7 బేహగ్—ఏకతాళము.

రఘురాముడు—పరశురాముడంచు నేను పరిగియుండ -పుడవి
యారదు పీరుడెవడు - కనలినక ॥పర॥

రాముడైన - గీముడైన - భీముడైన - గానివాని
కడనమందు - కడలకుండ - మెదలకుండ - కసియు దీర్చెదన్

8 మంధర

రాజ్యాధిపత్యము - జేసిననాకెంతో - కోపము - రాము - ?
కొనల్యకు హయ

తోవం - భరితునదే దౌర్భాగ్యం

కైకకు వూడిగం - భరితుని సేవకం॥ రాజ్యా॥

అహహ! కైకజా - కార్యముచెడనయ్య భూమిజా

కొనల్యకు మదమిటహెచ్చె - యికరాముడే రాజటజూడన్

యవరాజట లక్ష్మణుడెన్నె - కైకకునాకున్

కష్టమువచ్చెన్॥ రాజ్యా॥

9 డైలాగ్ .

కైక—

బొరార - చాల్లే - తలపులు దెలిసెన్

పురుషుల నమ్మగ దగదిక పొమ్మా॥బొ॥

అక్కరదీరెన్ - అతివలజూడన్ - పక్కకురాకన్

నక్కియుపోవన్ - పురుషులకిదియున్ - పరువగనదియున్

అరుగుముజూడన్ - ఆకొనల్యన్ | బొ॥

దశ—

ఓహూహూ - ఇదియా - కోపము - సఖయా

అహహకైకా - అంతయునీదెకా॥ఓ॥

పేరుకునదియె - పెద్దది సుమ్మా

పెరిగను నీపై - మరుగకు ప్రేమా

యిట్టులుబల్కుట - ఇదిసీకు తగురా

గట్టిగనచ్చుము - కర మిటుదెమ్మా॥ ఓ॥

10 డైలాగు.

దశ—

తరుణం నమ్ముము - తగవేలనింకను

కోరినవరముల - కొనుమిదె యిచ్చెద॥త॥

భానుడు శశియిల - బాటలుదప్పిన

నూనలు - రాజ్యము - శూన్యతనొందిన

భానుకులంబెల్ల - భంగమునొందిన

మానిని - సత్యము-మానసు మానసు

పట్టభద్రుడేయు దింక - భరితపుత్రునొక్కటన్

పట్టువిడక రాముననికి - పదియునాలుగేడులన్

1 బంధుడు వేగమె - యింపొను నాకింక

యివియేను వగములు - యింతియేజాలును॥ పట్టభద్రు॥

11 బేహగ్—ఏక తాళము.

ముడు— నాదు-జనకాజ్ఞామీరక-సత్యమునిల్పగను-నే-కానల కేగదను॥నా॥
కైకవరముల-దీర్చగను-నాదు-వంగనములగొను-జనని-
దీవనలొనగి నను-పనుపుము-వేగముగ-భయముక వలవదిక ॥నా॥

12 డైలాగు-ఫీలురాగము—ఏక తాళము.

ము— అన్మయిక మదిగొన-దిగులునుబొంద కే
దిగులునుబొందకే-వగచేత గుండకే॥అమ్మ॥

స— తండ్రియెటు నినుబాసి-ధరమీద నిల్తురా
ధరమీద నిలుతురా-తాళగజాలరా॥తండ్రి॥

ము— కాలకర్మ దప్పించనగ-ఘనులకు దరమటే
ఘనులకు దరమటే-మునులకు వశమటే॥అమ్మ॥

స— యేలయిటు వనికేగ-యేలక భూమినిక
యేలక భూమినిక-బేలగజేసిక ॥తండ్రి॥

ము— జనకుని యాజ్ఞనేను - ఘనముగదీర్తుగా
ఘనముగ దీర్తుగా - మనమును బొంగగా ॥అమ్మ॥

13 ఇంగ్లీషునోటు—ఏక తాళము.

కసిదీర్చుడ - అసిధాలచే - పసిబోవనే - పసిమీరగ -
భరతు - గిరతు - భస్మముచేతు - కైక - గియిక -
గసిమసిజేతు॥కసి॥

మదంబంత - మహితగ్గ - జనుల్ చూడ - శబాసనగ -
మాయలమారిసి-మర్మముచెలిసేను-మంచిని సామిత్రిదుంచడే॥కసి॥

ము— 14 ఇంగ్లీషునోటు—ఏక తాళం.

భూతమునీకిటు - పూనెనొ బలుకుము

పాతకమించక - పానముజేసితి॥భూ॥

సత్యముబల్కుము - పైత్యముబుట్టెనొ

నిత్యములేని యా - నీతేల గల్గెనొ

మూలనుగూర్చియు - నీతినివిడిచి

భాతియెబల్కుట - భావ్యమా లక్ష్మణ ॥భూ॥

15 బేహగ్ రాగము—ఏక తాళము.

నన్నింక గొంపోగదే - కానకు॥నన్నింక॥ఇన్నాతినిక॥ ఏడకే

శ్రీరామ - శ్రీరామ॥నన్ని॥

మిమ్ములవిడినే - నిమ్మహియుండనే! సెలవిచ్చిగోంపోగజే-పాజేక
విడుట-బాడియటే-ఘనమానంద్ర-చంద్రానుతా||నన్నింక|

రాము—

16 మలయమారుతిము—ఏకతాళము.

అచలాత్మజ-యేటికోరికే||అచ||

ఘోరకాననముల్ - జేరియుండవలె - నరులందులేరు-

నానాజతుసమితి||అచ||

కందమూలముల - గాసిబొక్కవలె

కుందరదన - కూడునీళ్ళులేవు ||అ||

నడువజాలకీవు - బడలిపోయెదవు

యుదురాజముఖ - యుండు మింటికడ ||అచ||

భరతుడు—

17 ఇంగ్లీషునోలు—ఏకతాళము.

నాథునిజంపిన - నాపాలిరక్కసి

భేదముజూపియు - బెద్దలబాపితే ||నా||

సినాలుక చీల్చుచు - నాకేలరాజ్యము.

కానకుబంపితే - జానకిరాముల

సిగ్గేలలేదాకా - శిరమెత్తనీకిట

పగ్గియచూపితే - పాపినికైక ఛీ|| నా||

కత్తిన్నుడు—

ఇంగ్లీషునోలు—ఏకతాళము.

శాంతముబూనుము - స్వాంతమునందున

చింతను విడిచి మార - శిక్షింపజెల్లునె

మారహంతకులంచు - భార రాముడుబల్కు

భ్యాతికి - మోసము - నాతిని - జంపగ ||శాం||

రాముడు—

19 ముఖారి రాగము—ఏకతాళము.

ఈశా - సర్వేశా - ఇపుడెది - దిక్కుమాకు - ఈ||

అతిపను గూడినే - నడవికి వచ్చితి - గతియెటులుండెనో - గననా

వశమా||

బాలా - సీతా - ఈలా - వెనలా - బేలా - యయ్యే - జాలి

లేదా|| ఈ||

పావుడ నేనిల - పగతుని రీతిగ - తాపముబెట్టితి ధరణిప కిట్టుల|| శ

లక్ష్మణుడు—

29 ఇంగ్లీషునోలు—ఏకతాళము.

మింటను ధూళిట - మిక్కిలి లేచెను

మెంటనే వచ్చెగ - వేగమె భరతుడు|| మిం||

కావరమెచ్చియు - కన్ను మిగ్గనకుండె

నీతి

భూవర సెలవిమ్ము - బూదియొసర్చెన-
సాయము లేకనే - సాధించి వేధించి
దాయాది యనకను - దండింతు ఖండింతు
దుష్టుడు- బ్రహ్మడు - కష్టడు- కైకజడు ||మిం||

భరతుడు— 21 కమాను రాగము—ఆదితాళము.

నన్నబావవే - రామ - దయచేత || నన్ను ||
అన్నరొ - నాదుతప్ప - లెన్నకు - నన్ను తింతు-నన్ను
తల్లియిటు బల్కవనికి - వెళ్ళనీకు ధగ్గమానె-
పెల్లుగాను యిందరీని - గొల్లునున సేయనానె ||నన్ను||
అన్నరొ - రాజ్యరమను - చెప్పుగ - స్వీకరించి - యెన్నాక
తప్పలింక - పన్నుగ భరతునింక - అన్నా - దయజూచి ||నన్ను||

భరతుడు— 22 మోహన—ఏకతాళము

తెమ్మ - మీసాదుక - లర్చననుసేయక - భక్తియదప్పక
రక్తియునిలువగ - ఘనమాని - చంద్రిధరవందితా || తెమ్మా ||
బిడ్డలగతిగను - బీతిగ బిజలను -
దొడ్డగ నేలెద - దొరతనముననె || తెమ్మా ||
దోసము లేక నేక - వాసిగ పదముల -
రసికత గొల్పెద - రామ శ్రీరామా || తెమ్మా ||

సీత—

23 కాఫరాగము—ఏకతాళం

నాకింక దెచ్చిన్వరా - బంగరులేడి ||నా||
ఆ కులుకుచూపుచే - ఆతభుకు మేనిచే -
ఆనందమును మీరె - జనుము -కనుము - జాగువిడియు ||నా||
మేలిమి కళుకుల - మించుండె గనుమది -
పారిన విడకుండ - బట్టి - కట్టి - నిట్టువేగ ||నా||

రామ—

24 జంఘాటిరాగము—ఏకతాళము.

వహ్వారె యాహరిణి విచిత్రం - వహ్వారె యాహరిణి
తమ్మడా - ఆనందమాయెనుగా - విచిత్రం || వ ||
మున్నుబలికితి - నన్నరొదేవిక - యిష్టంబు - దీరుతుననుచు ||వ||
లేడినివేగమె - లేమకు నిష్కడు - పట్టివ్వక - జనుమా లక్ష్మణా ||వ||

శ్రీకృష్ణుడు—

25 హిం తోడి—ఏకతాళము.

చింతిల్మా - శ్రీరామునికై సేపు ||చిం||
జనకవిభుని ప్రియతనూజా - నాదుమనని వినుమిదె భూమిజా ||
అనఘుండగు సీదు రమణుడు - లేడిని నిటుదెచ్చుచుండె || చిం ||

గుదసీ - రామునిరాణీ - సూనృతమాడెడు వాణీ .
 మదిదిగులునుభొందనేల - మానుమమ్మ యీవగపేలా
 అవశ్రీవిశ్రీమ పరాశ్రీముండగు - రఘూత్తమున కేయాపదపమ్మ
 సమ్మా॥

సీమదిగలదుఃఖమును వీడి శ్రేమమే గదమ్మా॥
 వినియెద - జనియెద - వనినే - జూచెద ॥ చిం॥

26 డైలాగు ఫీలు—ఏకతాళము

సీత— అనుజ - డనుచు - జేరి - వచ్చితిరా - యిదిమేరా - మదివేరా -
 వినవేరా - ఓబుద్ధిహీనా - రాముని గానా - కానయందు న- జూడ
 జనవేరా - స్వాంతిములేదా - పోవేమివాదా - కవటనుతుడ
 కానుము జడుడ ॥ అ॥

అన్న నిట్టవీడుటల దగునా - అయ్యెయేమిది పలుకవుతగునా-యింతి
 కూరమా - గనగ మోసమా నన్నబట్టుటకు - సీదుయత్నమా -
 ముట్టదరమా - దువ్వజనమా - గనియు రమ్మ - రామునింక ॥ అ॥

లక్ష్మ— రామరామ - బానకీకామ - నేడునన్నుబోవువు - మనవినినుమా॥
 అయ్యయ్యో - యీపరుషంబులేల - ఆలింపజాల పాలింపురామ-
 నేనింక యాలా- జీవించనేలా - ప్రాణమువీడా - నుంటినీవేళా-రామ
 ఆదుడఁవిడువుము - నీవింక సీత - ఆరాము డిటవచ్చు నమ్మింక మాతా
 చింతించదగదొక జనకజాతా శ్రేమమే రామునకుస్థిరము భూజాతా॥రా॥
 భూమిదుహితా - రామువిహితా - వినుగరితా- యేలను వంతా॥
 కననాగతి - సుజనహిత - రామభ్యాతిరమణి సుమతి ॥రామ॥

లక్ష్మ— 27 ఫీలు - ఏకతాళము.

ఇటు మీరిరాకుసుమ్మా యీగిరి గని నిలుమమ్మా ॥ ఇ॥
 ఈయటవి దుష్టరక్కసుల కునికిపట్టమ్మా
 వాండ్ల మాయవేషధారులుగదమ్మా ॥
 యిచటనుండు నాదుమార - పోదునమ్మ జనకజాత ॥
 తెలివి నుండు భూమిసుత కవటవశాను - లోకమార
 తెలివిహినుండుము - పోయెదసీతా
 తెలివిహినుండిటు - నెలవిడు మాతా ॥ ఇ॥

సీత— 28 ఆనందభైరవిరాగము—ఏకతాళము.
 నాప్రాణనాథు - కాననమున - నరసింహోపవే
 నాప్రాధానంబు - లాలకించి - నన్ను గావవే
 హే! నిరామయ - నిరంజన - నిష్కళంక

హానిరాకుండ - నావిభు నరయుమయ్య
మునిచంద్రచంద్రానిక - మీరు కనియు గావరే
జగమువెలిగించు హే - సూర్యచంద్రులారా
దిగులుమాన్సి నా - బోవరయ్య - దిక్పాలులారా
యీరామ రామచంద్రానిక - యివుడె జూవరే॥

రాముడు—

29 బారువ—ఏకతాళము

క్షీతిసుత నినుబాసి ధృతమతి యెల్లుందు
హితమతి సీతా - సతీమణి నేతా
వతితపావని సీత నెందు - పరగ నెచట నేనుగందు
అతివపలుకు లెవుడుమిందు - హాయి నా కెవుడుజెందు
హే! పరాత్పరా - కరుణాకరా - కావవేరా
సతతముగొల్తుము - సత్యమునమ్ముము
హితవుగ - నీదయ - నిష్ఠాదుబావుము
ఓ! శాత్రువభంజన - సజ్జనరంజన
సత్వరకృపగను - మింకా॥ క్షీతి॥

రాముడు—

30 ముఖారి—ఏకతాళము

పోయెనుగద హా! పౌణికాంత బాసి రాముని॥ పో॥
హా! సురలారా! హా! గిరులారా! హా! తరులారా - యరసిరె
సీతా॥ పో॥

దండకాటవిలోనె - దరుణిని కొల్పోతి
అండజయూని ని - స్మరయుటనున్నా॥ పో॥
ఎక్కడసీతా - ఏది భూజాలి
చిక్కదు నాకిక - క్షీతిసుత సీత॥ పో॥

శ్రీకృష్ణుడు—

31 ఇంగ్లెషునోటు—ఏకతాళము.

కనుమా - జనుమా - హనుమా - వినుమా
వారలెవ్వరొ - వచ్చుట - యెలూకో॥ గను॥
వాలిపనుపుగా - వచ్చినవారని
జాలనమ్మితిని - నందియ మేలా॥ గను॥
విల్లునమ్మలను - కొల్లగచేకొని
చల్లగవచ్చెడి - సరసులరీతి॥ గను॥
మానివేషములు - పూనియువారలు
దానమోసమును దప్పక నలువర॥ గ॥

సుగ్రీవుడు—

32 హిం—తోడి—ఏక.

కులకాంతను - బలిమినిగొని - చులకనగను - ననుగనివడి - వలదం
చును - కిష్కింధలో - వాలినన్ను బారదోలె॥ కుల॥
భయమందియు - నయమంధున - బ్రతుకుచుంటి - నగములందు॥
కావుమింక - రామచంద్ర - కరుణసాంద్ర - సుజనచంద్ర॥ కుల॥

రాముడు—

33 ఇంగ్లీషునోటు—ఏక.

రామునిమానతి - రవిసుతమీరియు
భూమిపై బ్రతికిన - పురుషులుయుండిరే॥ రా॥
రాజ్యము చేకూర - రమణినిజేపట్టి
వ్యాజముచేసియు - వెళ్ళియొమరచితో
బుద్ధినిల్కడ లేదా - యుద్ధమునందున
సిద్ధము ద్రించెద - స్థిరమది వాలిగ
రమ్మింక సేనలతో - రయమున రాకున్న
వమ్మిగ రాముండు - వాడియు జూపియు -
దండించు - ఖండించు - వండించు - నిన్నింక॥ రా॥

వానరులందరు—

34 షెలాగ్.

గజ— శతయోజనములు నేను - విదితంబుగ పంద్రముదాటన్
మదిధైర్యము చెడియున్ - విను - పదియేగద ఫలమేనుట -
భీషణమది నాకున్-

గవా— యిరువది యో - జనములనే - పరువునబో - యెడపైనన్
గలదని నేను - గట్టిగజెప్ప - ఆవలబోవన్ - అసమర్థున్

సుషే— డెబ్బకు బోయెద - డెబ్బది యామడ
అబ్బబ్బవల - అది నా వశమా
జనకజవార్తల్ - మనకెటుదెలియున్
ఘన పంద్రంబున్ - గడువం జూలన్

అంగ— పలుకులికేలా - బలుకగ జాలా - జలనిధిదాటన్ - జలకనన్
బలిమిన్ - మరలన్ - బహుకష్టంబున్॥
వినెదన్ - జనెదన్ - కనెదన్ - సెలవిడవే - నిలువకవే -
నేన్ - జలకనగన్ - గలచెకనేన్ - కలగకుమీ
యలగకుమీ - ఆ హా హా హా॥

అంజనేయులు—

35 హిం—ఏకతాళము.

ఏగువాడనిక - జాగుసేయకను - సూర్యచంద్రులిల
నుడివడగాన్ - జడియకనే॥ యే॥

గిరులు తరులు భవి - జలధులెల్లమరి - పుడమి నభంబులు భోరనగా
దిక్కుల్ - పెక్కుగ - పిక్కుటిలక - యే॥

ధాటిగ వార్నిధి దాటియువేగ - ధరణిజ నచ్చటదర్శింప
జట్టుగవచ్చిన రక్తసిగుట్టల - బట్టెద - గొట్టెద - మట్టును-
బెట్టెద-

శనియుపుడమిపై - వినియునెరుంగని - వింతలశేసెద వేడుకగాన్-
చనగిన్ - సెలవిడు-హనుమని గనివిని - హాయ్ హాయ్ యనగా॥యే॥

ఆంజనేయులు— 36 ధన్యాసి—రూపకతాళము

ఎందుకుడాగి యున్నావో - నీవెందు డాగి యున్నావో॥

భూమిజాత లోకమాత ॥యే॥

రామునతివి - సుగుణమతివి - సుజనహితవి - పరమనతివి ॥యే॥

తిరిగి తిరిగివేసరితివి - పురములన్ని సందులన్ని - దురితహరుని

కరుణకరుని యిడుములు బడుమని యడవిని ॥యే॥

వాడవాడ లన్నిగనితి మేడలన్ని తిరిగిజూచి వేడివేలుపు

వంశపావని మనవిని తనయుకు గనుపడు ॥యే॥

ఆంజనేయులు— 37 హిందూస్తాని ముఖారి—ఏకతాళము.

శనుపడదా...య హా! నీతా! లోకమాతా! ॥క॥

యినకులచంద్రుడా...శ్రీ...రామచంద్రానీ సతి॥క॥

యేమనిచెప్పదు రామునితోనిక నెట్టులుపోవుదు- వారల

గాంచగ హా! దైవమా ॥క॥

38 డైలాగు.

రావణాసురుడు—బాలరొయిలా బలుకగనేలా భావ్యమాన నీకు

పంతమదేలా బలిమిజ జలిమిన్ లలనన్

విడువకనే జడియకనే పుడమిజనే గలిసెదగా

వినెదవుగా విపులముగా ఆహాహా॥బాలా॥

మండ్రిదరి—ఏమిదిసాధ విసవిదివాదా యేమికిమ వడి చేరునొగదా బలిమిన్

జెలియన్ గలియన్ శుభమగునే వలదనినే యడిగితినే పోద

గదే వలపునిదే నిలువగదే చాల్ చాల్ చాల్ ॥యే॥

39 డైలాగు.

మండ్రిదరి—విను విను వినునీ విషయము మరుపుము

చనకు చనకునీ భూజాతదెసన్

విను విను విను నీ విషయము దలపకు

చారుచరిత్రా సరసులవిత్తా ॥విను॥

రావ— చాలునులెమ్మా సఖవిడకొమ్మా
సరి సరి పొమ్మా సఖవినుసుమ్మా
యేలయిల్లుగను శేరితీగను
జాలినొందెదవు సరగునబొమ్మా ॥చాలును॥

మందో— చారుచరిత్రా సరసిజనేత్రా
సురవరజైత్రా విరుపమగాత్రా
యేలచూచెదవు మాళ సీత నిల
లేరనీకు యిటు రమణులు నాథ ॥విను॥

40 ఫీలు.

సీత—హ! ప్రాణనాథా!

పాపపువిధి ఇట్టి పాటులజేసెనే
కో, పా, మా, నా, యెడ ప్రాపుకుజేర్చవా? ॥హా
రావణ మోసము రామనిన్నుబాప
ఘో, రా, దుఃఖముల్ కుడుచుచునుంటి ॥హా॥

41 జైలాగు

అంజ— మానినీమణి నెందుగాంతు కాననసీమా
మానవతికొ గావరావా కాననసీమా

సీత— రామచంద్రు గాంచగలనా రహిని నేనిక
శ్యామగాత్రా ప్రాణకాంతా శ్శిష్యవీక్షితో

అంజ— లంకలో రమణిని వేంకటనుండితో
పంకజాక్షి కానరావా కాననసీమా

సీత— లంకలోను నెల్లమనుట జంకకుండనే
నింకమనుట కల్ల పుడమి పంకజాస్య! హా!

అంజ— రక్కసులు మ్రింగిరేము రమణినిక్కటా

సీత— చక్కనినా ప్రాణనాథా సఖనిగాంచవా

వ— 42 హిం. తోడి——ఏకతాళము

కల్కిమిటారీ కంతునికటారీ ॥క॥

పల్కవేమినాతో చిల్కాలకొల్కి ॥క॥

చేడొభాగ్యంబు చేకూర్తునివ్వుడే

వేడదసన్నాడవే వేగమెననుగావవే ॥క॥

శౌర్యధైర్యసిధిని చేపట్టినప్ప వేల ॥క॥

నీకోరికల దీర్తునే కోమలినన్నాడవే ॥క॥

హా! సీత సన్తాప - నారాజ్య మిచ్చెదనే
నా పాపముని యెఱుంగనే - నాయాగ్రుచ్చి దానిలోగదే ||క||

1. సీత—

43 హిం||తోడి—ఏక.

పో, పో, పో, పో, కూర్చుండ, - పో, నీచభావ|| పో||

దశరథరాముడు - ధరణీజకాముడు

నిన్నాజమృతమరనేడు - నాపాపేశుకోపాగ్నిజాకు - కూళపల్కు

విశుము - కూడదు వేజయము|| పో||

వినువినుచోరా - ఓరీకూర - మనరాపోరా - గనునీగతిరా||పో||

రావ—

యెంతదాననెరావ - ఓరాదుభావ|| యెంత||

నిన్ను నేవిడచిన్న - లేవేభూమిజచన్న|| యెంత||

సరసమాచాల-సఖగుణశీలా- సణగకుగోలా- నన్వీడమేలా ||యెంత||

ఏకజట—

44 హిం||తోడి—అదితాళము.

చింతామానుమిక - పాపినీ సీత - వంతానొందకుము మానినీ ||చిం||

చూడుచూడు నాతీ - వేడు ఓ దుష్టామతీ

చంపానెందితిమిగోతి - నిను - చంపానెందితిమి గోతి

కూర్చమతి - యెమిగతి - రాముసతి - ఓసి సీత|| చింత||

ఏకజట—

45 హిం||తోడి—ఏకతాళం.

కోరిచేరు మాదురాజుని మది - కొరతలేదు

నికగొంకకు|| కో||

వినువినులేవే - మననికరావే - శయ్యాజేరనిక - జనవే-విరి-శయ్యా
జేరనిక కనవే|| కో||

జాలమేల - మీరెవేళ - ఓసిబాల - రావణలోలా ||కో||

అంజ—

46 హిం|| తోడి—ఏకతాళము

రా, రా, రా, రా, రమణమణిహిను-రామునిపన్నిధి జేర్చెదనే||రా||

నారీమణిరో - వారిజాక్షిరో -

సరసిజానన - మరళగమన - సమయమిదియె - జనకజా|| రా||

47 డైలాగు

అంజ—

రా, రా, రా, రా, రణమున నిను-దునిమెద-రక్తి మగ్గ

దురంబునను నిక - విరోధముననే హరించెదగ్గ గను ను నేక-

అక్ష—

రా, రా, పౌరణ.

అంజ—

జాలా మేలా.

అక్ష—

అలమునేయగ - జాలమదేలను - జాలమువీళ సరగున రా.

అంజ—

బాలకచాలపు - అలమునందున - కాలునుభూ అలమునరా.

ప్రార్థనా మాయాము

అక్ష— తులువా, పలువా, పొగరడతు

అంజ— పలుకుల్ - బలుకల్ - జులుకనలే

అక్ష— రా, రా, తుంతు

అంజ— లేరా చూతు

అక్ష— కదనంబు నేయగ చాలపుపో

అంజ— వదరకు నీవింక పొగరడతు

పంద్రజిత్తు— 48 బేహాగ్— ఏక తాళము.

సేవకా - విల్లునమ్మలను - నిట్టిమ్మా

బ్రహ్మబాణమును - గొనిరమ్మా॥ సే॥

శిరమును దుంచెద - శిరమునుబూని - సరగున తెమ్మిక - సభికులు

జూడల్ - దుంచెద వీనిని తే తెమ్మా॥ సే॥

వీని దుంచెద నేనిక తే తెమ్మా॥ సే॥

ఒడలనుజేల్చియ - పుడమినివైచెద-జడియక నిల్వము-జగడమున

చూపును మాచెద-రారమ్మా-నీవు లేవిక గూల్చెద-రారమ్మా॥ సే॥

రాముడు— 49 ముఖారి

సోదరా! గతించితే యెవరునాకు దిక్కిలా.

ఎవరు నాకు దిక్కిలా? ఇంకెవరునాకు దిక్కిలా॥ సో॥

నీకు పూర్ణాయువు - నీరజాక్షు డొసగడనుచు

ప్రాకటముగ నెవ్వరైన - బల్కరైరిగా॥ సో॥

నీదుమాత భార్యలకు - నేమనంచు చెల్లువాడ

మోదమెనగ నిన్నుబోలు - సాధులున్నె యీధరల్॥

రాముడు— 50 ఇంగ్లీషునోటు— ఏక తాళము

ఏరా - కూర - మేరా - తీరా

తెగవేయటన్ - తెలియపుగా॥ ఏరా॥

ఖర కర నిన్నల్ - ఖండించెద నే॥ ఏ॥

జ్ఞాతి వైరమును - జూపుచునీవు

నీతి దప్పి యుద - యించితివేరా॥ ఏ॥

నీదుమేను వే - తునియులుగాగ

జేయు కనుమిదె - శ్రీరాముల్॥ ఏ॥

రాముడు— 51 ఇంగ్లీషునోటు— ఏక తాళము

నిలుమిందుపోక - గను నాదు రాక

సురల్ పంగిరాగ - సరుల్ బారిపోగ

రణశూరు డంచు మది నెంచక - వచ్చితో

మేదిని - గుగ్గ - ౨౫ - జేతునేను
ఈశుడా - య - కేసుడా - య - కేవ్వడాచ్చినా
గాంచి - హరించి - మించి - సంసరింతు - పో రావణుడు.
వినక - జనక - నిలచి - యున్న - జంపివైతుగా నిలు ||

రావణుడు— 52 ఇంగ్లీషునోటు—ఏక తాళము

బాహుబలిముగాంచు - మీ రణంబునందు నిన్
గాంచెదన్ - దుగ్గించెదన్ - యింక నీవు - లేవురాముడా
ఓ-రీ-పో.

రాముడు— రణమున నిన్ను నరిగించెదన్ - గాంచెదన్ - గాంచెదన్
కోపముదీర్చె - కోరికలార్చె - కష్టము - గజజతి - కడశేర్చె
దురమునందు దుగ్గించెదన్ - బ్రతుక లేవు రావణా ||
ఓ-రీ-పో.

రావ— చులకన పలుకులు - పలుకక రారా

రాము— కలనను నిలుపుము - కడ శేర్తున్

రావ— జాలమేల రారా

రాము— వేళవచ్చె లేరా

రావ— వినరా

రాముడు— మనరా

రాముడు— 53 సావేరిరాగము—ఏక తాళము

ఆనందమయెగా - అనుమా - లోకమంత || ఆ ||
దుష్టరక్కసీ రావణువధచే - కష్టమెల్లను గట్టుచుబట్టి || ఆ ||
అనజనిమనమున్ - గనుగొని లంకకు - ఘనమగురా
ఈగ గలుగ విభీషణు - డా, నం, ద, మాయె ||

64 పూరికల్యాణి—ఏక తాళము

కావవే - బాహువవే - కనికరమున నాధి పతి || కా ||
లంకలోన నొకటములు - రామసేను బడితిమల || కా ||
నీదుపాద నీరజముల - నిక్కముగను గొల్పుచుంటి || కా ||
రామా - జానకిరామా - రక్కసిబలి భీమా - సుగుణశ్యామా || కా ||

55 ఇంగ్లీషునోటు—ఏక తాళము

అంటరాకు - వలదుసాకు - తుంట - చీ, చీ - పో || అం ||
రక్కసేను గొనిన నిన్ను రాముడెట్లు గొనును మరల || అం ||

అంబుభారి—పక తాళము

అక్ష— "ని"

అంజ—

అక్షుని

అంజ

అక్ష

అం

అం

.. వా - రా - వే

దోషవి - హీననే - దోసిల్లాగ్గితి

ఈసరివీరులు - వాసిగసూడనా ||కా||

పావకనీపునా - పార్థనలాలించి

బ్రాహ్మవే నీవిక - భూమిజ్జా దయచే ||కా||



పండితాభిప్రాయములు

గుంటూరునుండి, దివిన్య ఇక స్పష్టము బ్రహ్మశ్రీ భువనగిరి విజయరామశాస్త్రిగారి రిట్లు వ్రాయుచున్నారు:

మ॥ సనయోక్తిక రఘురామవృత్త మిచటక ♦ సంపూర్ణరామాయణం
బవగా సగ్వరణ ప్రపూర్ణముగ దృ ♦ శ్యశ్రీనానరైక మహ
ద్గూర్ణై సత్కవియై యశంబుగను నీ ♦ గూడూరు లో శ్వరుం
డనఘా శంకర తత్కృతిక మనువు ♦ మయ్యా చాతకప్రతిమై.

సిద్ధపల్లనుండి బ్ర॥ దంటు లక్ష్మీకాంతకవిగారి రిట్లు వ్రాయుచున్నారు.

మ॥ సరస శ్రీరఘురామ సచ్చరితము ♦ సంపూర్ణరామాయణ
ఖ్య రహిత నాటకమొప్ప వ్రాసె మమనా ♦ హాసము బాల్యమునన్
గురుభర్తం దురుకోవిదుం డనగ నీ ♦ గూడూరులో శ్వరుం
డరతిక శంకర! దీనిపాఠము శ్రీ ♦ రాయవ్యయిల్ బెంచవే!

శ్రీ పత్రిక

పరిశ్రమముద్రణము

ఈ మాసక కన్యభూమి పంపు ♦ మానవజీవములలో హితాహిత
జ్ఞానమెటులుగా బ్రాహ్మణుడు ♦ చారుకవిత్వము శేర్షి జానకీ
జానకధర్మ రచింపకయే ♦ సత్కథ లెన్ని రచించెనేనియైనా
నాని నిశేకమేమిటికి ♦ నానికవిత్వమహత్వ మేటికికా॥

బుధసత్తములారా!

తొలుత నేను పద్మినీలోకబాంధవము నొకచిన్ని నాటకమును 1916 సంవత్సరమున రచించితిని. దానిని ముద్రింప ప్రయత్నింప నైతిని, ఇట్లు కొంతకాలము గడచెను. పదపది మరొక నాటకము వ్రాయ నుత్సాహముబొడచు యెద్ది నానీన పూజనీయమై, ప్లజనాదరణీయమై, సర్వసామాన్యమై, విలసిల్లునాయని నున్న దలబోసి తలపోసి, ఎట్లకేలకు శ్రీరామచారిత్రకన్న మించినచారిత్రదని యేనెంచి రామాంజనేయంతయు నొక రేయి ప్రదర్శింప ననుకూలించునట్లు, “సంపూర్ణ రామాయణము” అను పేర వ్రాసినాడ.

మ॥

... ..

.....ప్రాజ్ఞలార నిరసింపబోకుడీ రాఫులే

శ్వరుచారిత్రము నెందరెన్నికలుల న్నొందినం గ్రామదే.

అను ప్రామాణికముగా నెంద రెన్నివిధముల రచించినను తనివిదీరని దగుటచే శ్రీరామ చరిత్రకు మించు దివ్యచారిత్రము లేదనియు మనమున నిశ్చయించి 1919 సంవత్సరము వ్రాసియుంటిని. అప్పటి నుడిరేలు కాకతములధరి లభికుమగుట ముద్రింప ప్రయత్నించినను నాయత్నము సాగమిచే నిరుత్సాహుడ నైతి. ఇయ్యది నవీరచర యగుటచే యీ గ్రంథమునం దక్షేకలొపము లొడయే యుండవచ్చును. “చెరుకునకు వంకబోయిన చెడు నెలీపి” యన్నట్లు నాభక్తిభావమున వ్రాసిన యీచారిత్రము దొప ములున్నను శ్రీరామనామమే భరించుగాక యని నమ్మియుంటి. అయిన పండితాగ్రసరులు దయతో నా తప్పలను చదివిన పునర్ముద్రణమున సవరించుకొనుట కెంతయు భవద్దాసుని ప్రార్థన.

గ్రంథవిస్తరభీతిచే మధ్యమధ్య కొన్నికొన్ని భాగములు విడిచి ముఖ్యపాత్రయగు శ్రీరాముని చరిత్రమునే విపులముగా వ్రాసియుంటి, అందులకై పాత్రకులు మన్నింప నేడుచున్నాడ.

మరియు నిందలి పాటలు చాలభాగము ఏకతాళము నందుననే రచియించి యుంటిని. పాత్రకులు చాలా చిత్రానునారముగ రాగతాళముల మార్పుకొని పాడుకొనవచ్చును.

భవద్దయచే చిరకాలమున కీగ్రంథము నాంధ్రలోకమునకు సమర్పించునట్టి భాగ్యములుబుటచే మితి తని యానంద మందుచుంటిని.

తనిగంట సత్వరముగా అన్యద్విరచిత పద్మినీలోకబాంధవము, పురూరవయను నూతన నాటకద్వయముద్రణమై భవత్సన్నిధ్యమునకు రాగలవని తెలుపుట కంతయు సంకల్పించుచున్నాడను.

ఈ నాటకము నా యెరిగినంతవరకు ప్రదర్శనార్హముగనే వ్రాసినాడను. ప్రదర్శకు లిందలి విదనాడకయు న్యవహారముల జేర్చుకొను ప్రవిధియగుగాక యని ప్రార్థన,

ఇటు.

సల ఉ॥ అ॥	...	0-12-0	చిత్రినీయను ధ॥ కృ॥	
చంద్రముం కా॥ పి॥	...	0-12-0	వివాదసారంగధర	
త్రవిణయం ఇ॥ య॥	...	1-0-0	మాకావలి	
ప్రతాపసింగ్ డిటో	...	0-12-0	పృథ్వీద	
విజయం కొ॥ ప॥	...	0-12-0	చిరకారి	
శ్లోదయం ద్రో॥ నీ॥	...	0-10-0	పాదుకాపట్టాభిషేకము	
నలి కొ॥ ధ॥	...	0-12-0	పాంచాలీస్వయంవరం	
క మ॥ చం॥	...	0-12-0	చంద్రహాస	
దాయ జ॥ ల॥	...	0-12-0	సావిత్రిచిత్రాశ్వము	
రిజ్జ క॥ కొ॥	...	0-12-0	కొప్పనారాజవాణి	
నీయము శ॥ రా॥	...	0-12-0	బృహన్నల	
ధర వి॥ ను॥	...	0-12-0	వరుణిని	...
డిటో	...	0-12-0	సాగంధికం గుం॥ జ॥	...
స కర్మాణము దో॥ నీ॥	...	0-8-0	మాలతీదుర్ధుళరం బ॥ ప్యా॥	...
యాదవము అ॥ నుం॥	...	0-12-0	శ్రీరామజననము దో॥ నీ॥	...
చిత్రమాల అ॥ సో॥	...	0-12-0	శ్రీరామప్రవాసము	...
చింతామణి డిట	...	1-0-0	శ్రీరామదోష్టగము	...
శతరామాయణం నా॥	...	1-4-0	శ్రీరామవిజయము	...
దర్శనము దో॥	...	0-8-0	శ్రీరామాశ్వామేధము	...
న కొ॥ ప॥	...	1-0-0	ఉపాపరిణయము	...
డిటో	...	1-0-0	చంద్రకాంత చ॥ మా॥	...
హనుమ ప॥ య॥	...	1-0-0	కన్యకాపర మేకృరీవిలాసం	...
సంగ్రామం	...	1-0-0	సంగీతశిలేఖ అ॥ చం॥	...
జ॥ ల॥	...	0-8-0	సతీకులసి దో॥ నీ॥	...
డిటో	...	0-8-0	జయంతజయచాల బ॥ కొ॥	...
ర అ॥ నా॥	...	1-0-0	కుశలపట్టాభిషేకం రా॥ నా॥	...
యపాలం ద్రో॥ నీ॥	...	0-8-0	మహానంది పుం॥ శి॥	...
పథ కొ॥ మా॥	...	0-12-0	కాలిపథ	...
య	...	0-12-0	సత్యహరిశ్చంద్ర రా॥ నా॥	...
య	...	0-12-0	సంభ్రాంతరామాయణం మ॥ గో॥	...
ర్యాణము దో॥ శి॥	...	0-8-0	సావిత్రి దో॥ నీ॥	...
రతం పి॥ ప॥	...	1-4-0	పాదుకాపట్టాభిషేకం కొ॥ ప॥	...
స్థా॥ ల॥	...	0-10-0	మూర్తివిజయం గూ॥ కొ॥	...
హను కా॥ నా॥	...	1-0-0	మమతీజీవి బ॥ కొ॥	...
కా॥ నా॥	...	1-2-0	మవర్ణచిత్ర రా॥ నా॥	...

నలయువారు:—కందుల గోవిందం, బెజవాడ, కృష్ణాజిల్లా.

14750